

善用 2020 年全港性系統評估材料

第一段錄音開始

角色	演繹者 (性別)
旁白	女
婉芬 (中三學生)	女
媽媽 (婉芬媽媽)	女
偉雄 (婉芬哥哥)	男

旁白： 婉芬跟媽媽和哥哥偉雄在客廳談起她最近要做的專題研習。

媽媽： 婉芬，怎麼了，好像很苦惱似的！

婉芬： 嗯，媽媽！明天要交專題研習大綱呢，但是……

媽媽： 就是上次你說跟另外兩個同學一起做……有關中國文化的專題研習？怎麼樣？你們最後決定研習哪個主題？

婉芬： 嗯！前兩天，我們跟老師開會商討研習的主題，本來我想研習飲食文化，可是其他組員認為飲食文化談來談去都是禮儀呀、烹飪方法，做起來完全沒有難度，還說去年有同學憑探討客家人的烹飪方法，獲得專題研習優異獎，說我們難以超越，又沒有新意……

媽媽： 老師同意他們的看法嗎？

婉芬： 連老師也說同班已有兩組決定做這個研習主題，最好不要重複。最後組員挑了我最不想做的中國醫學。當老師問他們為甚麼對這個範疇有興趣時，他們卻答不上話，老師只好要求我們再開會，可是我們到現在都沒再開過會。我是文書，但題目是他們選的，我也不知道該如何完成這份專題研習大綱！如果有人替我完成這份功課，我就不用煩惱了！

媽媽： 婉芬，這不對勁呀！這是小組功課，你只是文書，職責是把小組商討好的結果填上去！為甚麼現在是你一個人負責想，負責寫呢？他們這是欺負你（激動地）！

婉芬： 媽媽，不是的，其實也真沒辦法，他們都是大忙人。

媽媽： （激動地）這分明是藉口！現在社交通訊軟件那麼方便，只要按一下鍵盤，就可以即時舉行視像會議，哪裏要面對面開會的？

婉芬： （感到為難）我知道了。等一會兒，我用社交通訊軟件聯絡他們。

媽媽：（沉默兩秒，溫柔地）婉芬，你每次做小組功課，基本上都是你一個人包辦，其他組員難道不用找資料寫大綱嗎？

偉雄：媽，別把她說得很委屈似的！

媽媽：喔，偉雄，回來了。

偉雄：我看妹妹你呀，活該！這麼多年，你還沒有吸取經驗！你總是把小組功課當成是個人功課來做！

婉芬：（委屈地）有甚麼辦法呢？有些組員交來的稿件質量實在太差，如果把他們寫的部分直接交給老師，得分一定不會好，我可不想被他們拖累。

媽媽：（氣憤地）傻孩子，你這樣不是助長他們這種敷衍了事的學習態度嗎？你應該把他們的所作所為告訴老師，讓老師懲罰他們……

婉芬：老師要求我們用互評表評價同組組員的表現。不過，我已經是中學生了，難道事事都要老師跟進？（委屈地）況且，他們不是沒有責任感，只是綜合資料的能力和寫作能力差了一點，最直接的方法就是替他們重寫……

偉雄：婉芬，小組功課就是要組員間互相合作！既然你知道，有的組員能力不足，為甚麼不要求他們把負責的部分早一點交給組內能力較強的同學？這樣，既能保證大家不會把該做的拖到限期前的一兩天才做，還可讓能力不足的同學從中學習。這樣不是比寫互評表更有效嗎？

