香港考試及評核局
Hong Kong Examinations and Assessment Authority

促進學習的評估
2024年全港性系統評估
中學三年級中國語文科

學生表現概說及示例分享



2024.12.12

2024年全港性系統評估

為響應環保，本活動不提供紙本講義。請到基本能力評估網站 (https://www.bca.hkeaa.edu.hk/web/AL/TSA2024/TSA2024seminar.html)或掃描提供的二維碼，檢視及下載講義。有關講義也會在2024年12月底上載至WLTS網站，以供參閱。

謝謝您的支持。

程序

時間	程序	講者
下午1:45 – 2:00	登記	
下午2:00 – 3:15	2024年全港性系統評估概覽	香港考試及評核局 教育評核服務部 羅潔怡女士 經理
	2024年全港性系統評估 學生整體表現	
下午3:15 – 3:30	小休	
下午3:30 – 4:00	2024年全港性系統評估 學生整體表現	香港考試及評核局 教育評核服務部 羅潔怡女士 經理
下午4:00 – 4:45	學與教支援分享	教育局代表
下午4:45 – 5:00	答問時間	

內　容

一、 簡介基本能力評估

二、簡介全港性系統評估

1. 評估設計
2. 支援措施
3. 評估報告

三、2024年全港性系統評估學生整體表現概說及示例

1. 紙筆評估：閱讀、寫作、聆聽、視聽資訊
2. 抽樣評估：說話

四、學與教支援分享

五、答問時間

一、簡介基本能力評估

目的

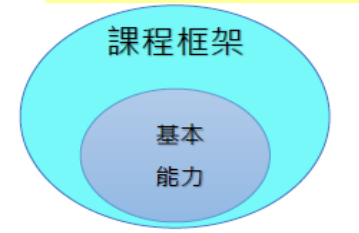
“……其功能是幫助了解各學校在中、英、數三科是否達致基本能力水平，促使學校結合評估數據與學校發展的需要，制定改善學與教成效的計畫。”

「全港性系統評估」屬低風險評估，主要用作定期了解小三、小六與中三級學生在中、英、數三科的學習表現。全港性系統評估的數據資料，有助學校了解整體學生在各主要學習領域的學業水平，並作為跟進學與教的參考。



基本能力評估

- 基本能力是指學生於每個學習階段完結時 (小三、小六、中三) 在中、英文及數學三科的課程內必須掌握的知識和能力 (只包含相關課程中的部分知識及能力)。

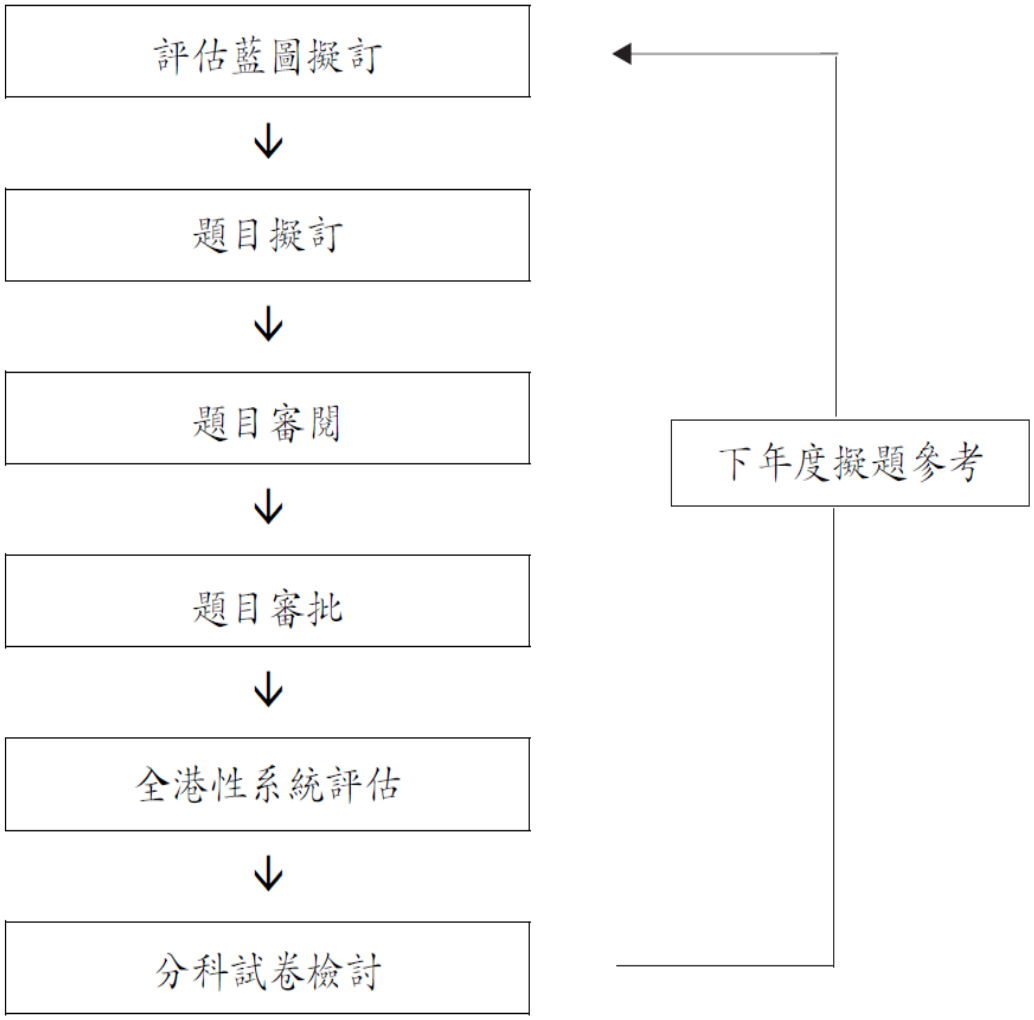


- 考評局在各級實施全港性系統評估的第一年，成立了專家小組，定出中、英、數三科的基本能力水平，已釐定的基本能力水平經年不變。



二、簡介全港性系統評估

評估設計



制定評估藍圖、審閱和批核題目

各級各科分別設立專責小組由現職教師或校長、大專院校的專業人士，以及教育局和考評局科目經理或主任組成。而審題會的成員會定期舉行會議，審閱和批核題目，**以確保題目涵蓋基本能力**。

檢討評估試卷

於全港性系統評估結果發放後，各級各科分別成立評估試卷檢討小組。成員包括試卷主席、現職教師、教育局課程發展主任和考評局科目經理或主任。為確保評估試卷在檢討時保持客觀，教師代表來自不同組別的學校，亦非審題會的成員。

NCS

非華語學生

- 原則上學校應安排所有非華語學生參與整個系統評估(包括中、英、數評估)，學校可為個別非華語學生點選WS1特別安排。
- 鑑於考評局並沒有全港非華語學生的確實數目，只有**學校**因應需要，在考評局基本能力網站**上載學生資料**時為學生**點選「WS1」**的數據。
- 所指的**非華語學生**均指**申請了「WS1」支援措施的學生**。

NCS

非華語學生

- 全港性系統評估乃**標準化評估**，在**公平、公正的原則下，不會因應學生類別而調適試卷**，但本局會**提供支援措施**以協助學生完成評估。
- 本局會為有點選「WS1」的學校提供支援，以便利學生完成評估。以下是為非華語學生在中文科提供的支援措施：

NCS

支援非華語學生參與全港性系統評估
中三級中國語文科評估的措施包括：

1. 在寫作、閱讀、視聽資訊、聆聽及說話評估中，以補充資料形式，印載中、英版本的「學生須知」，以助學生掌握答題時須注意的事項；
2. 學校可以在中國語文科寫作評估開始時，向非華語學生朗讀寫作題目；
3. 在中文閱讀評估中，向監考員派發一份「增潤作答指引」，監考員可按需要，於開考前向非華語學生讀出，確保有關學生能更加明白中文閱讀評估的答題要求；
4. 在聆聽評估中，提供兩張特別版本的中國語文科聆聽評估光碟(內容包含朗讀全部題目和選項，並設廣州話/普通話以供選擇)；及
5. 在視聽資訊評估中，提供兩張特別版本的中國語文科視聽資訊評估影碟(內容包含朗讀全部題目和選項，並設廣州話/普通話以供選擇)。

SEN

有特殊教育需要學生

- 鑑於考評局並沒有全港有特殊教育需要學生的確實數目，只有學校因應需要，在考評局基本能力網站上載學生資料時為學生點選「WS0」、「WS3」、「WS4」、「WS6」和「WS7」的數據。
- 由於點選「WS3」的學生可豁免參與整個評估，故此是次講座所指的有特殊教育需要學生是指申請了「WS0」、「WS4」、「WS6」或「WS7」的特別安排並參與系統評估的學生。

有特殊教育需要學生

SEN

可點選的類別	
WS0	豁免參與說話評估
WS3	豁免參與整個評估
WS4	豁免參與聆聽及視聽資訊評估
WS6	使用放大試題答題簿
WS7	分開進行評估、延長評估時間、給予短暫的休息時間及/或使用輔助設施及儀器

《有特殊教育需要學生校內考試特別安排》指引

評估報告

報告	版本	內容
I	現行版 – 學校報告及題目分析報告	• 提供學校數據及全港數據
II	精簡版 – 學校報告及題目分析報告	• 只提供學校數據，剔除用作參照的全港數據
III	基本能力題組綜合報告	• 以圖像表示相同基本能力/評估重點/學習單位的題目組群的學校及參與學校的平均百分率，並附以整體學生表現的示例解說
IV	資料分析報告	提供每道選擇題相對應的學習重點、基本能力、評估重點以及各個選項的分析
• 非華語(NCS)學生報告 • 有特殊教育需要(SEN)學生報告		• 學校如有**五名或以上**非華語學生/有特殊教育需要學生參加評估，可從網站下載相關報告
學生基本能力報告		中、英、數三科已達基本能力的學生表現概說及範例，並附以表現良好的學生概說
網上題目分析報告 （Online Item Analysis Report）		在同一電腦介面上 • 顯示每道題目的學校及/或全港答對率 • 提供題目、參考答案及選擇題資料分析，以及跟進活動建議的連結

網上題目分析報告(OIA)

- 學校可因應分析數據或教學的需要，為教師建立「網上題目分析報告 — 教師」帳戶
- 教師用戶可於「基本能力評估」網站 (www.bca.hkeaa.edu.hk) 閱覽網上題目分析報告
- 教師帳戶之使用時段為該年成績公布日起至翌年6月30日

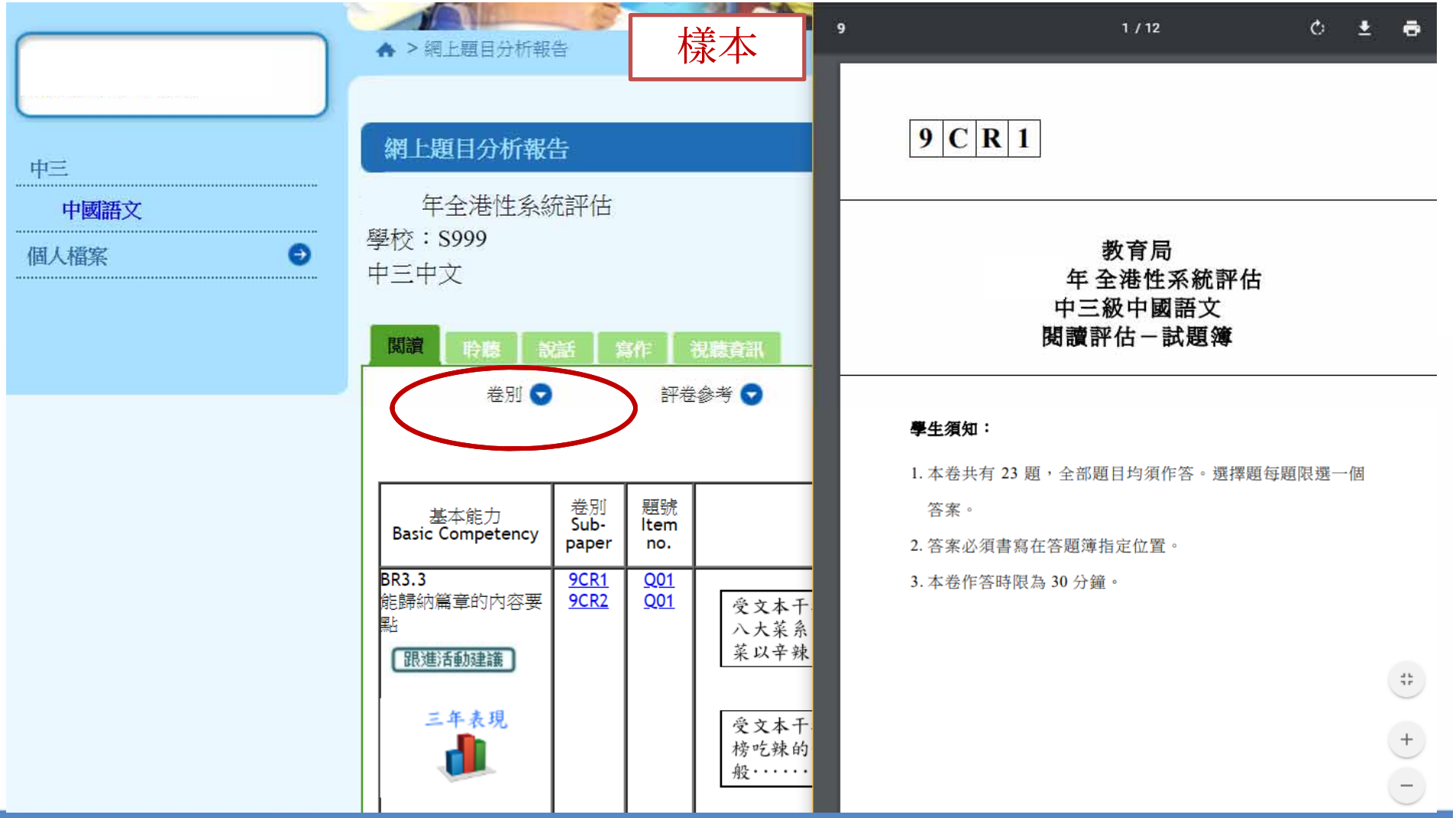
<u>特點</u>

- 在同一電腦介面上
- 顯示每道題目的學校及/或全港答對率
- 提供題目、參考答案及選擇題資料分析，以及跟進活動建議的連結

網上題目分析報告(OIA)教師用戶手冊



網上題目分析報告 (OIA)



樣本

網上題目分析報告

年全港性系統評估
學校：S999
中三中文

閱讀 | 聆聽 | 說話 | 寫作 | 視聽資訊

卷別 評卷參考

基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option
BR3.3 能歸納篇章的內容要點 跟進活動建議 三年表現	9CR1 9CR2	Q01 Q01	A 受文本干擾(如：「中國有八大菜系，其中川菜、湘菜以辛辣見稱……」)。 B 受文本干擾(如：「不少標榜吃辣的食肆如雨後春筍般……」)。 C* 能辨識第1段的內容要點，找出正確答案。 D 未能辨識第1段的內容要點。 U#

https://www.bca.hkeaa.edu.hk/bca/eor/iar/viewQuestionImages.do?paper...
https://www.bca.hkeaa.edu.hk/bca/eor/iar/viewQuestionImages.do?paperCod...

9CR1-Q01 / 9CR2-Q01

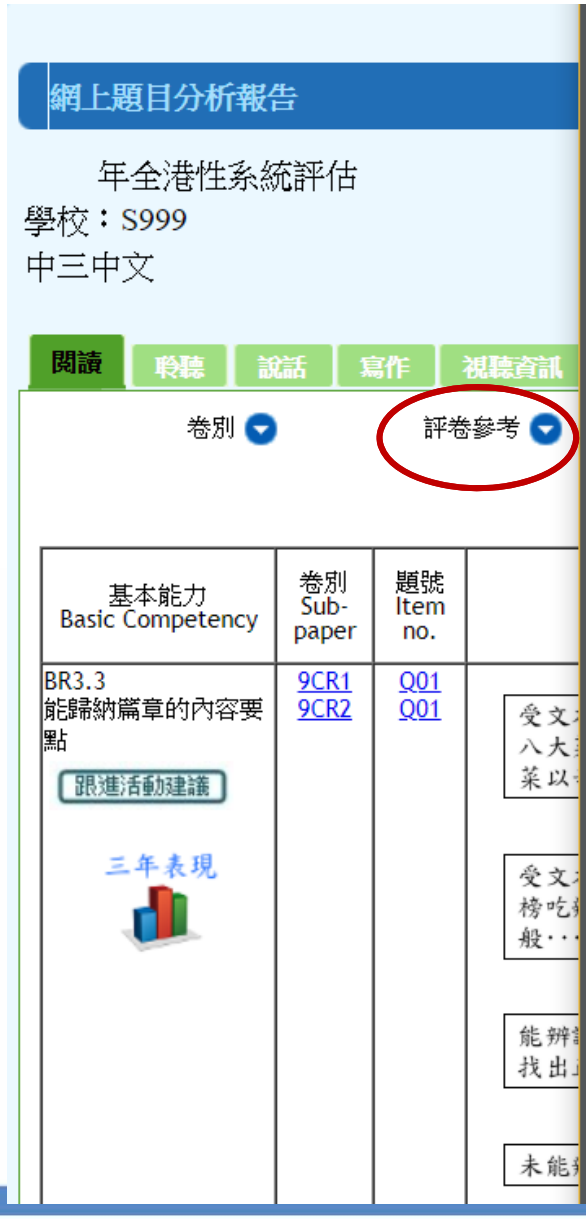
篇章

學習重點:
理解內容要點

1. 本文第①段主要想說明甚麼？

A. 中國八大菜系的特點
B. 傳統粵菜已不再受歡迎
C. 嗜辣之風已蔓延至南方
D. 吃辣才是中國的主要飲食文化

評估重點：
理解第1段的內容要點



教育局
年 全港性系統評估
中三級 中國語文
閱讀評估
評卷參考

9CR1

題號	題型	答案	給分	備註
1	選擇	C	1	
2	選擇	A	1	
3	選擇	D	1	
4	選擇	B	1	
5	短答	心跳加速/唾液[分泌]增加/ 汗液[分泌]增加	1	多於 6 個字不予評分
6	短答	[它的]副作用/害處/壞處/弊端/ 對身體的害處/對健康的害處/ 對健康的影響	1	多於 6 個字不予評分
7	選擇	D	1	
8	選擇	C	1	
9	選擇	A	1	
10	選擇	D	1	
11	選擇	B	1	
12	短答	改變它們原有的用途/ 改作新的用途/賦予新的生命/ 把它們改頭換面	1	多於 10 個字不予評分
13	選擇	A	1	
14	選擇	C	1	
15	選擇	D	1	
16	選擇	A	1	

