

**2014年 全港性系統評估**  
**小學六年級 中國語文科**  
**說話能力評級表——個人短講**  
**學生示例評級**

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

**口頭報告**

**示例一（廣州話）**

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	1	➤ 未能按題目要求作口頭報告 （不切題--介紹最喜愛的課外活動，內容、條理及詞語運用評予一等）
能完整地順序講述事件	1	
能運用略有變化的詞語表情達意	1	
能掌握所學字詞的發音	2	➤ 吐字大致清晰，發音偶有不準
音量運用適當	2	➤ 說話音量尚算適中

**2014年 全港性系統評估**  
**小學六年級 中國語文科**  
**說話能力評級表——個人短講**  
**學生示例評級**

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的 口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語 表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

口頭報告

**示例二（廣州話）**

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的 故事和作簡短的口頭報告	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 尚能組織相關內容，作口頭報告，但內容略有疏漏</li> <li>➢ 參加羽毛球班→放學時玩→場地不足→輪流玩羽毛球→分組玩→感想</li> </ul>
能完整地順序講述事件	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰</li> </ul>
能運用略有變化的詞語 表情達意	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 尚能運用簡單的詞語表情達意</li> </ul>
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準</li> <li>➢ 如「參」、「鐘」等</li> </ul>
音量運用適當	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 說話音量尚算適中</li> </ul>

**2014年 全港性系統評估**  
**小學六年級 中國語文科**  
**說話能力評級表——個人短講**  
**學生示例評級**

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的 口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語 表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

口頭報告

**示例三（廣州話）**

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的 故事和作簡短的口頭報告	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 能按主題簡單報告活動的情況及說出自己的感受，但內容一般</li> <li>➤ 參加朝聖活動→教堂→感受→青馬大橋→濕地公園(只講述地點名稱)→感想</li> </ul>
能完整地順序講述事件	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 大致能有條理地報告活動的過程</li> </ul>
能運用略有變化的詞語 表情達意	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 大致能運用略有變化的詞語表情達意</li> <li>➤ 如「氣息」、「觀光」、「濃厚」等</li> </ul>
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 吐字大致清晰，發音偶有不準</li> <li>➤ 如「刻」、「個」等</li> </ul>
音量運用適當	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 說話音量尚算適中</li> </ul>

**2014年 全港性系統評估**  
**小學六年級 中國語文科**  
**說話能力評級表——個人短講**  
**學生示例評級**

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

口頭報告

**示例四（廣州話）**

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 取材切題，能報告活動的概況</li> <li>➢ 參加基督少年軍→檢閱→分組→導師檢查制服→靈修 → 讀經→ 小遊戲 →分享感受→補述檢閱情況</li> </ul>
能完整地順序講述事件	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 根據活動的先後次序，有條理地報告活動的過程</li> </ul>
能運用略有變化的詞語表情達意	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰</li> <li>➢ 如「制服團體」、「檢閱」、「分享」、「導師」等</li> </ul>
能掌握所學字詞的發音	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 吐字清晰，發音準確</li> </ul>
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 說話音量適中</li> </ul>

**2014年 全港性系統評估**  
**小學六年級 中國語文科**  
**說話能力評級表——個人短講**  
**學生示例評級**

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

口頭報告

**示例五（廣州話）**

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 取材切題，內容充實，能詳細地報告活動的過程</li> <li>➢ 參加壽司班→活動地點→描述參加者的年紀→廚房→老師講解食物營養及挑選有益的食物→老師示範製作青瓜壽司→描述製作壽司的步驟 →描述自己製作壽司過程→艱辛完成→感想</li> </ul>
能完整地順序講述事件	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 能有條理地報告製作壽司的過程，結構完整</li> </ul>
能運用略有變化的詞語表情達意	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 能運用有變化的詞語表情達意，生動傳神，意思準確</li> <li>➢ 如「舉辦」、「講解」、「營養」、「示範」、「全神貫注」、「色彩繽紛」、「手忙腳亂」等</li> </ul>
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準</li> <li>➢ 如「注」、「係」等</li> </ul>
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 說話音量適中</li> </ul>