

2014年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例一（普通話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	1	➤ 未能按題目要求講述故事，內容疏漏
能完整地順序講述事件	2	➤ 尚能順序講述故事，但連貫性欠佳
能運用略有變化的詞語表情達意	1	➤ 詞不達意 ➤ 如「回學」、「找回(方言用法)」
能掌握所學字詞的發音	1	➤ 吐字欠清晰，經常有讀音錯誤 ➤ 聲母錯誤：「回」huí讀作 weí、 「明」míng的 m 不清晰、 「再」zài讀作 zhài、 「然」rán讀作 yán ➤ 聲調錯誤：「倒」dǎo讀作 dào
音量運用適當	2	➤ 說話音量尚算適中

2014年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的 口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語 表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例二（普通話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的 故事和作簡短的口頭報告	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 尚能簡單敘述事件的大意，但內容有疏漏 ➤ 過馬路時→遇到失明人士→路人驚訝→幫助及問候他→被稱讚
能完整地順序講述事件	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 尚能依照時間先後，簡單交代故事的大意，但連貫性欠佳
能運用略有變化的詞語 表情達意	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 大致能運用略有變化的詞語表情達意，如「驚訝」、「稱讚」等
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 吐字大致清晰，發音偶有不準 ➤ 舌尖前音稍欠清晰：「在」 zài、「讚」 zàn ➤ 語音不到位：「正」 zhèng 讀作 zhèn
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 說話音量適中

2014年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例三（普通話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 大致能按題目要求講述故事，內容一般 ➢ 放學途中→過馬路時→遇到殘疾人士→扶起他→拾起水果→被他稱讚→感想→被路人稱讚
能完整地順序講述事件	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 大致能順序講述故事，連貫性一般
能運用略有變化的詞語表情達意	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 大致能運用略有變化的詞語表情達意 ➢ 如「殘疾人士」、「本份」、「誇獎」
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準 ➢ 聲母欠清晰：「殘」c、「做」z、「所」s、「在」z
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說話音量適中

2014年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰、發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例四（普通話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能按圖意講述完整的故事 ➢ 放學途中→遇到失明人士→他被男途人的狗嚇倒→再被水果絆倒→馬上扶起他→撿起水果→把完好的水果還給他→他道謝→感想（助人為快樂之本）
能完整地順序講述事件	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能順序講述故事，有連貫性，並較有條理
能運用略有變化的詞語表情達意	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰 ➢ 如「嚇倒」、「絆倒」、「撿起」、「微笑」、「道謝」等
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準 ➢ 聲母錯誤：zh 錯讀為 z，「轉」 zhuǎn ➢ 聲調錯誤：「拿」 ná 讀作 nǎ、 「輛」 liàng 讀作 liáng ➢ ng 錯讀為前鼻音 n，「等」 děng、「燈」 dēng、「整」 zhěng
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說話音量適中

2014 年 全港性系統評估
小學六年級 中國語文科
說話能力評級表——個人短講
學生示例評級

等級	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
1	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
2	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
3	大致能按題目要求講述故事，內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
4	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實。	能順序講述故事，有連貫性，並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。		
5	能按題目要求講述完整的故事，內容充實，有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。		

看圖說故事

示例五（普通話）

評審準則	等級	說明
能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告	5	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 內容豐富，故事略有新意，情節推展合理 ➢ 比平日早起床→上學途中→碰上失明校工→邊聊天邊回校→過馬路→校工被小狗嚇倒→扶起他→和男途人一起撿水果→扶校工回休息室→「我」回課室→校工是校長的妹妹→校長找「我」→稱讚「我」
能完整地順序講述事件	4	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能順序講述故事，有連貫性，並較有條理
能運用略有變化的詞語表情達意	5	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確 ➢ 如「聊天」、「隨和」、「幽默」、「迎面而來」、「善心」、「難能可貴」
能掌握所學字詞的發音	2	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 吐字大致清晰，發音偶有不準，有音系性錯誤 ➢ 聲母錯誤：ch 錯讀為 c，「床」chuáng； sh 錯讀為 s，「失」shī、「說」shuō、 「士」shì、「上」shàng、「善」shàn； zh 錯讀為 z，「正」zhèng、「找」zhǎo； 「裏」lǐ 錯讀為 n ➢ 聲調錯誤：「拿」ná讀作 nǎ、「倒」dǎo 讀作 dào
音量運用適當	3	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說話音量適中