網上題目分析報告

年全港性系統評估
學校：S999
中三中文

閱讀 聆聽 說話 寫作

卷別

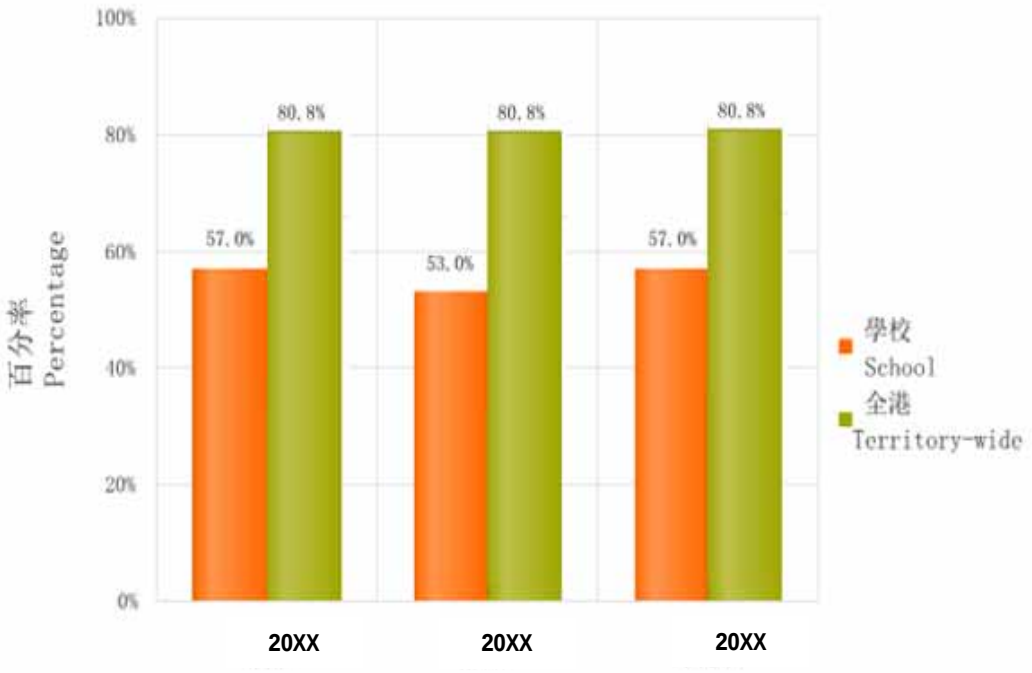
範疇 Skill	基本能力 Basic Competency
閱讀	BR3.3 能歸納篇章的內容要點 三年表現

三年表現
3 Years' Performance

級別: S3 Level	科目: 中國語文 Subject	學校編號: S999 School Code
基本能力代號: BC Code	BR3.3	
基本能力: BC Description	能歸納篇章的內容要點	

最近三年學生答對上述基本能力題目的平均百分率

Average of percentage of students answering items correctly in the aforementioned BC over the past 3 years





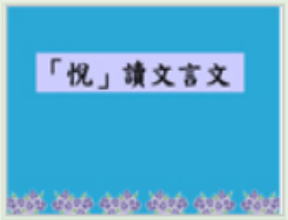
超連結至 WLTS 跟進活動建議

跟進活動建議(WLTS)

BR3.5 能概略理解淺易文言作品

學習範疇 -
第三學習階段 (中一至中三)

- 閱讀
  - BR3.1 - 能認讀一般閱讀材料的常用字
  - BR3.2 - 能理解篇章中大部分詞句的含義
  - BR3.3 - 能歸納篇章的內容要點
  - BR3.4 - 能判別篇章的一般寫作方法
  - BR3.5 - 能概略理解淺易文言作品
  - BR3.6 - 能概略理解常見的實用文
  - BR3.7 - 能識別視聽資訊中主要的信息
- 寫作
- 聆聽

名稱	學習重點	簡介	所處理的學習困難(見上文)	建議時間(分鐘)	可供學生自學
「悅」讀文言文  預覽 › 下載 ›	認識閱讀策略： 1. 從上文下理推敲詞義 2. 按偏旁部首猜測詞義 3. 擴詞法	通過教學簡報，配合解讀之旅(互動課業版或工作紙)，指導學生運用閱讀策略以理解作品內容大意。	4	40	-
文言世界  預覽 › 下載 ›	1. 古今詞義 2. 一詞多義 3. 閱讀策略	「文言世界」包含兩個互動遊戲及一個互動練習，分別為： 1. 一詞多義之深海尋寶 2. 古今詞義之時空穿梭 3. 解讀之旅 互動課業是透過遊戲、學習指南及互動練習，加強學生對詞義的掌握，並能配合閱讀策略以理解作品內容大意。	1 2 3 4	每個互動遊戲或練習約需15至20分鐘	✓

三、2024年全港性系統評估
學生整體表現概說及示例

紙筆評估：閱讀、寫作、聆聽及視聽資訊

2024年全港性系統評估

學習範疇	分卷	題數	評估時限
閱讀	9CR1	23	30分鐘
	9CR2	23	
	9CR3	23	
聆聽	9CL1	15	約20分鐘
	9CL2	15	
寫作	9CW1	2	75分鐘
	9CW2	2	
	9CW3	2	
說話*	9CSI1- 9CSI8	8（個人短講）	準備時間：5分鐘 說話時間：2分鐘
	9CSG1- 9CSG8	8（小組討論）	準備時間：5分鐘 討論時間：8分鐘
視聽資訊	9CAV	12	約15分鐘

*說話評估以隨機抽樣形式進行

學生在各範疇表現概述

- 整體而言，學生在各範疇方面以聆聽表現較佳，視聽資訊及閱讀表現大致平穩，而寫作表現則稍遜。
- 非華語學生在各範疇方面以聆聽和視聽資訊的表現較佳，閱讀次之，而寫作表現則較遜。
- 有特殊教育需要學生在各範疇方面都是以聆聽和視聽資訊的表現較佳，閱讀次之，而寫作表現則較遜。

基本能力—閱讀範疇

範疇	基本能力	備註
閱讀	• BR3.1 能認讀一般閱讀材料中的常用字[1]	1 國家語文課程標準要求學生在初中階段完結時，認識常用字3,500字(部分屬簡化字)，可供參考。
	• BR3.2 能理解篇章中大部分詞句的含義	
	• BR3.3 能歸納篇章的內容要點	
	• BR3.4 能判別篇章的一般寫作方法[2]	2 如敘述、描寫(人物、景物)、抒情(直接抒情)、說明(分類、舉例)、議論(例證、因果)。
	• BR3.5 能概略理解淺易文言作品[3]	3 淺易文言作品是指篇幅較短，少用典故，詞義、語法與現代漢語相近，內容與現今生活有共通性的文言作品。
	• BR3.6 能概略理解常見的實用文[4]	4 中學生一般會讀到的實用文有書信、啟事、通告、演講辭、說明書、會議紀錄、報告、廣告等。
	• BR3.7 能識別視聽資訊[5]中主要的信息	5 中學生一般獲取視聽資訊的來源有電視節目、互聯網、電影、電子資訊與廣告等。

閱讀範疇

基本能力	卷別 / 題號			題數
	9CR1	9CR2	9CR3	
BR3.1 能認讀一般閱讀材料中的常用字	此兩項已融入其他評估重點中			--
BR3.2 能理解篇章中大部分詞句的含義				--
BR3.3 能歸納篇章的內容要點	1、2、4、6、7、8、9、10、11、12、14、15	1、3、4、5、7、8、9、10、12、13、14、15	1、2、4、6、7、8、9、10、12、13、14、15	24*
BR3.4 能判別篇章的一般寫作方法	3、5、13	2、6、11	3、5、11	6*
BR3.5 能概略理解淺易文言作品	16、17、18、19	16、17、18、19	16、17、18、19	12
BR3.6 能概略理解常見的實用文	20、21、22、23	20、21、22、23	20、21、22、23	12
			題目總數	54*

*各分卷的重疊題目只計算一次。

閱讀範疇──語體文

分卷	篇名	主題
9CR1(一)/9CR3(一)	《鼓勵我寫作的生物系系主任》	記敘作者跟生物系任老師深厚的情誼
9CR1(二)	《青島與山大》	描寫青島與山東大學的環境
9CR2(一)	《九寨溝》	說明九寨溝湖泊和瀑布的特點
9CR2(二) /9CR3(二)	《談骨氣》	論說骨氣在現今世代仍具有教育意義

閱讀範疇

閱讀	學生整體表現
語體文	• 大部分學生能理解篇章的內容和主要信息 • 部分學生在歸納內容要點、段落內容要點或判別前文後理的題目，表現稍欠穩定
	• 部分非華語學生大致能理解篇章的內容和主要信息 • 大多數非華語學生在根據篇章前文後理，理解內容要點方面，表現較遜
	• 部分有特殊教育需要學生大致能理解篇章的內容和主要信息 • 部分有特殊教育需要學生在根據篇章前文後理，理解內容要點方面，表現稍遜

BR3.3 能歸納篇章的內容要點

學生表現

《鼓勵我寫作的生物系系主任》
9CR1 Q4 (9CR3 Q4)

任老師經常挖苦作者的真正原因是甚麼？

A. 建立老師權威的形象
B. 調劑課堂緊張的氣氛
C. 不滿文科學生的思維方式
D. 惱怒作者對學習過於自信

A	受文本干擾(「認為不問根由地一味服從權威，不夠科學」)。
B	受文本干擾(「把他那即興式挖苦看成調劑節目」)。
C*	**能理解任老師經常挖苦作者的真正原因，找出正確答案。**
D	受文本干擾(「不要以為作詩，白雲啊！天上的雲呀如此簡單」)。

②大學第一年，我選修的科目很雜——既選了「經濟學概論」，也修了「生物學概論」。為甚麼選經濟學的課，已經忘了原因；但選生物學這一門課，是因為中學時已有濃厚興趣，加上教授是「師祖」，算是一脈同門，自信聽課毫無問題。怎料上了第一次課，我便暗自叫苦。大學的教學，無論內容與方法，與中學分別很大，而最難過的是任老師好像頂不喜歡中文系的學生，而我是班裏唯一唸中文的，自然成了他挖苦的對象。

大多數學生能理解篇章的主要信息。

BR3.3 能歸納篇章的內容要點

學生表現

《青島與山大》

9CR1 Q11

為甚麼人們認為「山大立在青島恐怕不大合適」？（第 15 行）

因為：

A. 青島的環境十分靜寂
B. 青島的冬天相當寒冷
C. 青島有很多娛樂場所
D. 青島欠足夠活動場地

A	受文本干擾(「自秋至冬，自冬至初夏，青島是靜寂的」)。
B	受文本干擾(「冬季的蕭瑟肅殺」)。
C*	**能理解人們認為山大立在青島恐怕不大合適的原因，找出正確答案。**
D	受文本干擾(「學會、參觀團、研討會，會借用山大作會場或宿舍」)。

③ 在夏季的紙醉金迷和冬季的蕭瑟肅殺中，青島矗立着一所山東大學（簡稱山大）。雖然山大成立不久，卻帶些青島味兒。這也常常引起人家誤解：**山大立在青島恐怕不大合適吧？**舞場、咖啡館、電影院、浴場……在花花世界裏能安心讀書嗎？這種因愛護而擔憂的猜想，正是我們所願解答的。青島之有夏，正如青島之有冬；可是一般人只知其夏，不知其冬。青島忙的時候，正值夏季，也是山大忙的時候，學會、參觀團、研討會，會借用山大作會場或宿舍，熱鬧非常。山大所表現的精神是青島的冬。上課期間，自秋至冬，自冬至初夏，青島是靜寂的。

大多數學生能理解篇章特定的信息。

BR3.3 能歸納篇章的內容要點

學生表現

《九寨溝》

9CR2 Q5

作者用甚麼來比喻珍珠灘瀑布的壯觀？

萬	馬	奔	騰

(請以不多於 4 字作答)

部分學生能理解作者用「萬馬奔騰」來作比喻，並寫出正確答案。

⑤在珍珠灘瀑布旁邊有蜿蜒的棧道，是觀賞瀑布的最佳景點。當遊人沿着棧道而下，先看見流水在灘面緩緩流淌，突然耳邊傳來轟鳴之聲，舉目望去，眼前豁然出現一大片瀑布。原來當瀑布流過了那小灘面，就會沖進谷底，如萬馬奔騰，想不到瀑布全景居然如此壯闊！寒冬時，珍珠灘瀑布雖然也會結冰，但是瀑布並不是完全靜止，高處依舊流水潺潺，與較低處的冰幔相映成趣。四周的林木出現了大面積冰掛，猶如一串串水晶掛在枝頭。在陽光的照射下，發出耀眼的光芒。

NCS

非華語學生表現

《鼓勵我寫作的生物系系主任》

9CR1 Q2 (9CR3 Q2)

根據第③段，任老師對待學生的態度是怎樣的？

老	師	很	嚴

(請以不多於 4 字作答)

部分學生尚能從第③段理解任老師對學生的態度是「嚴格苛求」，但學生只是抄錄原文「老師很嚴」。

③任老師很嚴格也很苛求，答他的問題，錯用一個字眼，都會給他罵一大頓，而我幾乎沒有例外。每一節課，我都成為他發問的對象，以後日子怎麼過？我只得乖乖用功備課，以為拿好成績給他看看，就可「免疫」。但我猜錯了，他沒因我「乖」而放過我。有一次，他居然對全班說，把課本唸得滾瓜爛熟的，不等於好學生，可能是最沒思想的人而已，氣得我兩腳直跳。

NCS

非華語學生表現

《九寨溝》

9CR2 Q5

作者用甚麼來比喻珍珠灘瀑布的壯觀？

九	寨	精	華

(請以不多於 4 字作答)

個別學生只是抄錄文章第②段的內容「九寨精華」，而未能從第⑤段找出正確答案「萬馬奔騰」。

⑤在珍珠灘瀑布旁邊有蜿蜒的棧道，是觀賞瀑布的最佳景點。當遊人沿着棧道而下，先看見流水在灘面緩緩流淌，突然耳邊傳來轟鳴之聲，舉目望去，眼前豁然出現一大片瀑布。原來當瀑布流過了那小灘面，就會沖進谷底，如萬馬奔騰，想不到瀑布全景居然如此壯闊！寒冬時，珍珠灘瀑布雖然也會結冰，但是瀑布並不是完全靜止，高處依舊流水潺潺，與較低處的冰幔相映成趣。四周的林木出現了大面積冰掛，猶如一串串水晶掛在枝頭。在陽光的照射下，發出耀眼的光芒。

有特殊教育需要學生表現

SEN

《鼓勵我寫作的生物系系主任》

9CR1 Q2 (9CR3 Q2)

根據第③段，任老師對待學生的態度是怎樣的？

十	分	嚴	格

(請以不多於 4 字作答)

部分學生能理解在第③段中，任老師對學生的態度是十分嚴格。

③任老師很嚴格也很苛求，答他的問題，錯用一個字眼，都會給他罵一大頓，而我幾乎沒有例外。每一節課，我都成為他發問的對象，以後日子怎麼過？我只得乖乖用功備課，以為拿好成績給他看看，就可「免疫」。但我猜錯了，他沒因我「乖」而放過我。有一次，他居然對全班說，把課本唸得滾瓜爛熟的，不等於好學生，可能是最沒思想的人而已，氣得我兩腳直跳。

學生表現

《鼓勵我寫作的生物系系主任》

9CR1 Q3 (9CR3 Q3)

文章主要運用甚麼手法描寫任老師？

I. 語言描寫
II. 肖像描寫
III. 行動描寫
IV. 心理描寫

A. I、II
B. I、III
C. II、IV
D. III、IV

A	未能判別行動描寫。
B*	**能判別文章運用的描寫手法，找出正確答案。**
C	未能判別語言描寫和行動描寫。
D	未能判別語言描寫。

大多數學生能判別常見的描寫手法。

學生表現

《青島與山大》

9CR1 Q13

本文第③至④段主要運用了哪種寫作手法？

A. 對比
B. 步移法
C. 定點描寫
D. 前後呼應

A*	能判別篇章運用的寫作手法，找出正確答案。
B	誤以為篇章運用的手法是步移法。
C	誤以為篇章運用的手法是定點描寫。
D	誤以為篇章運用的手法是前後呼應。

部分學生能判別篇章運用的寫作手法。

非華語學生表現

NCS

《九寨溝》

9CR2 Q2

第②段主要運用甚麼說明手法？

I. 數字說明
II. 分類說明
III. 定義說明
IV. 描述說明

A. I、II
B. I、IV
C. II、III
D. III、IV

A	未能判別描述說明。
B*	**能判別第2段運用的說明手法，找出正確答案。**
C	未能判別數字說明和描述說明。
D	未能判別數字說明。

部分學生能判別段落運用的說明手法。

有特殊教育需要學生表現

SEN

《九寨溝》

9CR2 Q2

第②段主要運用甚麼說明手法？

I. 數字說明
II. 分類說明
III. 定義說明
IV. 描述說明

A. I、II
B. I、IV
C. II、III
D. III、IV

A	未能判別描述說明。
B*	**能判別第2段運用的說明手法，找出正確答案。**
C	未能判別數字說明和描述說明。
D	未能判別數字說明。

部分學生能判別段落運用的說明手法。

閱讀範疇—文言文

分卷	出處
9CR1	作者：李贄 篇名：《初潭集》
9CR2	作者：褚人獲 篇名：《堅瓠集・錢若賡斷鵝》
9CR3	篇名：《淮南子・道應訓》

閱讀範疇

閱讀	學生整體表現
文言文	• 大部分學生大致能理解淺易文言作品
	• 部分非華語學生尚能理解淺易文言作品
	• 部分有特殊教育需要學生大致能理解淺易文言作品

學生表現

《堅瓠集・錢若賡斷鵝》

9CR2 Q18

錢若賡根據甚麼證據找出鄉人的鵝？

A. 鵝的飼料
B. 店主的供詞
C. 眾人的口供
D. 鵝的糞便顏色

明 萬曆①中，錢若賡守臨江。有鄉人持一鵝入市，寄店中後他往。還，索鵝，店主賴之，云：「纂鵝我鵝也。」鄉人不平，訟於官。賡令人取店中鵝，計四隻，各以一紙，給筆硯，分四處，令其供狀。人莫不訝之。食頃，使人問鵝供不？答曰：「未。」又頃，下堂視之，曰：「狀已供矣。」手指一鵝曰：「此鄉人鵝。」眾人怪之，賡曰：「鄉人鵝食草，糞色青；店鵝食谷粟，糞色黃。」店主服罪。

（選自褚人獲《堅瓠集・錢若賡斷鵝》）
（為方便擬題，部分文字曾作修改。）

註：① 萬曆：明神宗的年號

A	受文本干擾(「鄉人鵝食草」)。
B	受文本干擾(「狀已供矣」)。
C	誤解篇章內容(「使人問鵝供不」)。
D*	**能判別錢若賡找出鄉人的鵝的依據，找出正確答案。**

大多數學生能掌握文言作品的內容要點。

學生表現

《淮南子・道應訓》

9CR3 Q17

趙襄子藉一些自然現象表達甚麼？

A. 趙國欠缺繼承人選
B. 趙國無法抵擋風雨
C. 趙國沒有積存糧食
D. 趙國不能維持國勢

趙襄子①攻翟而勝之。使者來謁之，襄子方將食，而有憂色。左右曰：「一朝而兩城下，此人之所喜也。今君有憂色，何也？」襄子曰：「江、河之大②也，不過三日；飄風暴雨，日中不須臾③。今趙氏之德行無所積，今一朝兩城下，亡其及我乎！」孔子聞之，曰：「趙氏其昌乎！」夫憂，所以為昌也；而喜，所以為亡也。勝非其難也，持之者其難也。賢主以此持勝，故其福及後世。

（選自《淮南子・道應訓》）
（為方便擬題，部分文字曾作修改。）

註：① 趙襄子：趙國君主
② 大：潮水暴漲
③ 須臾：短時間

A	受文本干擾(「今一朝兩城下，亡其及我乎」)。
B	受文本干擾(「飄風暴雨，日中不須臾」)。
C	受文本干擾(「今趙氏之德行無所積」)。
D*	**能理解趙襄子藉一些自然現象表達的意思，找出正確答案。**

部分學生能細心判別文言故事的情節。

非華語學生表現

NCS

《初潭集》

9CR1 Q18

邴原少孤，數歲時，過書舍而泣。師曰：「童子何泣？」原曰：「孤者易傷，貧者易感。夫書者，凡得學者，有親也。一則願其不孤，二則羨其得學，中心傷感，故泣耳。」師惻然曰：「欲書可耳！」原曰：「無錢資。」師曰：「童子苟有志，吾徒相教，不求資也。」於是遂就書。一冬之間，誦《孝經》、《論語》。

