

2016 年試行研究計劃
小學三年級 中國語文科
說話評估評審準則

看圖說故事

看圖說故事共設五項評審準則。「能清楚講述兒童故事」、「能順序講述事件的大概」和「能運用日常生活的詞語表情達意」設五個等級，「能掌握所學字詞的發音」和「說話聲音響亮」則分為三個等級。

等級	評審準則			等級	評審準則	
	能清楚講述兒童故事	能順序講述事件的大概	能運用日常生活的詞語表情達意		能掌握所學字詞的發音*	說話聲音響亮
一等	未能按圖意講述故事。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	詞不達意。	一等	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
二等	尚能按圖意講述故事，但內容有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能運用簡單的詞語表情達意。			
三等	大致能按圖意講述故事，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能運用日常生活的詞語表情達意，意思尚算清晰。	二等	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
四等	能按圖意講述完整的故事，內容較充實。	能順序講述故事，有連貫性，並較有條理。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思較清晰。	三等	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。
五等	能按圖意講述完整的故事，內容豐富。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思清晰，用詞恰當。			

如學生**離題**或經說話能力主考員多番提示下仍以**書面語說故事**，則「能清楚講述兒童故事」、「能順序講述事件的大概」和「能運用日常生活的詞語表情達意」三項評予**一等**。

***廣州話：**

字音可參照《香港小學學習字詞表》(2007)及香港教育署語文教育學院中文系所編的《常用字廣州話讀音表》。經常出現的發音錯誤有兩種：
第一種是音系性錯誤，例如把韻尾的「ng」全部誤為「n」以致「恆」、「痕」同音；
第二種是個別字音的誤讀（受字形的部件影響讀音），例如把「忽然」讀作「勿然」。

***普通話：**

字音可參照《中華人民共和國漢語拼音方案》及香港教育署課程發展議會編訂《小學課程綱要普通話科（小一至小六）》(1997)。
經常出現的發音錯誤有四種：
第一種是 z、c、s 和 j、q、x 或 z、c、s 和 zh、ch、sh 兩組聲母混淆不清，例如「xi」誤為「si」以致「戲」、「四」同音；「zu」誤為「zhu」以致「阻」、「主」同音；
第二種是前鼻音韻母和後鼻音韻母混淆不清，例如「an」誤為「ang」以致「安」、「航」同音；
第三種是 n 和 l 混淆不清，例如「nu」誤為「lu」以致「怒」、「路」同音；
第四種是 y 和 r 混淆不清，例如「yi」誤為「ri」以致「逸」、「日」同音。

2016 年試行研究計劃
小學三年級 中國語文科
說話評估評審準則

小組交談

小組交談以「能就日常生活的話題和別人交談」和「能運用日常生活的詞語表情達意」作為評審準則，分為五個等級。

等級	評審準則	
	能就日常生活的話題和別人交談	能運用日常生活的詞語表情達意
一等	沒有參與交談，在別人提示下，也不作回應或只作簡單的回應。	詞不達意。
二等	很少主動參與交談，只作簡單的回應或表達簡短的意見。	尚能運用簡單的詞語表情達意。
三等	大致能參與交談，能回應別人的說話，大致能表達意見。	大致能運用日常生活的詞語表情達意，意思尚算清晰。
四等	能參與交談，能較清楚和較主動表達意見。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思較清晰。
五等	交談時，能主動發言，清楚表達意見，而且能根據別人的意見，作出適當的回應。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思清晰，用詞恰當。

如學生**離題**或經說話能力主考員多番提示下仍以**書面語和別人交談**，則「能就日常生活的話題和別人交談」和「能運用日常生活的詞語表情達意」兩項評予**一等**。