

2011年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例一（廣州話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	1	➤ 未能按題目要求講述故事 （只着重圖片描述，未能按題目要求講述故事，內容、順序及詞語運用評予一等）
能完整地順序講述事件	1	
能運用略有變化的詞語表情達意	1	
能掌握所學字詞的發音	2	➤ 吐字大致清晰，發音偶有不準
音量運用適當	2	➤ 說話音量尚算適中

2011年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當	
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例二（廣州話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 尚能簡單敘述事件的大意，但內容有疏漏 ➢ 回家途中→遇到盲人→哥哥牽着狗→扶起盲人→回家→媽媽查問→告訴媽媽幫助別人
能完整地順序講述事件	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 依照時間先後，簡單交代故事的大意，但連貫性欠佳
能運用略有變化的詞語表情達意	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 尚能運用簡單的詞語表情達意
能掌握所學字詞的發音	1	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 吐字欠清晰，發音不準 ➢ 如「盲」、「地」、「之」、「拖住」等
音量運用適當	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說話音量尚算適中

2011年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	能完整地順序講述事件	能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當		
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例三（廣州話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 能敘述事件的大概，交代事情發生的原因 ➤ 留堂→途中遇到失明的女途人→跌倒在地上→上前幫她→男途人袖手旁觀→撿起水果→扶她過馬路→感想
能完整地順序講述事件	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 有開首，並依事情先後次序講述故事
能運用略有變化的詞語表情達意	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 大致能運用略有變化的詞語表情達意 ➤ 如「袖手旁觀」
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 吐字大致清晰，發音偶有不準 ➤ 如「日」、「失明」、「果」等
音量運用適當	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 說話音量尚算適中

2011年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當	
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例四（廣州話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能按圖意講述完整的故事 ➢ 懂得從事件中分析對錯，使內容較豐富 ➢ 先總述→上學途中→遇到女途人→跌倒在地上→滿地水果→撿起水果→男途人只看而不幫忙→感想→扶起女途人→說再見→上學遲到→總結(有意義)
能完整地順序講述事件	5	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 先總述，再按照主題推展故事情節，最後作出總結
能運用略有變化的詞語表情達意	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰 ➢ 如「途中」、「意義」、「實在」等
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準 ➢ 如「佢」、「路」、「袋」等
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說話音量適中

2011年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例五（廣州話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	5	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 故事情節緊湊，推展合理，略有新意 ➢ 能按圖中提供的信息(狗)，使之成為故事的關鍵，合理地推展情節 ➢ 先總述(有意義、驚險)→上學途中→遇見女途人→描述女途人的外貌→男途人的小狗咬破膠袋→滿地水果→女途人跌倒在地上→上前幫忙→扶起女途人→感想→總結(助人為快樂之本)
能完整地順序講述事件	5	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 先總述，再按照主題推展故事情節，最後作出總結
能運用略有變化的詞語表情達意	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰 ➢ 如「如常」、「驚險」、「意義」等 ➢ 「千鈞一髮」(用語不恰當)
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準 ➢ 如「墨」、「我」、「攪」等
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說話音量適中