(選自李贄《初潭集》)
(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

下列哪項是老師答應教導邴原的原因？

因為邴原：
A. 有志學習
B. 能背誦經書
C. 有足夠金錢交學費
D. 能寫出優秀的文章

部分學生能掌握文言作品的內容要點。

A*	**能判別老師答應教導邴原的原因，找出正確答案。**
B	受文本干擾(「一冬之間，誦《孝經》、《論語》」)。
C	誤解篇章內容(「吾徒相教，不求資也」)。
D	受文本干擾(「於是遂就書」)。

有特殊教育需要學生表現

SEN

《初潭集》

9CR1 Q18

邴原少孤，數歲時，過書舍而泣。師曰：「童子何泣？」原曰：「孤者易傷，貧者易感。夫書者，凡得學者，有親也。一則願其不孤，二則羨其得學，中心傷感，故泣耳。」師惻然曰：「欲書可耳！」原曰：「無錢資。」師曰：「童子苟有志，吾徒相教，不求資也。」於是遂就書。一冬之間，誦《孝經》、《論語》。

(選自李贄《初潭集》)
(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

下列哪項是老師答應教導邴原的原因？

因為邴原：
A. 有志學習
B. 能背誦經書
C. 有足夠金錢交學費
D. 能寫出優秀的文章

部分學生大致能掌握文言作品的主要信息。

A*	**能判別老師答應教導邴原的原因，找出正確答案。**
B	受文本干擾(「一冬之間，誦《孝經》、《論語》」)。
C	誤解篇章內容(「吾徒相教，不求資也」)。
D	受文本干擾(「於是遂就書」)。

閱讀範疇—實用文

分卷	篇章
9CR1	〈演講辭〉
9CR2	〈須知〉
9CR3	〈宣傳海報〉

閱讀範疇

閱讀	學生整體表現
實用文	• 大部分學生能理解，以及概括實用文的內容要點 • 部分學生忽略內容細節
	• 部分非華語學生大致能理解實用文的內容大意
	• 部分有特殊教育需要學生大致能理解實用文的內容大意

BR3.6 能概略理解常見的實用文

學生表現

9CR2 Q22

大多數學生能理解實用文的內容大意。

根據上文的內容，下列哪項描述是正確的？

A. 輪椅使用者需要預約進場
B. 導賞活動在指定時間進行
C. 可以掃描二維碼購買門票
D. 參觀人士應自行保管雨傘

A	忽略內容要點(「輪椅使用者可由職員安排，經特別通道進出本館」)。
B*	**能判別符合須知的內容，找出正確答案。**
C	受文本干擾(「持有電子門票人士，只需在博物館入口掃描二維碼即可入場」)。
D	忽略內容要點(「進入本館前，請把雨傘放置在雨傘架」)。

香城文化博物館

①

香城文化博物館位於東城區，館內展示世界各地珍貴的藏品，歡迎各界人士蒞臨參觀。為方便參觀人士計劃行程，請細閱以下資訊。

甲、開放時間

(1) 星期一至星期五：10:00-18:00。
(2) 星期六、星期日及公眾假期：10:00-20:00。
(3) 農曆年初一至年初三：休館。

乙、購票指南

(1) 門票分「標準門票」及「特別門票」兩種。6 歲或以下小童免費入場。
- 「標準門票」：票價 60 元，可參觀常設展覽廳。
- 「特別門票」：票價 90 元，可參觀常設展覽廳、專題展覽及參加導賞團。

(2) 下列人士可享有門票半價優惠：
- 7 歲至 11 歲小童
- 全日制學生
- 60 歲或以上長者
- 殘疾人士及一名同行照顧者

(3) 市民可親身到香城文化博物館購買門票，或登入以下網址（https://www.xc.museum.com）購買電子門票。持有電子門票人士，只需在博物館入口掃描二維碼即可入場。

丙、導賞團安排

(1) 每天 11:30 和 15:30 設導賞團，導賞員會以粵語、英語或普通話介紹展品內容及博物館建築特色。每場導賞團的路線、主題或使用語言，將視乎實際情況作出調整。
(2) 如欲參加導賞團，請前往一樓服務櫃檯查詢。

丁、注意事項

(1) 請勿攜帶有輪的行李箱或手推車進場，同時切勿穿着有輪的鞋子。輪椅使用者可由職員安排，經特別通道進出本館。
(2) 進入本館前，請把雨傘(包括長傘和折疊傘)放置在雨傘架，以免弄濕地板或展品。
(3) 館內嚴禁使用閃光燈、三腳架和自拍桿。
(4) 館內不可飲食，以保持環境清潔。

戊、 ②

如有任何問題，可以致電 4422 8888 或電郵至 enquiry@xc.museum.com 與職員聯絡。

BR3.6 能概略理解常見的實用文

學生表現

9CR3 Q23

請填寫小標題①。

組別

(請以不多於 2 字作答)

部分學生能根據實用文內容，為該節內容自訂正確的小標題。

抒寫感受　成就作家夢

校園作家招募計劃

香城青年文學協會致力推廣青少年閱讀及創作，自2010年開始，舉行不同活動，鼓勵青少年發揮寫作才能，透過文字表達個人感受。

為提高青少年的寫作興趣及水平，營造校園寫作氛圍，本會與香城中文基金會合辦「校園作家招募計劃」。期望透過一系列學習活動和比賽，激發青少年的創作熱情。表現優秀的作品，更會結集成書。喜歡創作的你，豈能錯過這千載難逢的機會？

活動__①__：

- 初中組：中一至中三學生
- 高中組：中四至中五學生

活動日程：

日期	活動	內容
2024年5月25日	寫作講座	由作家分享寫作經驗及教授寫作技巧。
2024年6月20至21日	寫作訓練營	在兩日一夜的訓練營中，學員可以跟作家及學者交流。
2024年7月至8月	校園作家選拔賽	學員完成講座及訓練營後，在指定時段內提交參賽作品。
2024年9月22日(暫定)	頒獎禮	由香城中文基金會主席頒發獎項予獲獎同學。

獎項：

- 每組設有冠、亞、季軍及優異獎若干名，由知名作家組成的評審團甄選。
- 得獎作品將會印製成書，派發給香城各所中學，同時也會上載到《香城文學》網站，與大眾分享創作成果。

報名方法：

- 每所學校最多可提名兩位初中學生及兩位高中學生。
- 申請表格必須附有校長簽名及學校蓋印。
- 填妥的申請表格，可郵寄或電郵至本會，截止日期為2024年4月30日，詳情可瀏覽本會網頁https://www.xcchi.com。

非華語學生表現

9CR3 Q23

請填寫小標題①。

分組

(請以不多於 2 字作答)

個別學生大抵明白小標題跟「組別」有關，但卻將小標題寫成「分組」。

抒寫感受　成就作家夢

校園作家招募計劃

香城青年文學協會致力推廣青少年閱讀及創作，自2010年開始，舉行不同活動，鼓勵青少年發揮寫作才能，透過文字表達個人感受。

為提高青少年的寫作興趣及水平，營造校園寫作氛圍，本會與香城中文基金會合辦「校園作家招募計劃」。期望透過一系列學習活動和比賽，激發青少年的創作熱情。表現優秀的作品，更會結集成書。喜歡創作的你，豈能錯過這千載難逢的機會？

活動__①__：

- 初中組：中一至中三學生
- 高中組：中四至中五學生

活動日程：

日期	活動	內容
2024年5月25日	寫作講座	由作家分享寫作經驗及教授寫作技巧。
2024年6月20至21日	寫作訓練營	在兩日一夜的訓練營中，學員可以跟作家及學者交流。
2024年7月至8月	校園作家選拔賽	學員完成講座及訓練營後，在指定時段內提交參賽作品。
2024年9月22日(暫定)	頒獎禮	由香城中文基金會主席頒發獎項予獲獎同學。

獎項：

- 每組設有冠、亞、季軍及優異獎若干名，由知名作家組成的評審團甄選。
- 得獎作品將會印製成書，派發給香城各所中學，同時也會上載到《香城文學》網站，與大眾分享創作成果。

報名方法：

- 每所學校最多可提名兩位初中學生及兩位高中學生。
- 申請表格必須附有校長簽名及學校蓋印。
- 填妥的申請表格，可郵寄或電郵至本會，截止日期為2024年4月30日，詳情可瀏覽本會網頁https://www.xcchi.com。

有特殊教育需要學生表現

SEN

9CR3 Q23

請填寫小標題①。



(請以不多於 2 字作答)

部分學生大抵明白小標題跟「年級」和「分組」有關，但卻錯訂小標題為「級別」。

抒寫感受　成就作家夢

校園作家招募計劃

香城青年文學協會致力推廣青少年閱讀及創作，自2010年開始，舉行不同活動，鼓勵青少年發揮寫作才能，透過文字表達個人感受。

為提高青少年的寫作興趣及水平，營造校園寫作氛圍，本會與香城中文基金會合辦「校園作家招募計劃」。期望透過一系列學習活動和比賽，激發青少年的創作熱情。表現優秀的作品，更會結集成書。喜歡創作的你，豈能錯過這千載難逢的機會？

活動____①____：

- 初中組：中一至中三學生
- 高中組：中四至中五學生

活動日程：

日期	活動	內容
2024年5月25日	寫作講座	由作家分享寫作經驗及教授寫作技巧。
2024年6月20至21日	寫作訓練營	在兩日一夜的訓練營中，學員可以跟作家及學者交流。
2024年7月至8月	校園作家選拔賽	學員完成講座及訓練營後，在指定時段內提交參賽作品。
2024年9月22日(暫定)	頒獎禮	由香城中文基金會主席頒發獎項予獲獎同學。

獎項：

- 每組設有冠、亞、季軍及優異獎若干名，由知名作家組成的評審團甄選。
- 得獎作品將會印製成書，派發給香城各所中學，同時也會上載到《香城文學》網站，與大眾分享創作成果。

報名方法：

- 每所學校最多可提名兩位初中學生及兩位高中學生。
- 申請表格必須附有校長簽名及學校蓋印。
- 填妥的申請表格，可郵寄或電郵至本會，截止日期為2024年4月30日，詳情可瀏覽本會網頁https://www.xcchi.com。

基本能力—寫作範疇

範疇	基本能力	備註
寫作	• BW3.1 能按寫作要求，擬定內容	
	• BW3.2 能運用指定的表達方式[1]	1 如敘述、描寫、抒情、說明、議論、游說。
	• BW3.3 能組織素材，適當分段	
	• BW3.4 能寫大致通順的文句	
	• BW3.5 能寫常用的簡單實用文[2]	2 如書信(請假信)、啟事、通告、報告。

實用文寫作題目

分卷	題目類別
9CW1	通告
9CW2	啟事
9CW3	報告

實用文等級描述

	9CW1 (通告)	9CW2 (啟事)	9CW3 (報告)
U	空白試卷：沒有寫作		
	不予評級 • 沒有任何實用文格式 • 抄錄題目或大段抄錄題目資料 • 誤用其他實用文格式，例如把通告寫成書信(上款出現先於標題) • 格式正確，然內容未能對應題目要求 • 沒有標題/標題沒有「通告」二字及沒有結束語	不予評級 • 沒有任何實用文格式 • 只抄錄題目或大段抄錄題目資料 • 誤用其他實用文格式，例如把啟事寫成書信(如上款置於標題前面之類) • 格式正確，然內容未能對應題目要求 • 沒有標題，雖然有正文、職銜、署名及日期 • 標題欠「啟事」二字，而標題的文字亦與店舖搬遷無關，加上沒有職銜及署名	不予評級 • 沒有寫作 • 只抄錄題目或大段抄錄題目資料 • 沒有任何實用文格式 • 格式正確，然內容完全未能對應重點 • 漏填標題或標題欠「報告」二字，也沒有列寫小標題，只有下款及日期 • 錯認/漏填標題，也沒有列寫小標題、下款及日期 • 標題與報告內容無關(即使有「工作報告」四字)，也沒有列寫小標題、下款及日期 • 誤用其他實用文格式，例如把報告寫成建議書等
1	• 內容要點或格式不足(4項或以上欠缺/錯誤)		
2	• 內容要點不足(1項或以上欠缺/錯誤) • 格式不完整(1-2項欠缺/錯誤) • 文句大致通		
3	• 內容要點或格式不足(1-2項或以上欠缺/錯誤) • 格式完整 • 文句大致通順		
4	• 內容要點及格式完備		

寫作範疇—實用文

寫作	學生整體表現
通告	• 較多學生未能掌握通告應有的格式，部分學生在內容上仍有缺漏。 • 大部分非華語學生未能掌握通告的格式，以及未能理解題目的要求。 • 較多有特殊教育需要學生未能掌握通告應有的格式，部分學生在內容上仍有缺漏。三道題目中，學生在通告的表現最遜。
啟事	• 學生大致能撰寫格式正確的啟事，部分學生在內容細節上交代欠清晰。三道題目中，學生在啟事的表現較好。 • 大部分非華語學生未能掌握啟事的格式，以及未能理解題目的要求。三道題目中，學生在啟事的表現最遜。 • 部分有特殊教育需要學生大致能撰寫格式正確的啟事，惟在內容細節上仍有缺漏。
報告	• 學生大致能撰寫格式正確的報告，部分學生在交代活動數據方面間有錯漏。 • 部分非華語學生尚能寫內容和格式符合題目要求的報告，惟仍有缺漏。 • 部分有特殊教育需要學生大致能撰寫格式正確的報告，惟在內容資料上仍有缺漏。

寫作範疇—實用文 (9CW1)

根據以下資料，試以美城花園管理處經理李子明的名義，於 2024 年 6 月 19 日撰寫一則通告，通知美城花園各住戶有關暫存包裹服務的安排。(字數不限)

資料一：美城花園管理處經理李子明和管理員張卓鈞的對話紀錄

張卓鈞：	李經理，現在很多住戶都有網上購物的習慣。他們希望管理處可以提供暫存包裹服務，方便他們回家時領取包裹。
李子明：	卓鈞，我們早前收到住戶的意見後，決定由 7 月 1 日開始替住戶暫存包裹。請你代我撰寫一則通告，讓各住戶知道相關安排。
張卓鈞：	知道。住戶可以在哪裏領取包裹？最多可存放多少天？
李子明：	住戶可以到每座的保安崗位，向保安員出示快遞公司的短訊，領取包裹。因為地方所限，我們只會替住戶暫存包裹三天。
張卓鈞：	住戶有甚麼需要注意的地方？
李子明：	我稍後給你一張便條，列出注意事項，請你也在通告中提醒各住戶。住戶如有查詢，可以致電 3923 1234 聯絡管理處。

寫作範疇—實用文 (9CW1)(續)

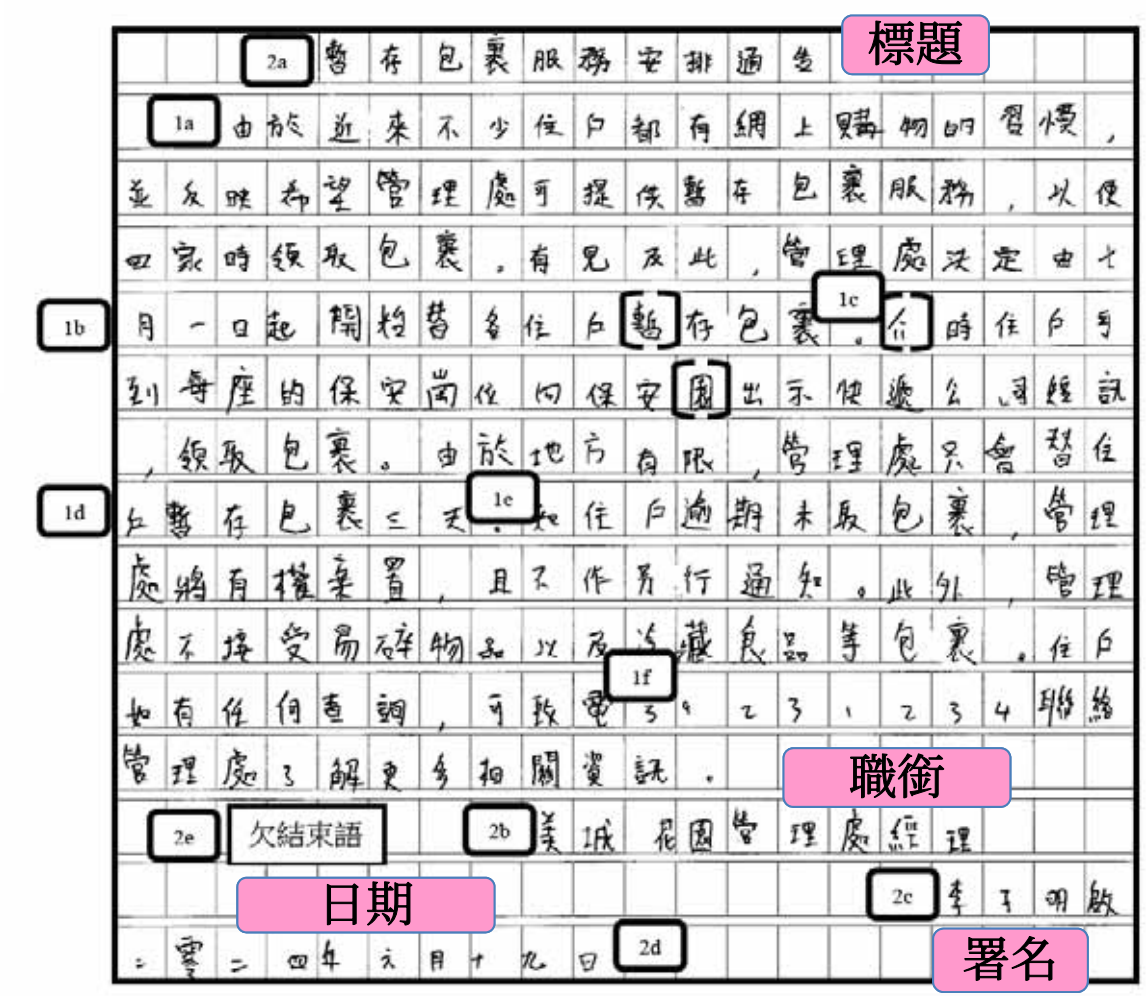
資料二：李子明給張卓鈞的便條

暫存包裹服務的注意事項

- 逾期未取包裹的處理方法：
  管理處有權棄置，不作另行通知

- 不接受暫存的物品：
  易碎物品、冷藏食品

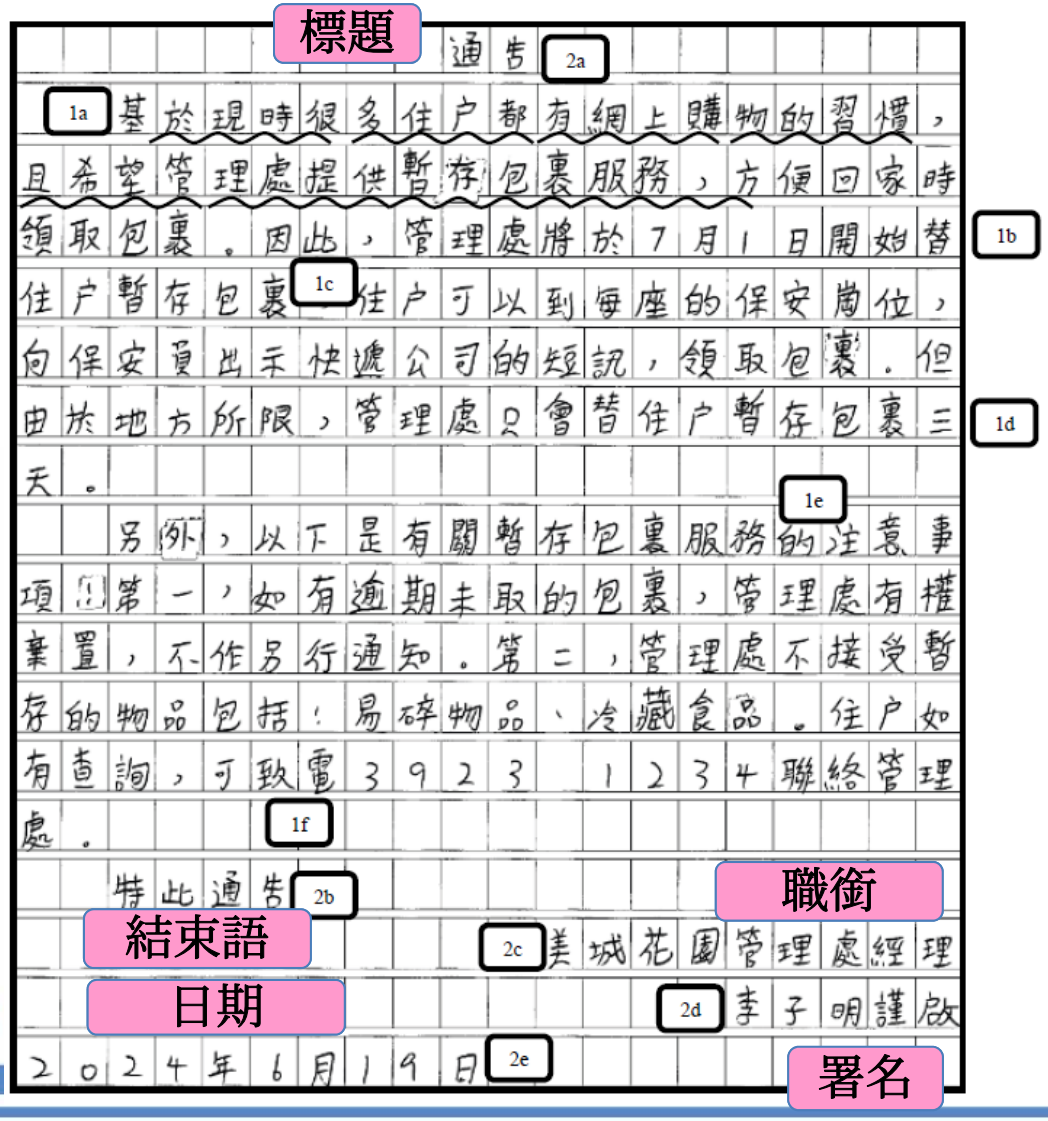
學生實用文寫作示例(9CW1)