婉芬：（委屈地）其實我們一開始也說好了訂立時間表的，只是……

媽媽：（語重心長地）婉芬，反正專題研習是整組人的事，你不要獨自完成整個報告呀！

婉芬：（委屈地）哎！媽媽，您說的容易，一提到是整組人的事，就有人覺得不是他的分內事了！

媽媽：（不耐煩地）哎，你看時間也不早了，吃完晚飯，你趕快跟組員商量吧！

偉雄：你們選了甚麼題目？讓我給你們出出主意。

婉芬：中國醫學……是同學選的，我對這個題目沒甚麼興趣。

偉雄：既然已經決定了題目，就別再回頭想了。你們可以探討中西醫學，看看哪個比較優勝。

婉芬：這個題目範圍太大了吧！既要了解中醫的醫學成就，也要了解西方的，我們恐怕沒這個能力，也沒足夠時間找資料。

媽媽：偉雄，今天早上你有一兩聲咳嗽，來，先把川貝枇杷膏吃了！

婉芬：（興奮地）欸！對了，可以把範圍縮小，比較中醫和西醫在醫治某種疾病的效果，例如中醫和西醫治療感冒或咳嗽，哪個比較優勝。

偉雄：欸，這個聽起來可以。

第二段錄音開始

角色	演繹者（性別）
旁白	女
婉芬（中三學生）	女
靜琴（中三學生）	女
陳金石（中醫師）	男

- 旁白：為了完成專題研習報告，婉芬和同學靜琴正在訪問註冊中醫師陳金石先生。
- 婉芬：陳醫師，您好！我是婉芬。
- 靜琴：您好！我是靜琴。謝謝您抽空接受我們的訪問！
- 陳醫師：不用客氣！你們發電郵說要訪問我，我感到很意外！你們是怎麼認識我的？
- 婉芬：我們在收集資料時發現：近年有很多年青人加入中醫這個行業。後來我們在《杏林報》看到您的專訪，知道您取得中醫執業資格還不到十年，就已經開設了自己的診所，而且又開發了「中醫與你」這個應用程式，推廣中醫藥。我們很想了解年青醫師如何看中醫的發展，所以才冒昧聯絡您。
- 陳醫師：嗯，你們想知道甚麼隨便問好了。
- 靜琴：中醫給我的印象是：「傳統」，我以為中醫師及病人的年紀都很大。您那麼年青，為甚麼會當中醫師呢？
- 陳醫師：呵呵！靜琴，家父也是一名中醫師，所以我自小已立志行醫。至於，你說中醫「傳統」，我不會反對，因為早於二千多年前，我們的祖先已懂得用針灸，即是用針刺或火灸穴位來治病。無論西醫或中醫，只要醫治好病人，自然會得到他們的信任。
- 靜琴：但是第一印象不佳，就得不到病人的信任，您說是不是？
- 陳醫師：說到第一印象啊……你們看我的診所的布置怎樣？
- 婉芬：這裏跟傳統的中醫診所的設計完全不同。傳統的中醫師大多是在中藥店裏的一個角落裏看病，環境嘈雜，但您這裏跟西醫診所的布局相似：有登記處、診症室……還配上中國擺設。總而言之，很有品味。還有您這一身白袍，看上去形象很專業。
- 靜琴：（開玩笑地）陳醫師，原來您是靠這些形象工程招徠病人的呀？！
- 婉芬：（語帶責怪地）哎呀！靜琴，你這是甚麼話呀？我們今天要訪問陳醫師，不要扯遠啦！
- 陳醫師：靜琴的話也有一點道理。我開這家診所時，的確有很多人以為只有老人才看中醫。為了打破這個觀念，我認為中醫師要更加用心打造專業的形象。幸好數年前熱播的電視劇《中醫師》，讓更多年青人認識了中醫，現在很多年青人都知道中醫可以養生美顏。
- 靜琴：陳醫師，我們知道您特別擅長針灸，金融界名人周立德也是您的病人。您可以跟我們談談針灸嗎？

- 陳醫師： 你們知道針灸是世界非物質文化遺產之一嗎？外國曾經有研究指出針灸在治療腰痛方面比其他治療方法的效果更突出。周先生有腰患多年，多位名醫都束手無策，他抱着不妨一試的心態，才成為了我的病人。當時我初出茅廬，沒甚麼顧慮，就放膽替他施針開藥。經過多次的治療，他腰痛的情況減輕了不少。周先生的病例，使我對自己的醫術更有信心。
- 靜琴： 周先生後來接受傳媒訪問，也稱讚您的針灸功夫到家！
- 陳醫師： 這篇訪問為我帶來了很多病人，他是我的貴人呀。
- 婉芬： 陳醫師，您的針灸技術那麼厲害，一定下過不少苦功吧？
- 陳醫師： 中醫的知識廣泛，記憶力差一點都不行，而且我並不是那種過目不忘的人，所以吃了不少苦頭。以針灸為例，我們必須對人體的經絡和穴道的位置瞭如指掌。人體穴位共有七百多個，為了牢記穴道的位置，我一有空，就拿出人體穴位圖，在自己的身體上找穴位。那時候，通宵達旦溫習已經是家常便飯。不過最痛苦的還不是這個！
- 靜琴： 還有甚麼難關？
- 陳醫師： 為了掌握手腕和手指扎針的力度，每天要都練習一兩個小時，我的手指都磨破了。最困難的是，我無法知道病人在扎針後的感覺，所以我決定給自己扎針。差不多每個穴位，我自己都試過了。
- 靜琴： 您難道不怕疼嗎？萬一扎錯了，怎麼辦？
- 陳醫師： 誰不怕疼呀？實習時，老師就曾對我這麼說：「如果醫師怕扎針，怎樣能治好病人？」
- 靜琴： 學中醫真不容易，但香城每年培訓一百名中醫畢業生入行。他們大多會到政府或醫療集團的診所，擔任初級中醫師，可惜職位不多。他們一周更要工作六天，休息時間很少。您認為中醫這個行業的前景怎麼樣呢？
- 陳醫師： 政府在西灣興建的中醫院將會在 2024 年落成，那時會需要大量中醫師和中醫研究員。畢業生的薪金雖然不高，但我對中醫行業的發展仍然很樂觀！