說明

- 在內容方面，學生大致能點出撰寫通告的背景(1a)，能清楚交代服務開始日期(1b)、領取包裹的方法(1c)、領取包裹期限(1d)、注意事項(1e)，以及查詢方法(1f)。
- 格式大致完整，包括標題(2a)、職銜(2b)、署名(2c)和日期(2d)，惟欠寫結束語「特此通告」(2e)。
- 行文用語尚算恰當，惟偶有錯別字，如「暫」誤作「暫」、「居」誤作「介」、「員」誤作「園」等。

學生實用文寫作示例(9CW1)

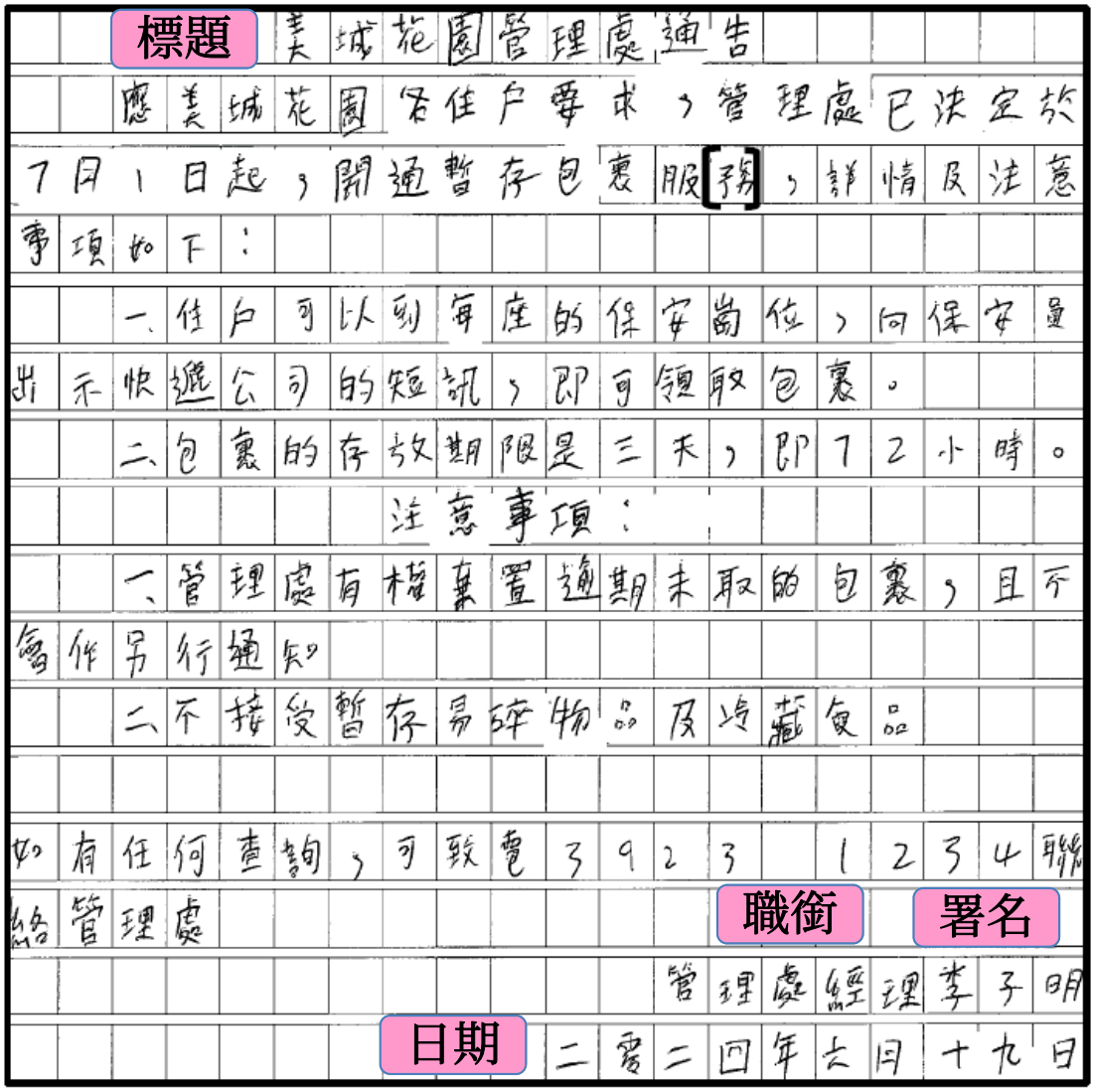


說明

- 本文內容完備，開首清楚點明撰寫通告的背景(1a)，然後交代服務開始日期(1b)、領取包裹的方法(1c)、領取包裹期限(1d)、注意事項(1e)，以及查詢方法(1f)。
- 格式完整，包括標題(2a)、結束語(2b)、職銜(2c)、署名(2d)和日期(2e)。
- 行文用語恰當，文句通順。

非華語學生實用文寫作示例（9CW1）

NCS



美城花園管理處通告

應美城花園各住戶要求，管理處已決定於7月1日起，開通暫存包裹服務，詳情及注意事項如下：

一、住戶可以到每座的保安崗位，向保安出示快遞公司的短訊，即可領取包裹。

二、包裹的存放期限是三天，即72小時。

注意事項：

一、管理處有權棄置逾期未取的包裹，且不會作另行通知

二、不接受暫存易碎物品及冷藏食品

如有任何查詢，可致電3923 1234聯絡管理處

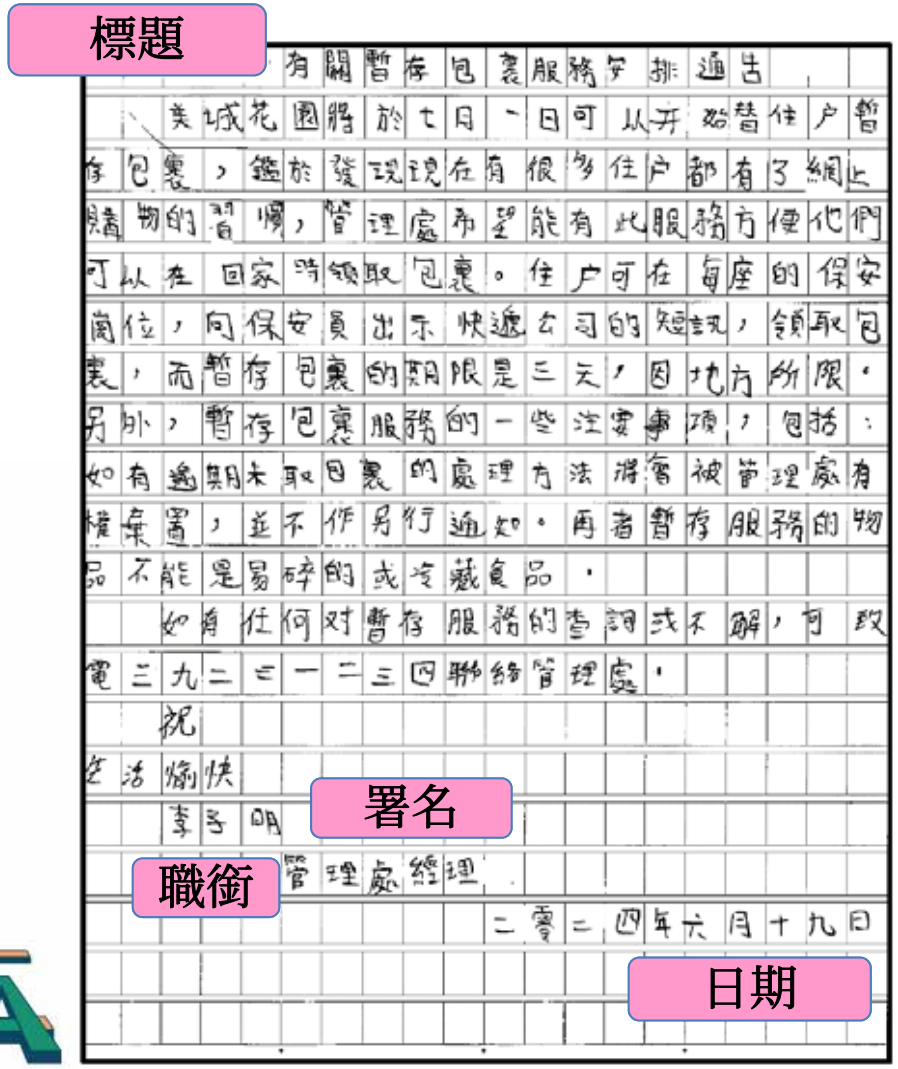
管理處經理李子明

二零二四年七月十九日

說明

- 內容方面，學生大致能交代服務開始日期、領取包裹的方法、領取包裹期限、注意事項，以及查詢方法，惟交代服務背景方面欠清晰。
- 格式方面，學生欠寫結束語；「注意事項」一項的格式錯誤；末段欠入兩格；職銜及署名欠隔一格。
- 文中偶有錯別字。

有特殊教育需要學生實用文寫作示例（9CW1） SEN



說明

- 內容方面，學生大致能交代撰寫通告的背景、服務開始日期、領取包裹方法和期限、注意事項，以及查詢方法。
- 格式方面，標題多寫「有關」二字、結束語「特此通告」錯寫為祝頌語、職銜及署名位置錯誤。
- 文句間有沙石，如「如有逾期未取回包裹的處理方法將會被管理處有權棄置，並不作另行通知。」

寫作範疇—實用文（9CW2）

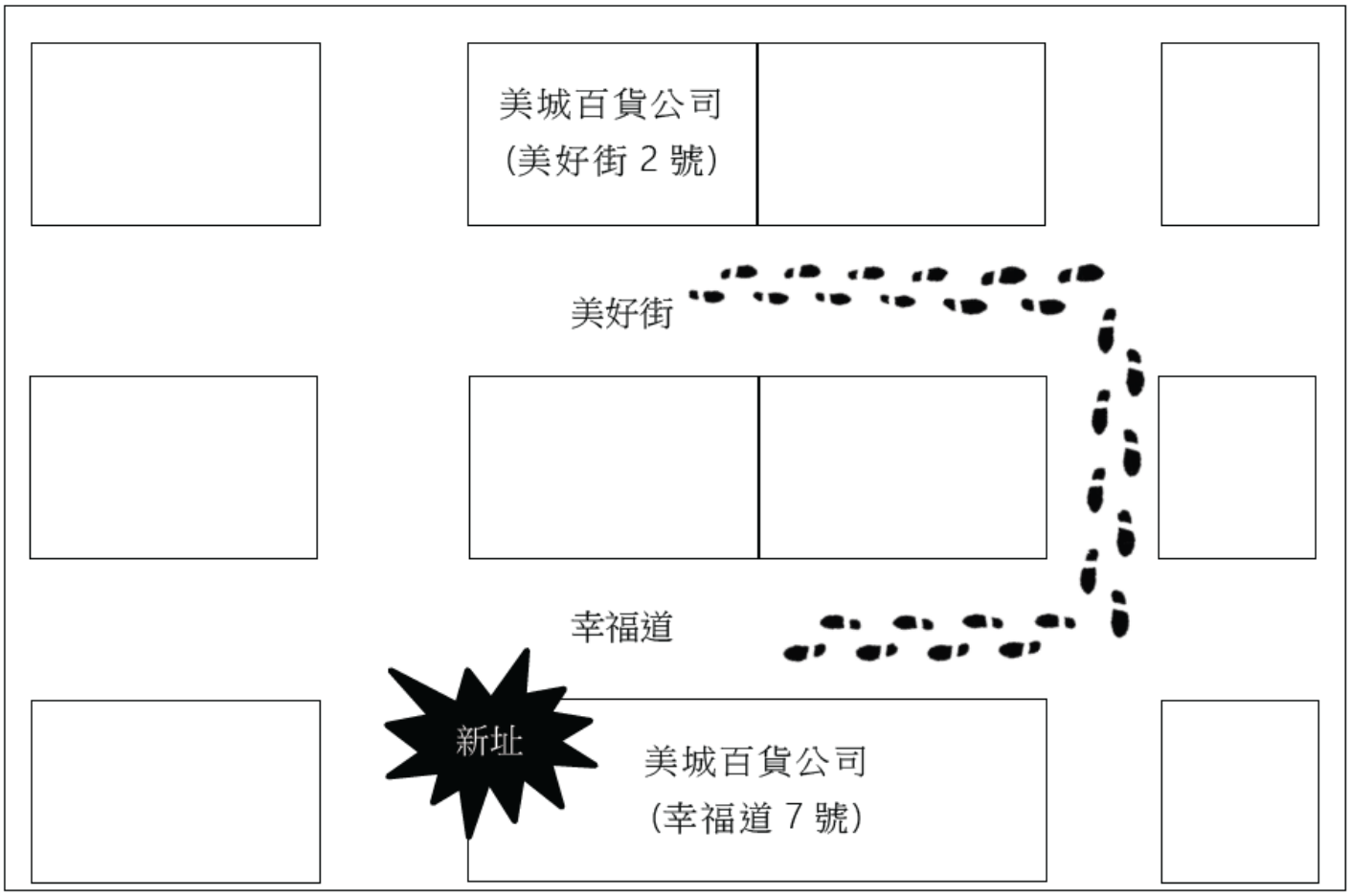
根據以下資料，試以美城百貨公司經理李子明的名義，於 2024 年 6 月 19 日撰寫一則啟事。(字數不限)

資料一：以下為美城百貨公司經理李子明和店員張卓鈞的對話節錄

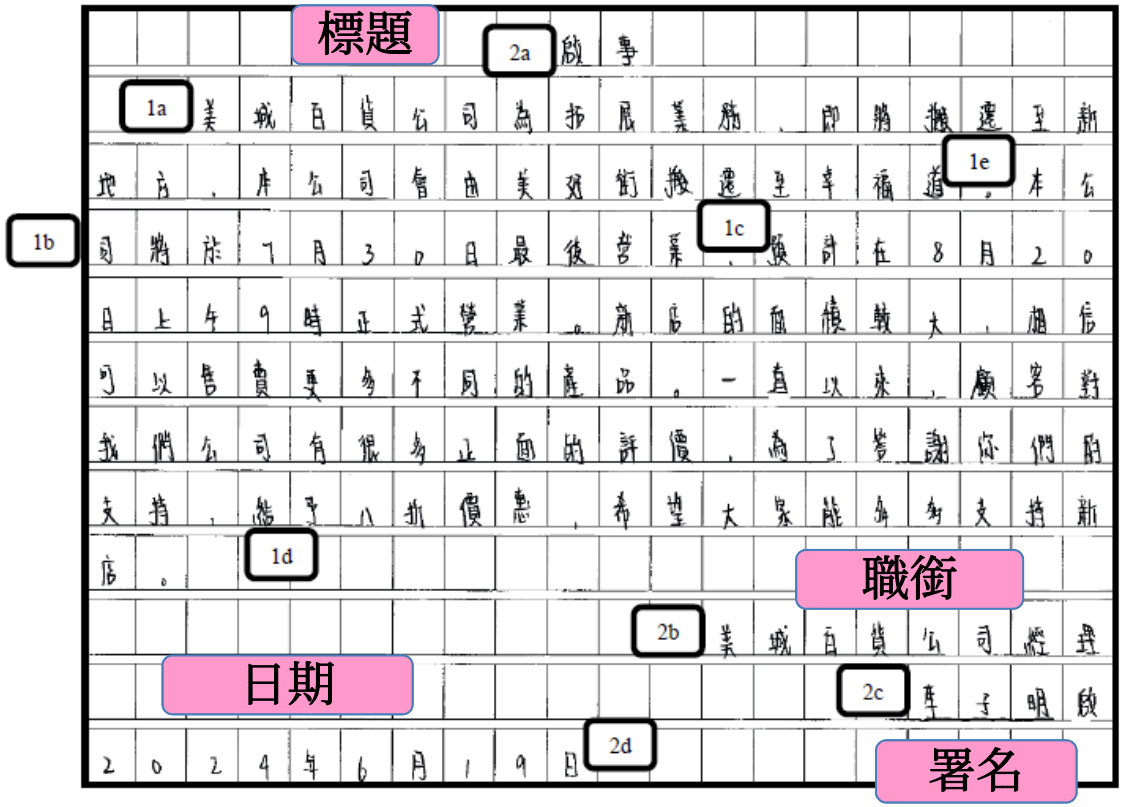
李子明：	卓鈞，我們公司因為拓展業務，即將搬遷至新地方。請你代我撰寫一則搬遷啟事，讓顧客知道相關安排。
張卓鈞：	李經理，除了新店地址外，還有甚麼需要讓顧客知道？
李子明：	你需要告訴顧客本店的最後營業日期為 7 月 30 日。至於新店，我們預計會在 8 月 20 日上午 9 時正式營業。
張卓鈞：	知道。新店的面積比較大，相信可以售賣更多不同的產品呢！
李子明：	對呀！一直以來，顧客對我們公司都有很多正面的評價。我們也好趁着搬遷之前，答謝他們的支持，給予八折優惠。請你也把這個消息寫進啟事中。
張卓鈞：	好的！沒問題，我現在就去準備。

寫作範疇—實用文（9CW2)(續)

資料二：美城百貨公司新店位置



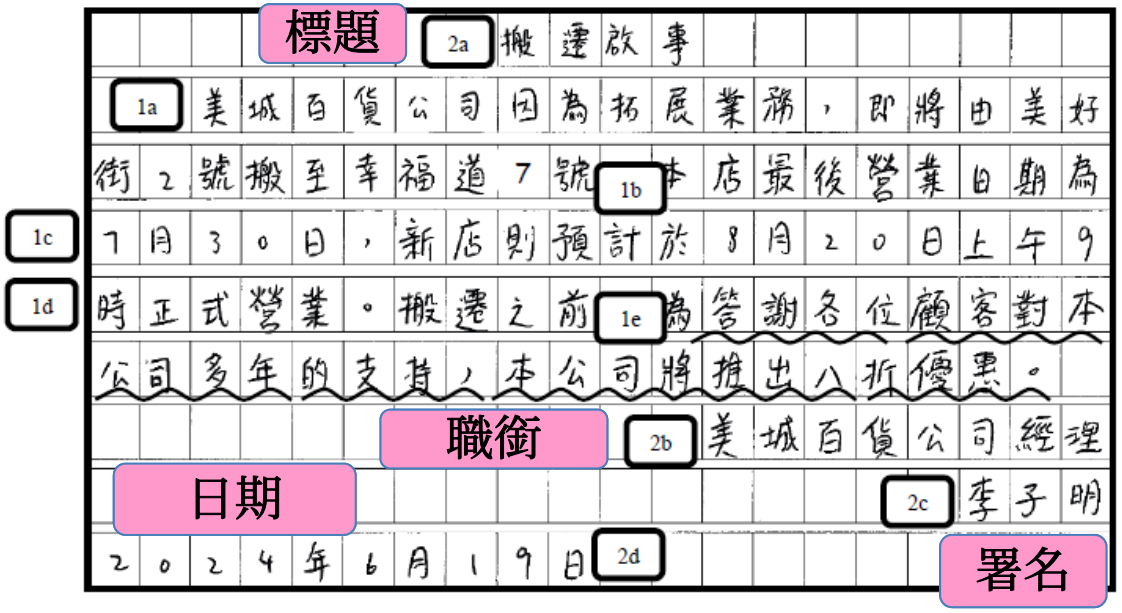
學生實用文寫作示例(9CW2)



說明

- 內容大致完備。學生能根據題目的要求，交代美城百貨公司搬遷的原因(1a)，文中列寫現店的營業日期(1b)、新店開張日期和時間(1c)、優惠等資料(1d)，惟沒有清楚點明是搬遷前提供八折優惠，以及交代新店地址欠準確(1e)。
- 學生能掌握啟事的格式，包括標題(2a)、職銜(2b)、署名(2c)及日期(2d)。
- 行文用語大致恰當。

學生實用文寫作示例(9CW2)



說明

- 本文內容完備。學生能根據題目的要求，清楚寫出美城百貨公司搬遷的原因(1a)、新店地址(1b)、現店的營業日期(1c)、新店開張日期及時間(1d)，並交代搬遷前提供八折優惠(1e)。
- 格式完整，包括標題(2a)、職銜(2b)、署名(2c)及日期(2d)。
- 行文用語恰當。

非華語學生實用文寫作示例（9CW2）

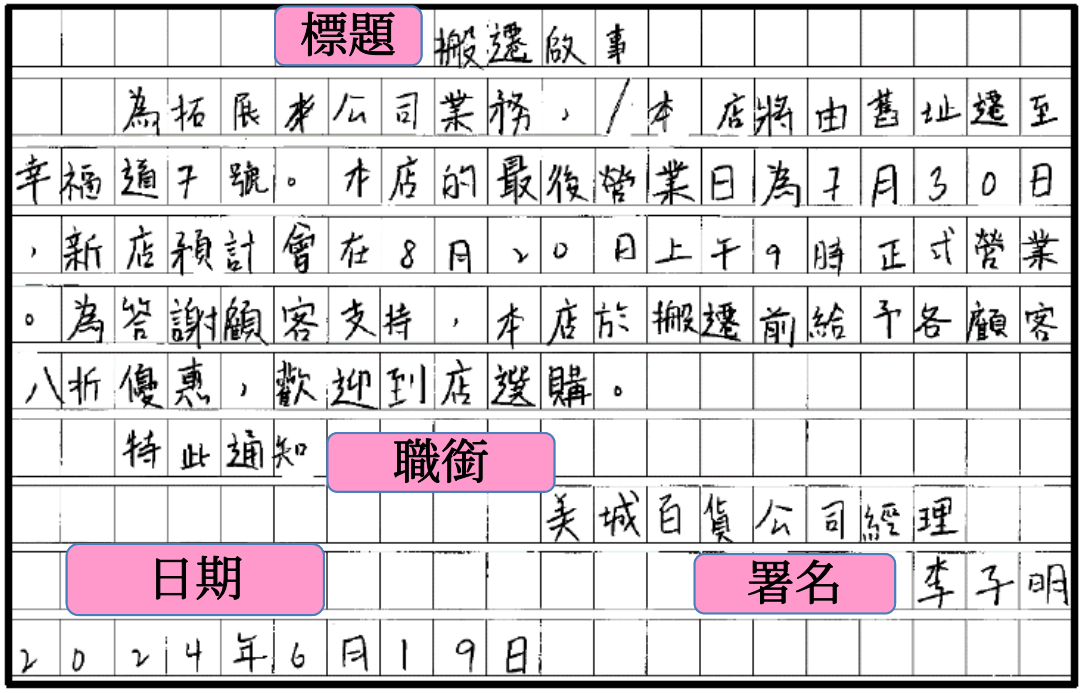
NCS



說明

- 內容方面，學生大致能交代搬遷原因、現店營業日期、新店開張日期及時間、新店地址，以及優惠等資料。
- 格式方面，職銜名稱及位置錯誤、署名位置錯誤、欠寫日期。
- 文中偶有錯別字，如「一直以來」，學生錯寫為「一真以來」。

有特殊教育需要學生實用文寫作示例（9CW2） SEN



說明

- 內容要點大致齊備，能交代搬遷原因、現店營業時間、新店開張日期和時間、新店地址，以及提供優惠。
- 格式方面，在文末多寫「特此通知」，混淆啟事與通告格式。
- 文中偶有錯別字。

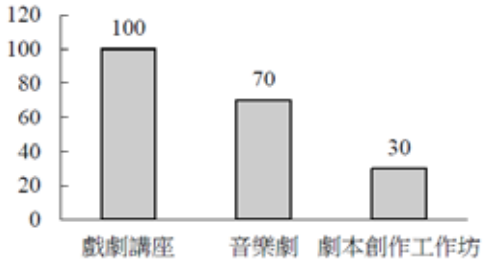
寫作範疇—實用文（9CW3）

根據以下資料，以美城中學戲劇學會主席李子明的名義，撰寫該學會 2023 至 2024 年度的工作報告，報告內容須包括**活動概況**及**兩項來年舉辦活動的具體建議**。報告須在 2024 年 6 月 19 日或之前呈交活動主任張卓鈞老師。(字數不限)

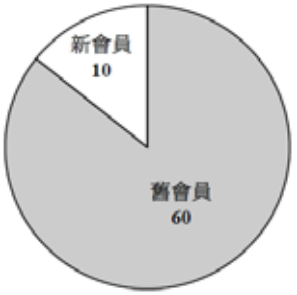
資料一： 2023-2024 年度美城中學戲劇學會活動

2023 年 11 月	2024 年 2 月	2024 年 5 月
戲劇講座	音樂劇	劇本創作工作坊

資料二： 2023-2024 年度美城中學戲劇學會活動參加人數



資料三： 2023-2024 年度美城中學戲劇學會會員人數



資料四：戲劇學會幹事在檢討會議上的對話節錄

李子明：	今年的活動順利舉行，參與者給予正面的評價。你們對來年的學會活動有甚麼建議？
王思俊：	我知道有一位著名的舞台劇演員是我們的校友，我建議來年可以邀請他回校分享當演員的經歷。
張美美：	我建議舉辦不同類型的戲劇欣賞活動，加深同學對不同戲劇的認識，例如歌舞劇、京劇……

_____：

_____

甲、前言

本學會於2023至2024年度舉辦了三項活動，希望加深同學對戲劇的認識和提供演出機會予熱衷戲劇表演的同學。以下就本學年的活動作簡單報告。

乙、會員人數

本學會有7位幹事，會員共70位，其中60位為舊會員，10位為新會員。

丙、

學生實用文寫作示例(9CW3)

上款

標題

2a

活動主任張老師：

美城中學戲劇學會工作報告 2b

甲、前言

本學會於2023至2024年度舉辦了三項活動，希望加深同學對戲劇的認識和提供演出機會予熱衷戲劇表演的同學。以下就本學年的活動作簡單報告。

乙、會員人數

本學會有7位幹事，會員共70位，其中60位為舊會員，10位為新會員。

丙、活動概況 2c

小標題

今年的活動順利舉行，參與者給予了正面的評價。我們在十二月舉行了戲劇講座，在二零二四年二(二零二三年)月舉行了音樂劇，在二零二四年五月舉辦了劇本創作工作坊。我們舉行了兩項調查。

根據調查報告，有一百名學生參與戲劇講座，有七十名學生參與音樂劇，三十名學生參

1b

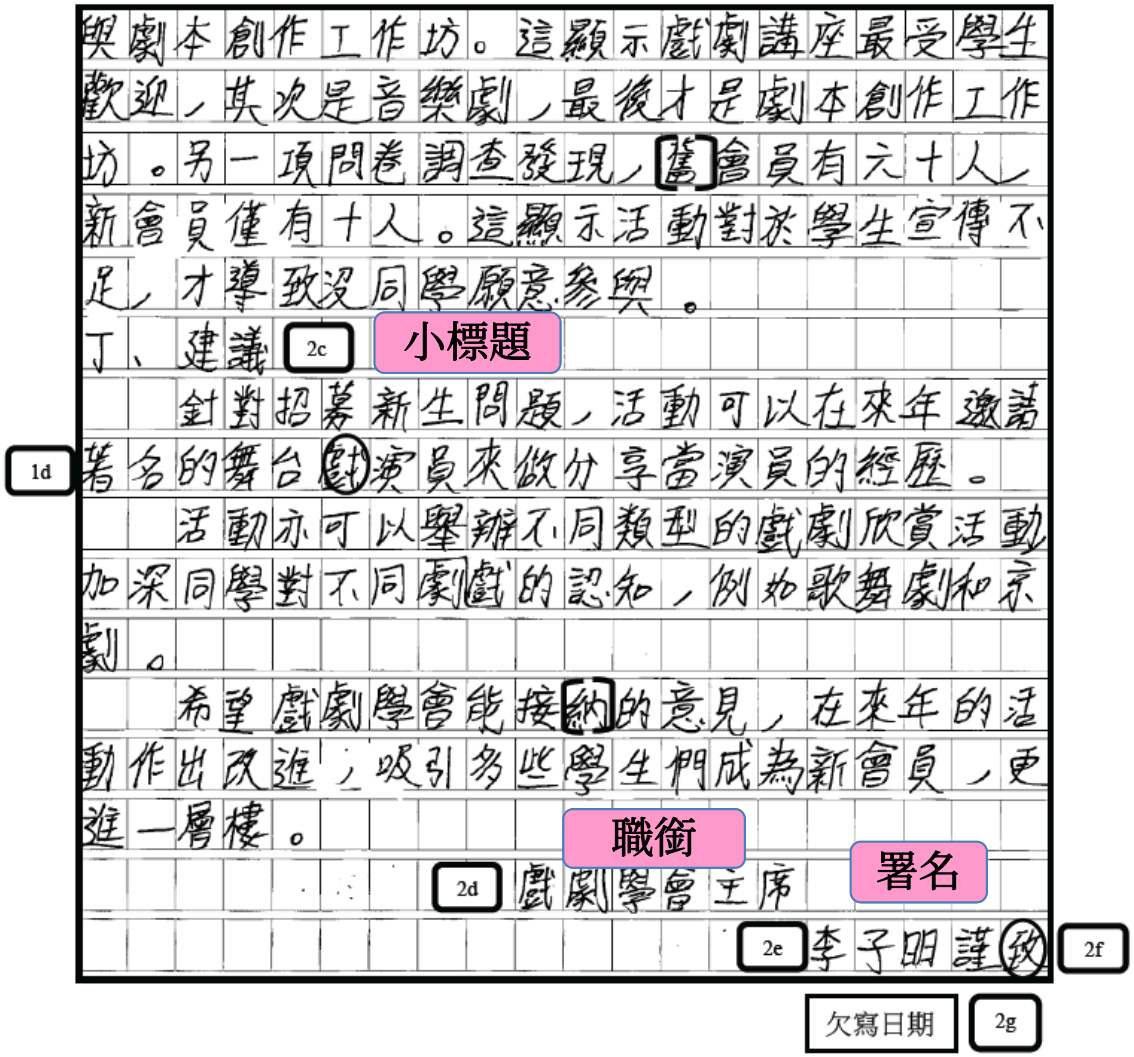
1a

1c

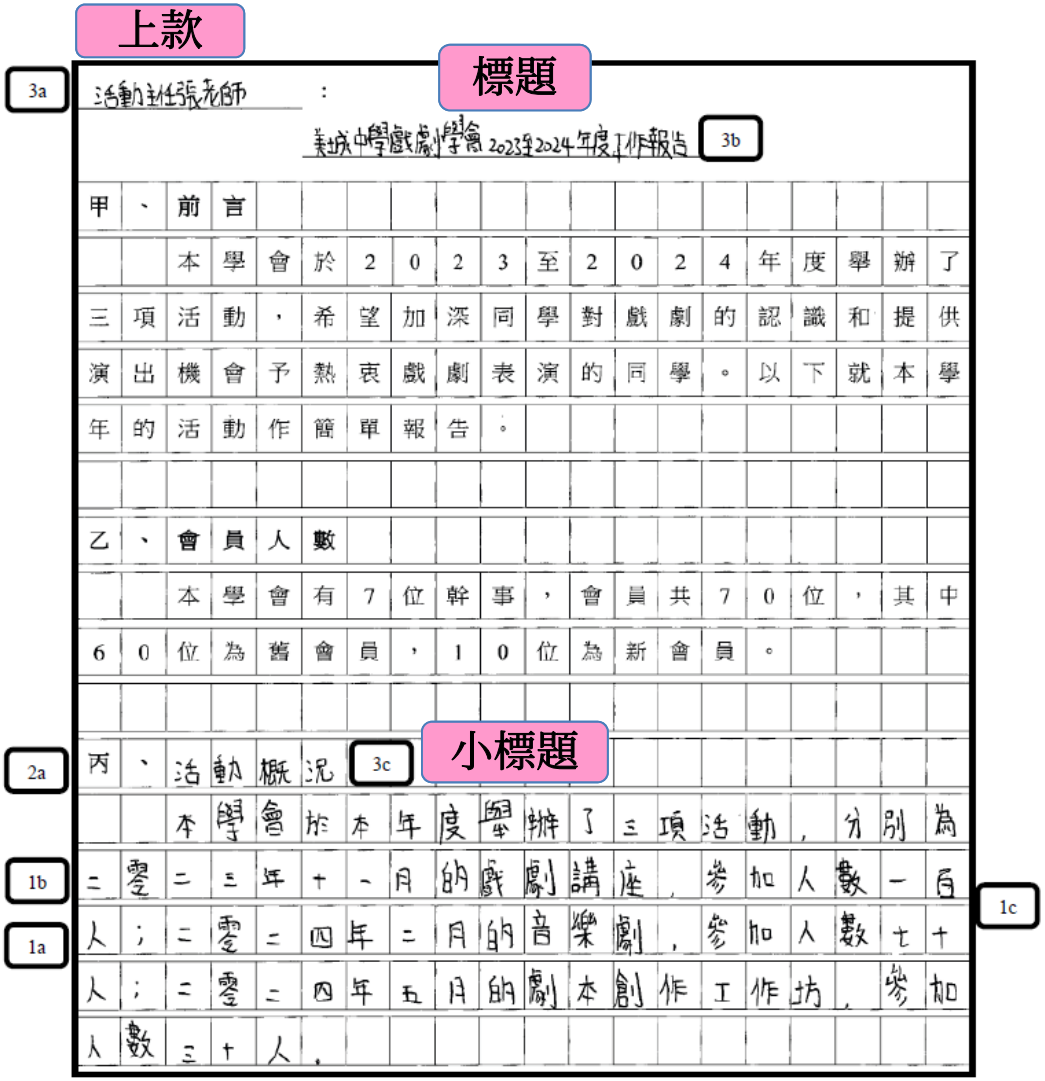
說明

- 本文大致能清楚交代戲劇學會的活動概況，如活動名稱(1a)、舉辦活動的月份(1b)、各項活動的參與人數(1c)，並提出兩項建議，惟其中一項建議錯寫成「邀請著名的舞台戲演員」(1d)。
- 學生大致能掌握報告的格式，包括上款(2a)、報告標題(2b)、小標題(2c)、職銜(2d)及署名(2e)，惟啟告語錯寫成「謹致」(2f)，以及欠寫日期(2g)。
- 行文用語尚算恰當，惟偶有錯別字，如「舊」錯寫成「舊」、「納」錯寫成「納」等。

學生實用文寫作示例(9CW3)(續)



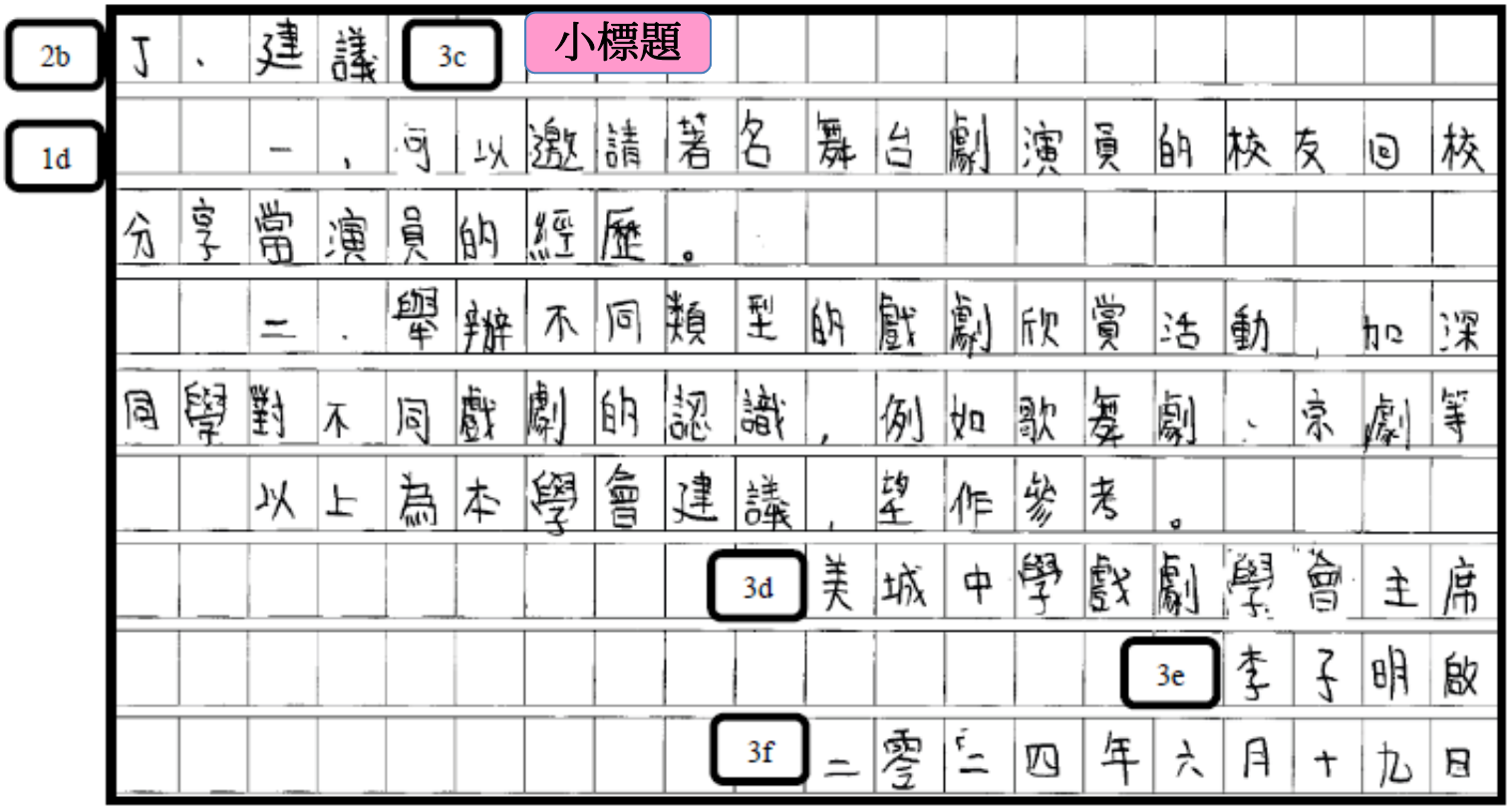
學生實用文寫作示例(9CW3)



說明

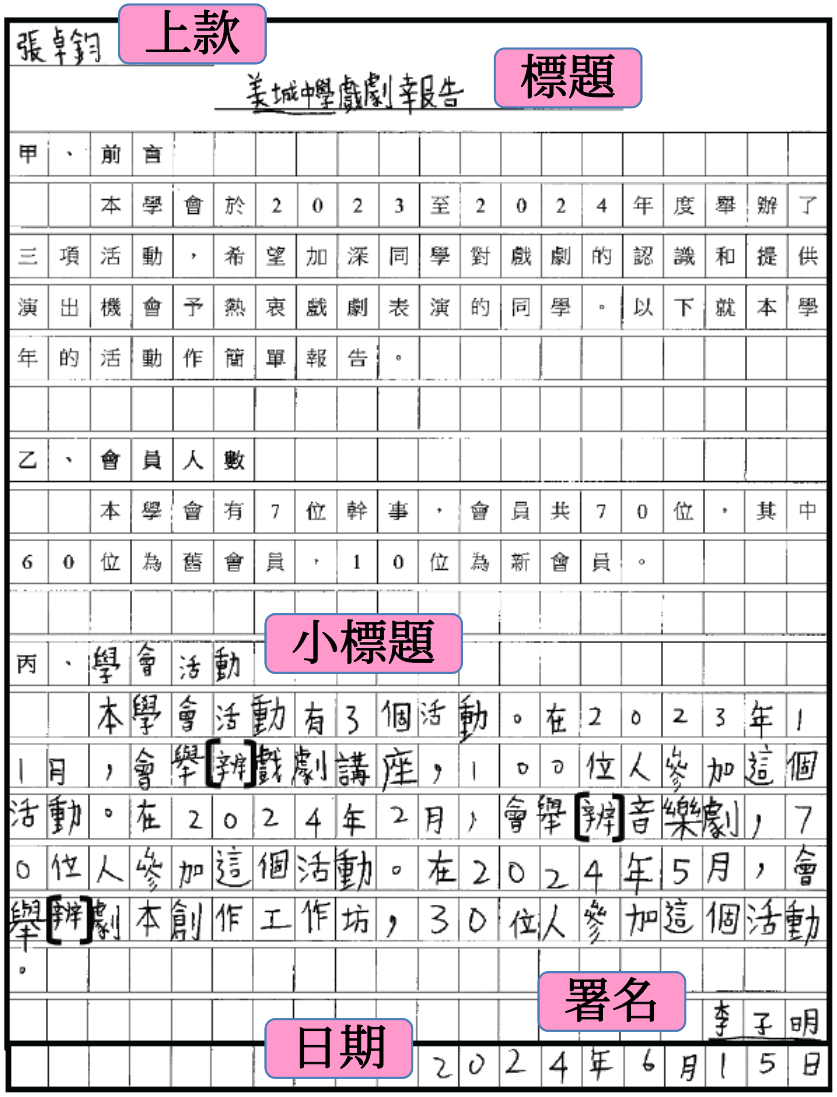
- 學生能清楚交代戲劇學會的活動概況，如活動名稱(1a)、舉辦活動的月份(1b)、各項活動的參與人數(1c)，並提出兩項具體的建議(1d)。
- 本文能根據題目要求，依次序列寫活動概況(2a)及兩項建議(2b)。
- 學生能掌握報告的格式，包括：上款(3a)、標題(3b)、小標題(3c)、職銜(3d)、署名(3e)及日期(3f)。

學生實用文寫作示例(9CW3)(續)



非華語學生實用文寫作示例 (9CW3)

NCS



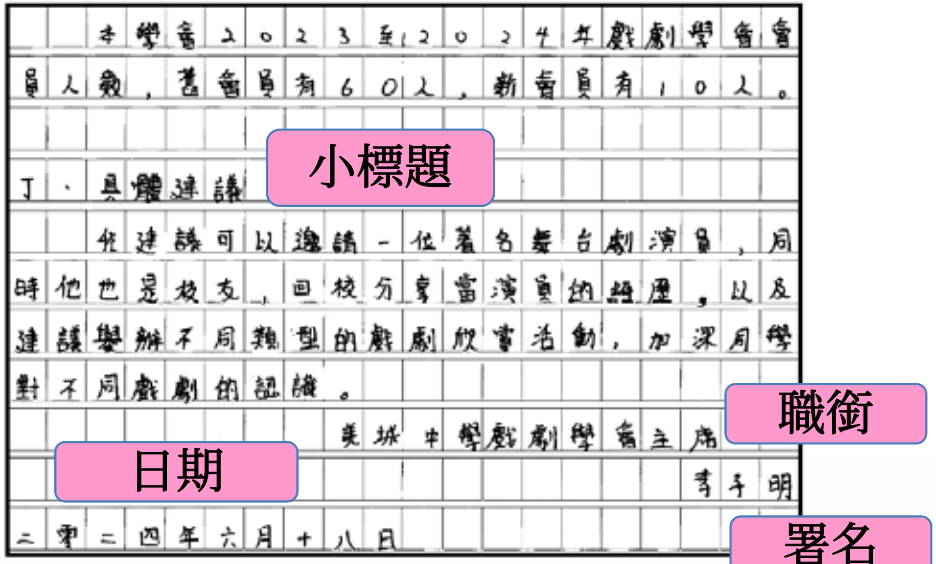
說明

- 內容方面，學生只交代三項活動的舉辦日期和參與人數，欠列寫兩項來年活動建議。
- 格式方面，對象稱呼和標題欠準確，欠寫職銜。
- 文中偶有錯別字，如學生將「舉辦」錯寫為「舉辦」。

有特殊教育需要學生實用文寫作示例（9CW3）

SEN





說明

- 內容要點大致齊備，學生尚能交代三項活動的概況，以及提出兩項來年活動建議，惟誤將戲劇講座的舉辦月份錯寫成「11日」。
- 格式方面大致完整，包括對象、標題、小標題、職銜、署名和日期，惟標題欠寫「工作報告」。

文章寫作題目

分卷	篇章
9CW1	試以「學會_____」為題，寫一篇文章。 (請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。)
9CW2	試以「嘗試」為題，寫一篇文章。
9CW3	試以「時鐘」為題，寫一篇文章。

文章寫作等級描述

等級	內容	結構	文句	詞語運用	錯別字	標點
U	空白試卷：沒有寫作					
	不予評級 • 沒有寫作 • 寫成新詩或對話體 • 只抄錄題目/只有圖畫 • 內容不雅、帶有侮辱或戲謔成份					
1	離題；文意不完整	沒有分段	文句不通	用詞失當	很多錯別字	誤用標點符號頗多
2	不切題；內容空泛	結構鬆散，段落銜接欠自然	文句欠通順	用詞生硬	偶有錯別字	偶爾誤用標點符號，但不礙文意
3	大致切題；內容一般	結構大致完整，分段大致恰當	文句大致通順	用詞大致恰當	很少錯別字	能恰當運用標點符號
4	切題；內容充實	結構完整，段落銜接自然	文句通順	用詞準確		
5	主題明確；內容豐富；意念完整	結構嚴謹，脈絡分明，呼應得宜	行文流暢，句式多變	用詞生動傳神		

註：1.如評「內容」為「一等」，「結構」最高只能為「三等」，其餘項目則不受影響。
2.接受學生書寫合乎規範的簡化字。規範的簡化字以國家語言文字工作委員會最新頒布的《通用規範漢字表》為依據。

寫作範疇—文章寫作

寫作	學生整體表現
9CW1	• 大部分學生能按自己填寫的內容寫作，表現平穩。 • 小部分非華語學生大致能寫切題的文章。三道題目中，學生在9CW1的表現稍佳。 • 部分有特殊教育需要學生尚能撰寫切題的文章。
9CW2	• 學生大致能以日常生活經驗入題，記述和抒發感受。三道題目中，學生在9CW2的表現相對理想。 • 小部分非華語學生大致能因應題目撰寫切題的文章。 • 部分有特殊教育需要學生尚能撰寫切題的文章。
9CW3	• 學生表現尚可，大部分學生藉時鐘回憶往事，並抒發感受。 • 小部分非華語學生大致能因應題目撰寫切題的文章。 • 部分有特殊教育需要學生尚能撰寫切題的文章。三道題目中，學生在9CW3的表現稍佳。

學生寫作示例(9CW1)

題目：試以「學會＿＿＿＿＿＿＿＿」為題，寫一篇文章。
（請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。）

「學會　管理情緒　」



說明

- 本文以「學會管理情緒」為題(1a)，說明管理情緒是一門高深的學問，是永遠都不能參透的「學科」。文章先點明情緒是與生俱來，但要學會控制和發洩情緒就是學問(1b)，然後以學校、家庭、個人方面作為例子，說明若不懂得管理情緒，就會傷害自己和別人(1c)。內容尚能扣緊題目，惟例子和闡述略嫌簡單。
- 結構大致完整，分段尚算恰當。文章先點明主題(2a)，之後從不同方面舉例說明學會管理情緒的重要性(2b)；文末重申自己的立場(2c)。
- 行文尚可，用詞恰當，如「意見不合」、「砸東西」和「參不透」。
- 偶有錯別字，如將「階」誤作「階」、「衍」誤作「汗」、「己」誤作「已」等。
- 標點符號偶有錯誤。

學生寫作示例(9CW1)(續)



的一大問題。一不開心就砸東西、打人，進入
敵我不分的最高境界。不開心的當下應該清楚
知道自己需要冷靜。

1c

而自殘就是最錯的發洩方法，你想你傷自
己，身体痛，愛你的人則心痛，有什麼意義？
所以冷靜後就該尋找正確的发洩方式。可見，
不會管理情緒，不僅傷人，也傷自己。
不會管理情緒的人，遇事先消极负面，事
事都怪人。社會上工作如果這樣的話人際关係
上肯定活不久，可見，與人相处時保持积极正
面，开心的情緒有多重要。

2c

管理情緒從小學到老，永遠是一門參不透
的「學科」。

學生寫作示例(9CW1)

題目：試以「學會＿＿＿＿＿＿＿＿」為題，寫一篇文章。
（請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。）

「學會　堅持　」



有人說，人的一生，就像在大海洶湧的波浪上一起、一落，在無盡的水花中找不到方向的一葉小舟。我不同意。自古世上無難事，只怕有心人；我說：讓浪更高吧！讓風更大吧！只要我堅持，我就是一葉有目標、有方向的小舟，誰也無法阻擋。

堅持二字看似簡單，可誰又知道在它後面的，是多少血和汗、是多少煎熬、是多少放棄的念頭啊！堅持，是在到了極限後仍不停止前進的步伐；堅持，是在一次又一次的失敗倒地後爬起來；堅持，更是「知其不可為而為之」！堅持，就像一面沉重的盾牌，一般人很難舉起；但若真的舉了起來、並帶着它走上人生的道

1a 2a 1b 2b

說明

- 文章以「學會堅持」為題，開首自比為一葉小舟，不怕風浪、有目標、肯堅持(1a)，然後運用排比和比喻，說明堅持的意義(1b)，再輔以愛迪生發明電燈泡作為例子，說明堅持不懈，不怕失敗才能成功(1c)。之後說明要突破自己，堅持不放棄就算是成功了一半(1d)。最後以跑步比賽比喻人生，指出人生最大意義是要堅持不懈才會取得成功(1e)。內容充實，緊扣主題。
- 文章內容層次分明。首先自比為一葉有目標、堅持到底的小舟(2a)，然後說明堅持的意義，並舉例加以說明(2b)，末段說明抱持堅持不懈的態度，永不言敗，永不放棄才能成功(2c)。
- 行文流暢，用詞準確，如「堅持不懈」、堅不可摧」、「遙不可及」、「義無反顧」等。
- 本文偶有錯別字，如將「阻擋」誤作「阻隔」。
- 偶有錯用標點符號。

學生寫作示例(9CW1)(續)

路，那麼，在人生的道路上，你將能克服任何困難，暢行無阻。

我們常仰望那些成功的知名人士，心中不時感慨，他們為何那麼厲害？可我們又何曾想過，今天站在山頂的人，不過是前天跌倒了又重新爬起的人而已！那些人，不是比我們聰明，不是條件比我們好，更不是運氣好。他們比我們多的，不過是一顆堅持的心罷了。愛迪生在發明電燈泡的過程中，一共試驗了多達一千三百種材料、手寫了上百萬字的筆記，有着十數年的努力。世人只看到了他成功後的光榮，而看不到他努力時十數年的血與汗。正是靠着他的堅持不懈，他才能從一次又一次的失敗中走出來；正因為他的堅持不懈，我們今天的世界才能如此明亮。

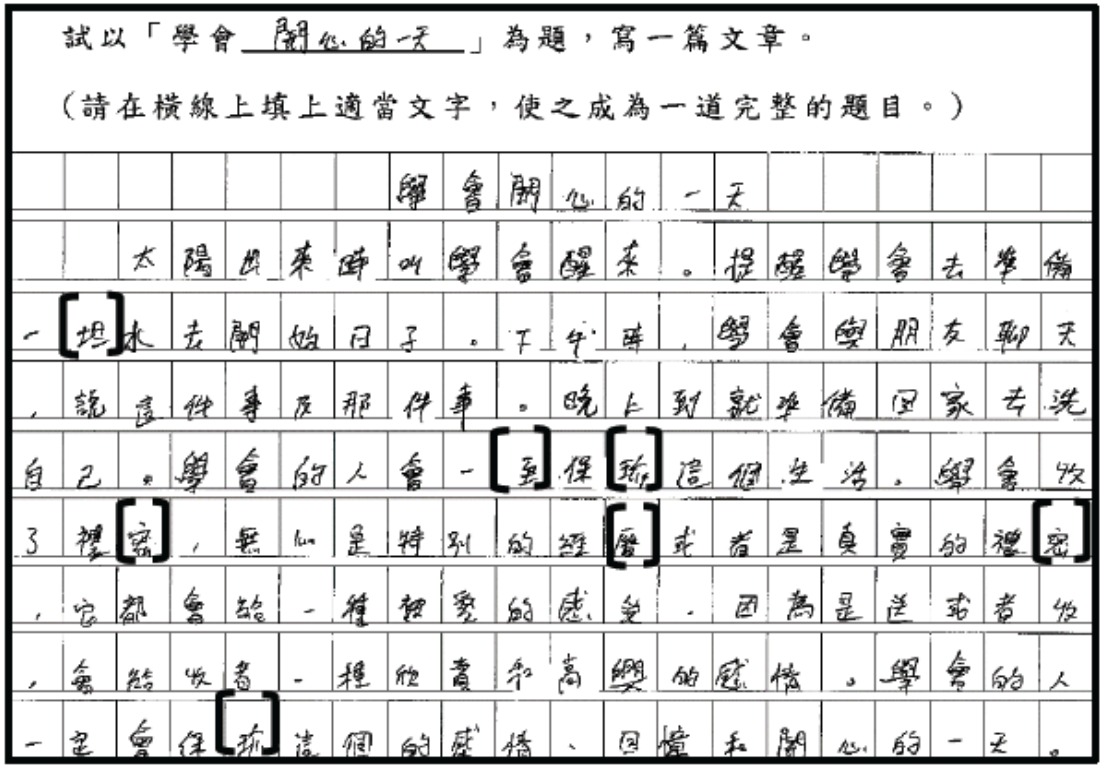
堅持，是一個堅不可摧的相信、信仰。堅持，是摒除世間萬物，只相信自己。人總是太介意他人的看法。有些事，在有人成功之前，永遠顯得那麼遙不可及。可是，人最強大的敵人，一直阻擋其成功的人，是自己。倘若人們相信自己能成功，便已成功了一半。若人們能在失敗之時，堅持不放棄，站起來繼續嘗試，那怕只是一次、一次……；若在累了倦了時，人能對自己說：誰說我不行了？再堅持一天、一小時、一分鐘、哪怕只是一秒鐘，都是對自己的突破；這樣就成功了另一半。

在漫漫的跑道上，到了最後時刻，運動員受到考驗的，不僅是他們的耐力，更多是他們的意志力。誰能堅持一步一步地跑下去，誰便會站在最高點。人生，就像一場跑步比賽；一場很長、很長的比賽。在人生的跑道上，暫時的領先幾乎沒有任何意義；只有最堅持不懈、跌倒後也義無反顧地爬起來的人，才能在人生的跑道上獲得成功。

非華語學生寫作示例 (9CW1)

NCS

題目：試以「學會_____」為題，寫一篇文章。
（請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。）



試以「學會 開心的一天 」為題，寫一篇文章。

（請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。）

學會開心的一天

太陽公公來叫學會醒來。提醒學會去準備
一[堆]水去開始日子。下午時，學會與朋友聊天
，說這做事及那件事。晚上到就準備回家去洗
自己。學會的人會一[到]保[珠]這個生活。學會收
了禮[窗]，無仙是特別的經[歷]或者是真實的禮[窗]
，它都會給一種甜愛的感覺。因為是送或者收
，會給收者一種他責和高興的感情。學會的人
一定會保[珠]這個的感情、回憶和開心的一天。

說明

- 本文以「學會開心的一天」為題，內容大致圍繞人應學懂怎樣過開心的一天，惟內容空泛。
- 文句欠通順，沙石頗多。
- 文中頗多錯別字。

有特殊教育需要學生寫作示例(9CW1)

SEN

題目：試以「學會＿＿＿＿＿＿＿＿」為題，寫一篇文章。
（請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。）



試以「學會＿＿＿＿＿＿＿＿」為題，寫一篇文章。

（請在橫線上填上適當文字，使之成為一道完整的題目。）

學會奔跑

在兩個月前，因為一場交通意外讓我很難走路，但我沒有放棄，繼續追尋自己的夢想。

在交通意外發生後，我被送進醫院，送進醫院後我的腳非常的痛，醫生告訴我說我可能一輩子都走不了路了，我非常的失望，眼里流下幾滴泪水，因為我此前的偶像是田徑的短跑高手，我走不了路說明我以後都練不了田徑，我一直在心里告訴自己我是不是選錯路了，很对不起父母，但我記起港队女像有辭华

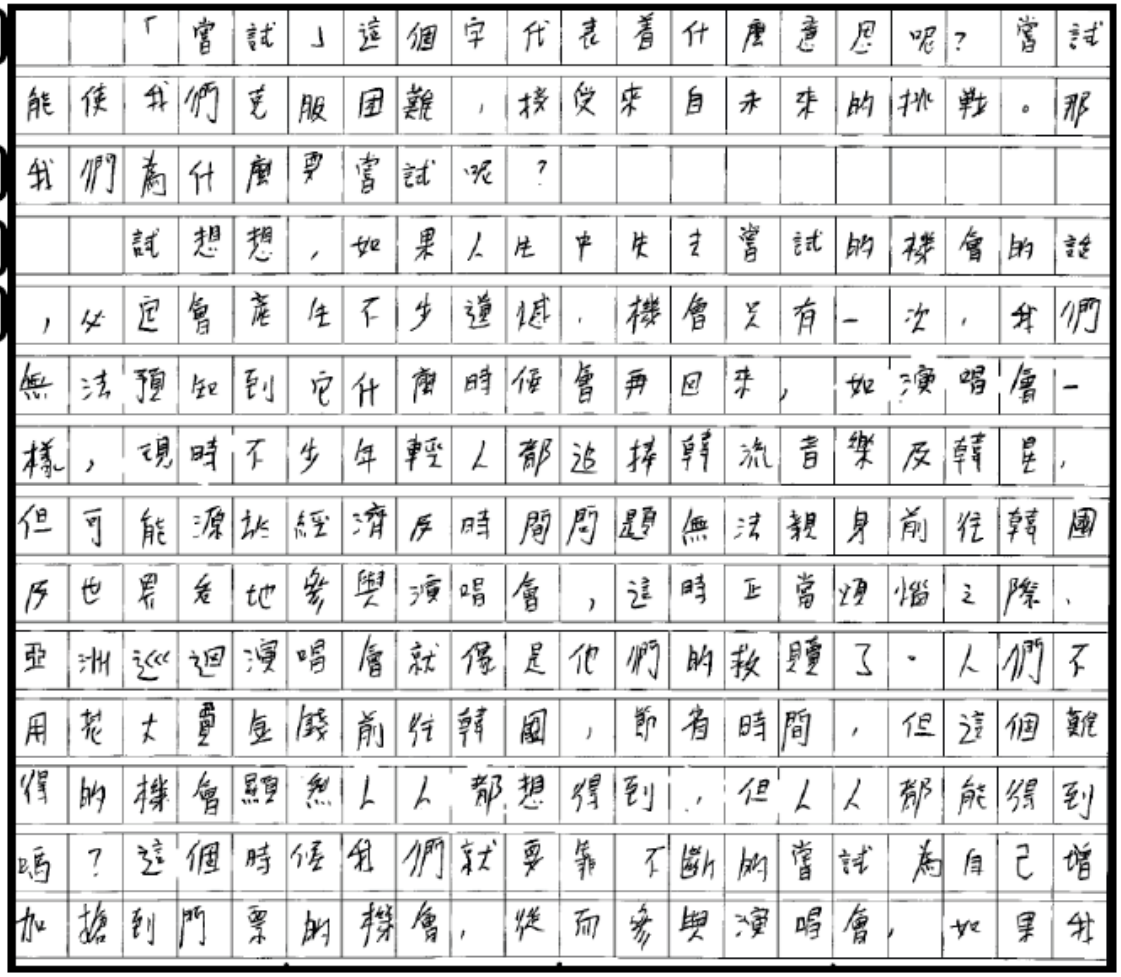
說明

- 學生以「學會奔跑」為題，寫自己因一次交通意外，以致不能走路，但自己沒有放棄，繼續追尋夢想。文中有交代自己的偶像是個田徑短跑高手，但沒有寫自己怎樣從意外後學會奔跑。內容不切題。
- 結構鬆散，段落銜接欠自然。文句欠通順，用詞欠準確。
- 文中偶有錯別字及錯用標點。

學生寫作示例(9CW2)

題目：試以「嘗試」為題，寫一篇文章。

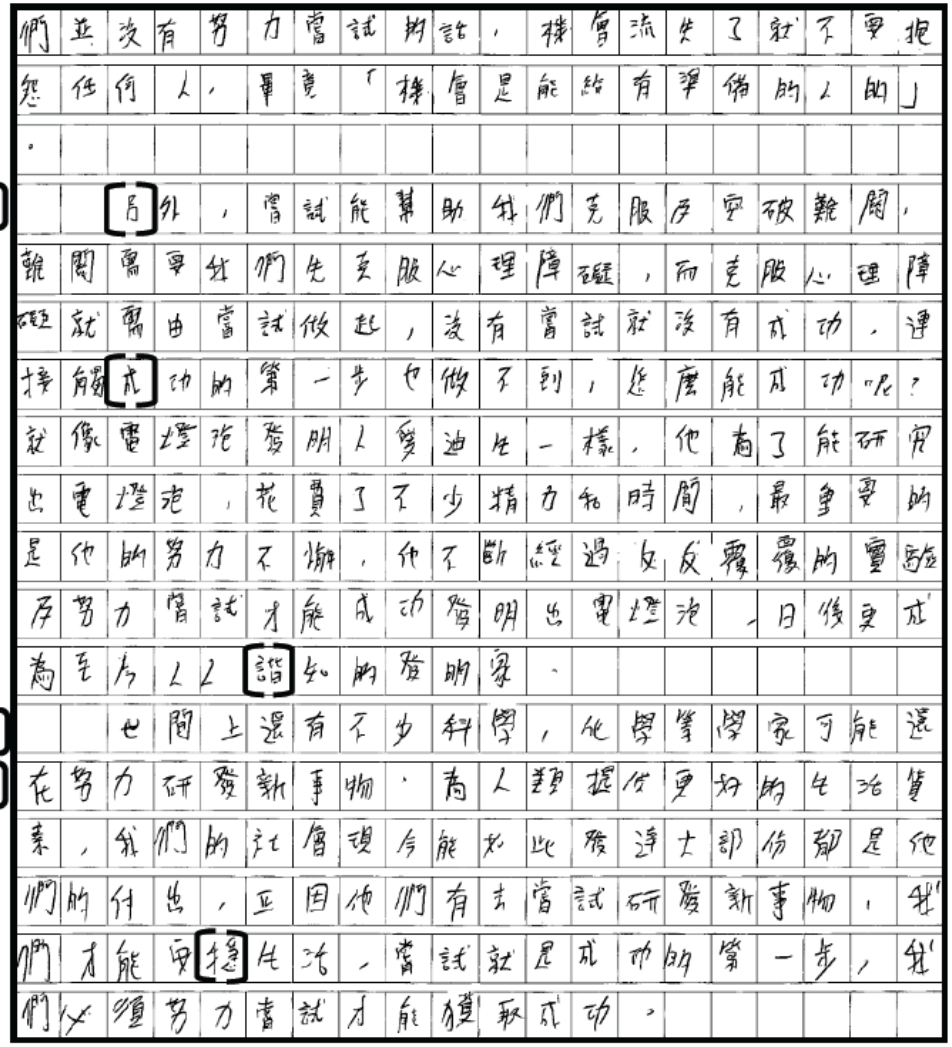
1a
2a
1b
2b



說明

- 本文以「嘗試能使我們克服困難，接受未來挑戰」立論(1a)，然後從兩方面說明嘗試能增加成功機會，嘗試能幫助我們克服心理障礙，步向成功(1b)，並輔以例子說明。最後指出人們有安穩的生活全賴科學家努力的付出和不斷嘗試(1c)。內容切合主題，惟闡述未見深入。
- 內容結構大致完整。本文開首以反問引入主題(2a)，然後從兩方面說明嘗試的好處，並簡單地舉例子說明(2b)。末段指出嘗試是成功的第一步(2c)。
- 文句大致流暢，用語簡潔。
- 偶有錯別字，如將「皆」誤作「諧」、「穩」誤作「穩」等。

學生寫作示例(9CW2)(續)



學生寫作示例(9CW2)

題目：試以「嘗試」為題，寫一篇文章。



說明

- 文章內容充實，記述「我」參加毛筆書法興趣班的經歷，從中領略到應從不斷嘗試中學習、累積經驗，以及反省改善的道理(1a)，最後明白成功在於不斷自省改善和嘗試(1b)。
- 結構完整，層次分明。本文先以諺語「失敗乃成功之母」引入主題(2a)，然後以「我」參加書法課的經驗，說明不斷嘗試的重要性(2b)。最後，藉「我」的經驗，重申不斷更新改善和嘗試才能成功(2c)。
- 行文大致通順，用語準確，如「迫不及待」、「脫穎而出」、「雜亂無章」等。
- 本文頗多錯別字，如將「深諳」誤作「深黯」、「硯台」誤作「研台」、「字跡」誤作「字迹」、「成形」誤作「成型」、「重複」誤作「重復」等。

學生寫作示例(9CW2)(續)



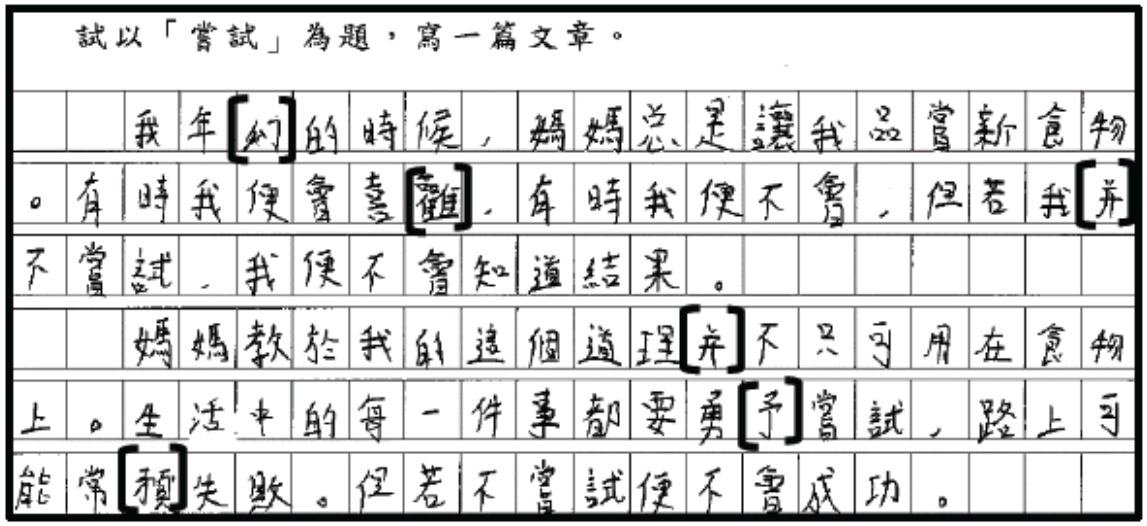
1b
2c



非華語學生寫作示例（9CW2）

NCS

題目：試以「嘗試」為題，寫一篇文章。



試以「嘗試」為題，寫一篇文章。

我年[幼]的時候，媽媽总是讓我品嘗新食物。有時我便會[意]離，有時我便不會，但若我[并]不嘗試，我便不會知道結果。

媽媽教於我的這個道理[并]不只可用在食物上。生活中的每一件事都要勇[予]嘗試，路上可能常[預]失敗。但若不嘗試便不會成功。

說明

- 本文尚能圍繞「嘗試」撰文，說明生活上每件事都應勇於嘗試，否則便不會成功。內容空泛。
- 文句欠通順。
- 文中頗多錯別字。

有特殊教育需要學生寫作示例(9CW2)

SEN

題目：試以「嘗試」為題，寫一篇文章。



試以「嘗試」為題，寫一篇文章。

何謂「嘗試」？在我看來，「嘗試」就是勇敢地跳出自己的舒適圈，做沒有做過的事。

小時候的我很喜歡玩水，但有一次差點在泳池溺水就令我對游泳十分害怕，像是心裏解不開的一個結。但當我聽朋友說游泳可以自救，再加上看到新聞有人為了保護車上的乘客而嘗試與持刀的兇徒對抗，令我覺得嘗試未嘗是一件壞事。於是我便再開始游泳了。

當我站在泳池旁邊的時候，當年溺水的景象又再浮現在我眼前，但當我想起如果不幸地踏上船難，學會游泳就不會淹死，我便嘗試在泳池裏游泳。最初我只是在踢水，但在我朋友的鼓勵下，我能夠在泳池裏游了。

我成功了。

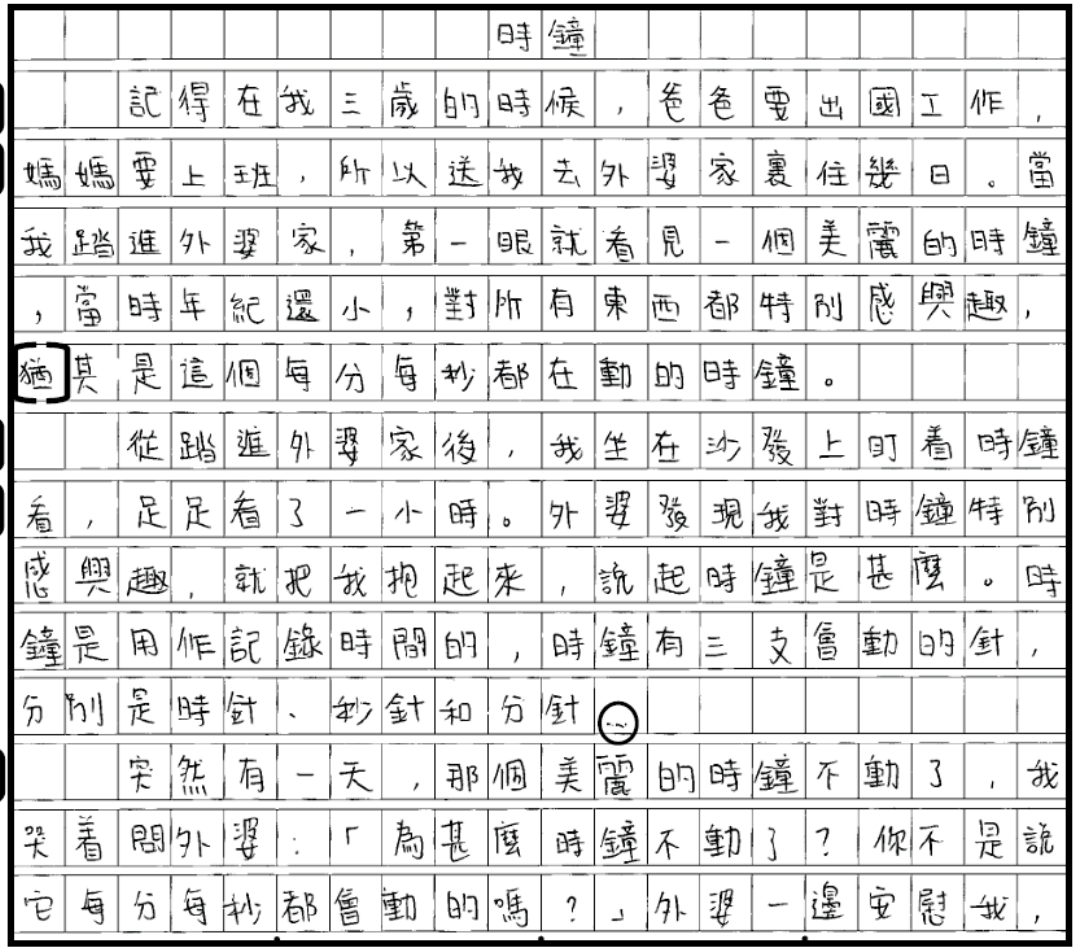
經過這件事後，我明白到嘗試就是走向成功的道路。「皇天不負有心人」，只要不斷地嘗試，最後都會成功！

說明

- 學生尚能圍繞「嘗試」撰文，寫自己努力嘗試學游泳的經歷，結果成功了，亦明白嘗試是走向成功的道理。內容一般，發揮未見深入。
- 分段大致恰當。
- 用詞、文句尚能達意。
- 文中偶有錯別字。

學生寫作示例(9CW3)

題目：試以「時鐘」為題，寫一篇文章。



時鐘

1a 記得在我三歲的時候，爸爸要出國工作，

2a 媽媽要上班，所以送我去外婆家裏住幾日。當

我踏進外婆家，第一眼就看見一個美麗的時鐘

，當時年紀還小，對所有東西都特別感興趣，

猶其是這個每分每秒都在動的時鐘。

1b 從踏進外婆家後，我坐在沙發上盯着時鐘

2b 看，足足看了一小時。外婆發現我對時鐘特別

感興趣，就把我抱起來，說起時鐘是甚麼。時

鐘是用作記錄時間的，時鐘有三支會動的針，

分別是時針、秒針和分針…

2c 突然有一天，那個美麗的時鐘不動了，我

哭着問外婆：「為甚麼時鐘不動了？你不是說

它每分每秒都會動的嗎？」外婆一邊安慰我，

說明

- 本文藉外婆家中的舊「時鐘」記述「我」小時候跟外婆的生活片段(1a)，外婆教「我」分辨時鐘的時針、秒針和分針(1b)。之後記述外婆的「時鐘」太舊，無法修理，但外婆仍捨不得丟掉，一直掛在家中，保留着以往的記憶(1c)。內容簡單，尚算切合題目要求，惟發揮一般。
- 全文結構大致完整。本文先憶述外婆家中的舊「時鐘」(2a)，然後帶出「我」小時候跟外婆的生活片段(2b)，最後簡單地寫出「時鐘」與婆婆的故事(2c)。
- 行文尚算流暢，用語大致準確。
- 偶有錯別字，如將「尤其」誤作「猶其」。
- 標點符號偶有錯誤。

學生寫作示例(9CW3)(續)



一邊說：「看來是壞了，拿去修理就沒事了」

外婆拿起手提電話，拍照給修理時鐘的師傅，

可惜的是時鐘太舊無法修理了。原來這個時鐘

在外婆小時候已經存在了，記憶(錯)看外婆長大的回

憶。

外婆不捨得把它丟掉，就把它一直掛着，

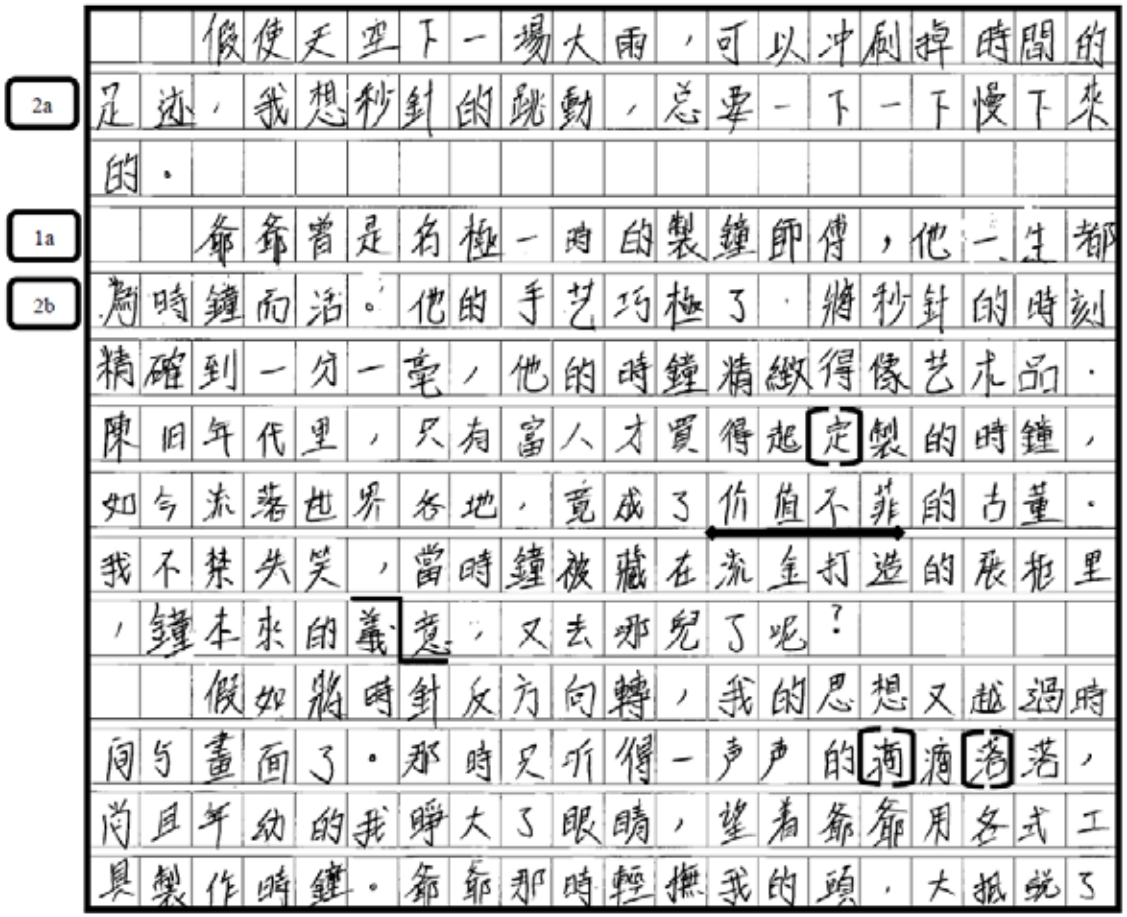
1c

直至我長大後，每次到外婆家，都會看見那個

美麗、充滿回憶及不會動的時鐘。

學生寫作示例(9CW3)

題目：試以「時鐘」為題，寫一篇文章。



假使天空下一場大雨，可以冲刷掉時間的
足迹，我想秒針的跳動，总要一下一下慢下來
的。
爺爺曾是名極一時的製鐘師傅，他一生都
為時鐘而活。他的手艺巧極了，將秒針的時刻
精確到一分一毫，他的時鐘精緻得像艺术品。
陳旧年代里，只有富人才買得起定製的時鐘，
如今流落世界各地，竟成了价值不菲的古董。
我不禁失笑，當時鐘被藏在流金打造的飛机里
，鐘本来的義意，又去哪兒了呢？
假如將時針反方向轉，我的思想又越過時
间与畫面了。那時只听得一声声的滴滴落落，
尚且年幼的我睜大了眼睛，望着爺爺用各式工
具製作時鐘。爺爺那時輕撫我的頭，大抵說了

說明

- 本文內容充實，以懷念製造「時鐘」的爺爺為主題(1a)，記述為人認真、正直的爺爺，如何對「我」言傳身教，教「我」製鐘如做人的道理，每分每秒都要細緻用心(1b)。最後寫「我」去了爺爺學製時鐘的故鄉，從聽到時鐘的滴答聲，仿佛再次看到爺爺的笑容(1c)。
- 結構完整。文章先寫希望時間可以一分一秒慢下來，帶出懷念製造時鐘的爺爺(2a)，然後憶述「我」跟爺爺相處的點滴，爺爺教曉「我」許多做人處世的道理(2b)。最後從聽到時鐘的滴答聲作結，抒述對爺爺的思念(2c)。
- 整體上行文大致流暢，惟偶有沙石。
- 全文用語準確，如「價值不菲」、「不偏不倚」、「堅持不懈」、「言傳身教」、「百感交集」等。
- 本文頗多錯別字，如將「訂製」誤作「定製」、「滴滴答答」誤作「　落落」、「繁複」誤作「繁復」、「調校」誤作「調較」、「韶韶年華」誤作「迢迢年華」、「惶」誤作「偟」等。

學生寫作示例(9CW3)(續)

1b



一些人生的道理。爺爺俯身下來，弯下腰背，目光中的慈祥与笑意溢滿双目。我望見爺爺放下刻刀，將一個小巧的、精緻的時鐘輕輕放到我手里。時鐘外那層清透的琉璃，不偏不倚地映出爺爺的容顏。

而後我每每望見這個時鐘，心中皆是与那溫柔的目光，緊緊相依的思念。最怕不覺清淚已然落兩行，爺爺的声音我記不得了，但他說的每一句話，卻是原原本本地刻在心頭……

製鐘如同做人，每分每秒都要細緻用心。即使是再微小的事情，也須得仔細觀察，而後小心翼翼地完成。時鐘的製作過程是十分繁複的，涉及很多的計算与調校，若是一步做錯，便要重新再来，爺爺見不得毫秒的時差，如同他永遠是個認真、正直的人。我想就同人生一般，人总会遇到某個困苦与瓶頸的時刻，但只要堅持不懈，指針总会回到原来的正軌。

那認真不懈的目光，总是十分难得的。我常以爺爺的言傳身教作榜样。只是昔日的容顏，的確会隨時鐘的轉動而变得苍老。漫隨一声

1c



声報信的鐘鳴，過過年华竟已流去。我常望着時鐘呆呆坐着，一坐便坐了好多年頭。如果時鐘反方向流動，時间也許能回到從前。如果時鐘慢些轉動，時间也許不会如此匆匆。

那時我向上天懇求再多給我一分鐘，我望着爺爺給我的小時鐘，心中有了怨恨時间的念頭。從那時起我刻意把時鐘調慢了一分鐘，就好像为時鐘偷來了一分鐘，就可以望見爺爺鮮活的笑容。

我望着時鐘僞僅許久。

爺爺的手艺，我只學到了皮毛。大抵做時鐘和做人的道理，我都要用時间來悟透。最長，不过是一生。最短，不过是时鐘上的一刻。

2c

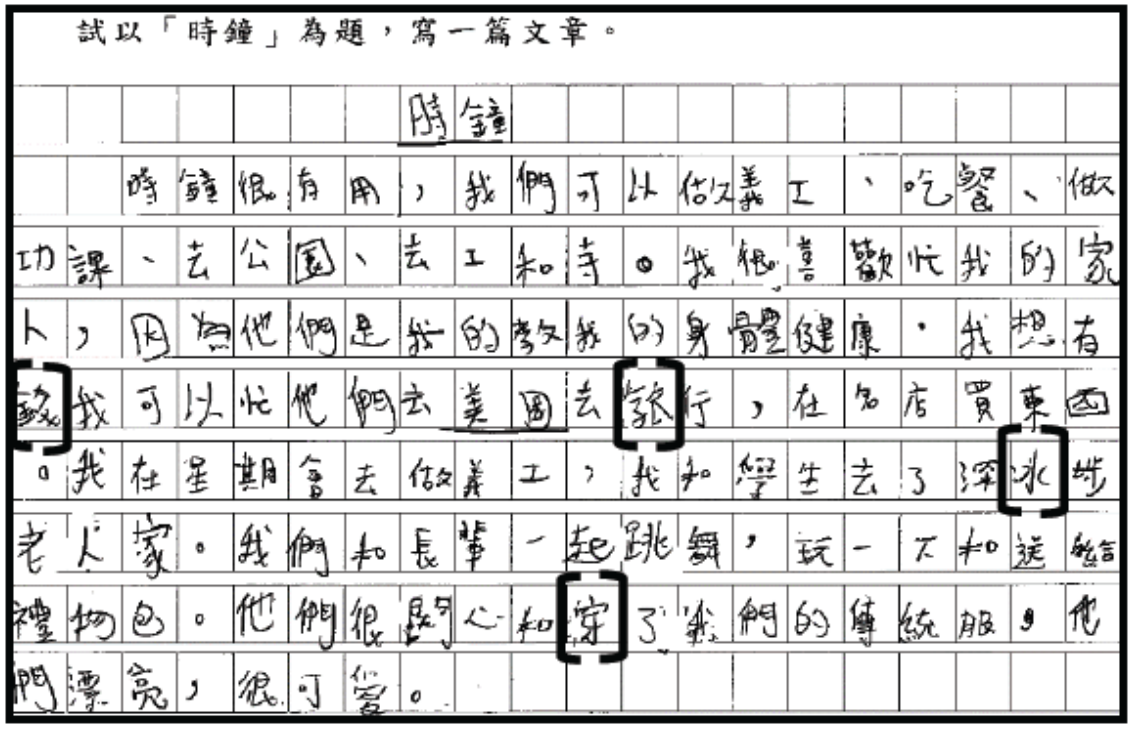
我去到了爺爺學製鐘表的故鄉，那時我站在雨落的街道上，望着爺爺討設的鐘塔，心中百感交集。望望手中時鐘与鐘塔上同頻的跳動，我竟見淚滴落在時鐘上，怎麼也抹不去。

听見鐘塔的鐘鳴，我好像又看見了爺爺的笑容。那的確是，最美的鐘鳴……

非華語學生寫作示例(9CW3)

NCS

題目：試以「時鐘」為題，寫一篇文章。



試以「時鐘」為題，寫一篇文章。

時鐘

時鐘很有用，我們可以做義工、吃餐、做功課、去公園、去工和寺。我很喜歡我我的家人，因為他們是我的教我的身體健康。我想有錢我可以和他們去美國去旅行，在名店買東西。我在星期會去做義工，我和學生去了深水埗老人家。我們和長輩一起跳舞，玩一下和送他禮物包。他們很開心和穿了我們的傳統服，他們漂亮，很可愛。
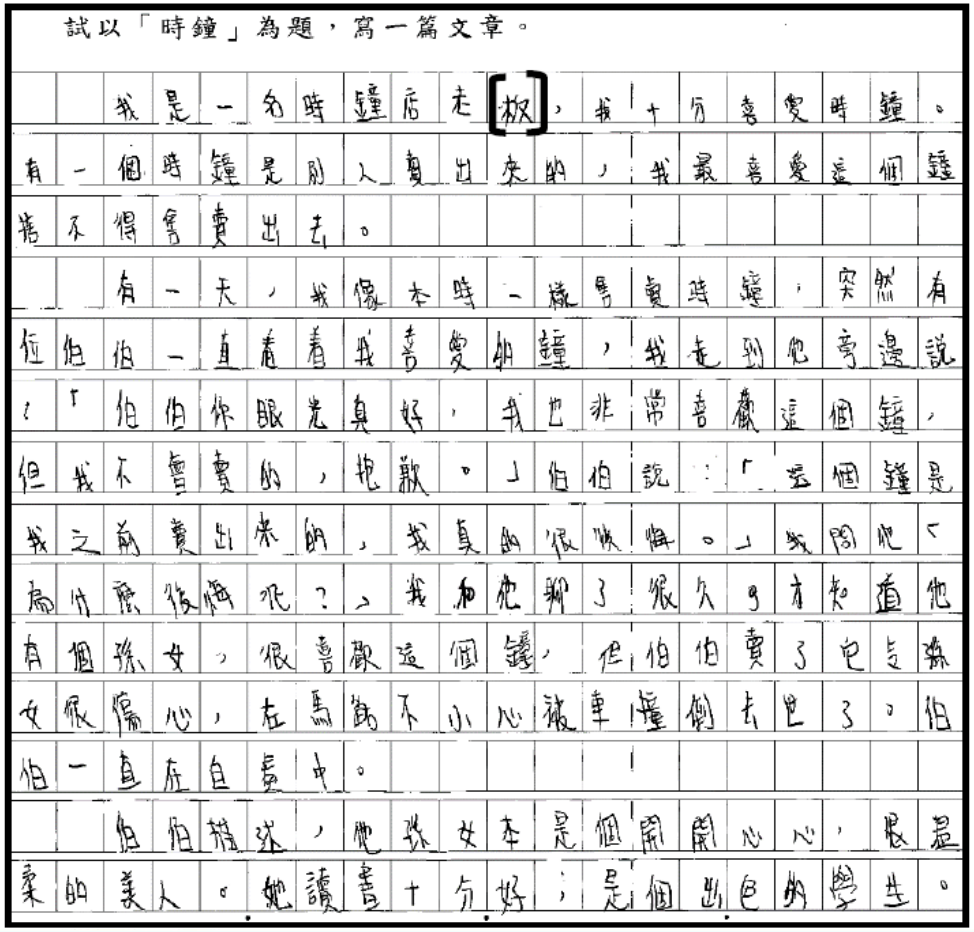
說明

- 內容與題目「時鐘」無關，文章只是簡單記述自己平日參與的活動。
- 文句不通，用詞失當。
- 文中偶有錯別字。

有特殊教育需要學生寫作示例(9CW3)

SEN

題目：試以「時鐘」為題，寫一篇文章。



試以「時鐘」為題，寫一篇文章。

我是一名時鐘店老板，我十分喜愛時鐘。有一個時鐘是別人賣出來的，我最喜愛這個鐘，誓不得會賣出去。

有一天，我像本時一樣售賣時鐘，突然有位伯伯一直看着我喜愛的鐘，我走到他旁邊說：「伯伯你眼光真好，我也非常喜歡這個鐘，但我不會賣的，抱歉。」伯伯說：「云個鐘是我之前賣出來的，我真的很後悔。」我問他：「為什麼後悔呢？」我和他聊了很久，才知道他有個孫女，很喜歡這個鐘，但伯伯賣了它，孫女很傷心，在馬路不小心被車撞倒去世了。伯伯一直在自責中。

伯伯補述，他孫女本是個開開心心，很漂亮的美人。她讀書十分好，是個出色的學生。



我說：「你的孫女一定沒有責怪你的，不要一直自責，她看到你這樣是不會安心的。」我說完後伯伯哭着說：「你說得對，我不應再自責。」最後我送了那個鐘給他，雖然我很喜歡它，但伯伯更想要它。

希望聽完伯伯的經歷感到難過，希望不會再有這些事發生。

說明

- 本文開首寫自己是一名時鐘店老闆，記述有一位老伯伯因看見店內的時鐘，讓他想起已離世的孫女，並抒發感受。
- 分段大致恰當。
- 行文尚算通順。
- 文中偶有錯別字。

基本能力—聆聽範疇

範疇	基本能力	備註
聆聽	• BL3.1 能理解話語的的主題和內容要點	
	• BL3.2 能透過說話者的語氣，聽出話語的實際意思	
	• BL3.3 能概略理解話語內容的前後關係[1]	1 如補充、說明及舉例。
	• BL3.4 能識別視聽資訊[2]中主要的信息	2 中學生一般獲取視聽資訊的來源有電視節目、互聯網、電影、電子資訊與廣告等。

聆聽範疇

聆聽	學生整體表現
	• 大部分學生能理解話語的主題和內容要點。大部分學生能聽出說話者的實際意思。大部分學生能概略理解話語內容的前後關係。 • 部分非華語學生大致能理解話語的主題和內容要點。部分非華語學生尚能聽出說話者的實際意思。部分非華語學生大致能概略理解話語內容的前後關係。 • 部分有特殊教育需要學生大致能理解話語的主題和內容要點。部分有特殊教育需要學生大致能聽出說話者的實際意思。部分有特殊教育需要學生大致能概略理解話語內容的前後關係。

學生表現

9CL1 Q15

下列哪項最能概括週會的內容？

A. 鼓勵同學成為電競選手
B. 探討電競行業的發展趨勢
C. 了解電競選手的訓練與前景
D. 說明電競比傳統運動更吸引

大部分學生能理解話語的主題和內容要點。

A	未能概括週會內容。
B	未能概括週會內容。
C*	**能概括週會內容，找出正確答案。**
D	未能概括週會內容。

錄音文本:

卓熙： 張先生，謝謝你今天的分享，讓我們能具體了解電競選手的實際生活，相信同學一定獲益良多。

學生表現

9CL1 Q2 (9CL2 Q2)

下列哪項是卓熙選擇課外活動的條件？

A. 能夠吸收新知識
B. 非學術性的活動
C. 能夠代表學校比賽
D. 活動舉行次數不多

部分學生能理解說話者的話語內容要點。

A*	**能通過卓熙的話語，找出正確答案。**
B	受芷晴的話語干擾(「我想選擇一些內容與學科無關……」)。
C	受卓熙的話語干擾(「你那麼喜歡打排球，而且中一開始已是排球隊隊長，多次代表學校比賽……」)。
D	受芷晴的話語干擾(「我想選擇一些內容與學科無關，而且活動次數較少的課外活動」)。

錄音文本:

卓熙： 芷晴，我認為參加的課外活動能夠寓學習於娛樂就更好，既可以減壓，又可以學到新事物。不過，你那麼喜歡打排球，而且中一開始已是排球隊成員，多次代表學校比賽，贏得不少獎項，放棄了豈不是很可惜？

非華語學生表現

NCS

9CL1 Q6 (9CL2 Q6)

下列哪項是學校開辦電競學會的原因？

A. 改變學生對電競的看法
B. 增加學生對電競的認識
C. 發掘學生在電競方面的潛能
D. 培育學生成為業餘電競選手

A	未能聽出學校開辦電競學會的原因。
B*	**能聽出學校開辦電競學會的原因，找出正確答案。**
C	受鄧老師的話語干擾(「學校一直都希望開辦不同的學會，好讓學生發掘不同的興趣」)。
D	受芷晴的話語干擾(「難道學校想透過電競學會培育學生成為電競選手去參加比賽嗎？」)。

部分學生大致能理解內容要點。

錄音文本:

鄧老師： 這個問題問得很好。學校一直都希望開辦不同的學會，好讓學生發掘不同的興趣。近年社會大眾開始關注電競，對電競的看法已沒那麼負面。電競甚至成為國際體育競技項目，具有很大的發展前景。因此，我建議學校開辦電競學會，加深學生對電競的認識。

有特殊教育需要學生的表現

SEN

9CL1 Q6 (9CL2 Q6)

下列哪項是學校開辦電競學會的原因？

A. 改變學生對電競的看法
B. 增加學生對電競的認識
C. 發掘學生在電競方面的潛能
D. 培育學生成為業餘電競選手

A	未能聽出學校開辦電競學會的原因。
B*	**能聽出學校開辦電競學會的原因，找出正確答案。**
C	受鄧老師的話語干擾(「學校一直都希望開辦不同的學會，好讓學生發掘不同的興趣」)。
D	受芷晴的話語干擾(「難道學校想透過電競學會培育學生成為電競選手去參加比賽嗎？」)。

學生大致能理解內容要點。

錄音文本:

鄧老師： 這個問題問得很好。學校一直都希望開辦不同的學會，好讓學生發掘不同的興趣。近年社會大眾開始關注電競，對電競的看法已沒那麼負面。電競甚至成為國際體育競技項目，具有很大的發展前景。因此，我建議學校開辦電競學會，加深學生對電競的認識。

學生表現

9CL2 Q9

大多數學生能根據卓熙的語氣，選出正確答案。

根據話語節錄，卓熙這樣說主要想表達甚麼意思？

A. 慨嘆楊先生管教不夠嚴厲
B. 欣賞楊先生的做法很前衛
C. 擔心楊先生的兒子荒廢學業
D. 驚訝楊先生會和兒子玩電子遊戲

A	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
B	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
C	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
D*	**通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思，找出正確答案。**

錄音文本:

楊先生： 很多人以為電競是年輕人才懂的事情，但我小時候也喜愛玩電子遊戲。唸大學時，我曾參加電子遊戲比賽，更幸運地贏得冠軍。到現在，我每晚也會跟兒子玩一會兒電子遊戲才睡覺。

卓熙： **(驚訝的語氣) 嘩！沒想到爸爸會跟兒子一起玩電子遊戲。我的爸爸看到我玩電子遊戲就會責罵我，說我荒廢學業，只顧玩樂。**

學生表現

部分學生能根據卓熙的語氣，選出正確答案。

9CL1 Q1 (9CL2 Q1)

根據話語節錄，卓熙這樣說主要想表達甚麼意思？

A. 建議芷晴改玩其他電子遊戲
B. 質疑芷晴從沒有玩過電子遊戲
C. 認為芷晴不適合參加電競學會
D. 取笑芷晴玩的電子遊戲類型幼稚

A	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
B	受卓熙的話語干擾(「你平常有玩電子遊戲嗎？」)。
C*	**通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思，找出正確答案。**
D	受卓熙的話語干擾(「我估計電競學會應該不是玩數獨、猜成語的」)。

錄音文本:

芷晴： 唉，我也覺得可惜，但學業要緊，所以我才苦惱該參加甚麼活動。聽說學校來年會開辦電競學會，不少同學都說有興趣參加，我也在考慮呢！

卓熙： (取笑的語氣) 咦！想不到你打算參加電競學會，你平常有玩電子遊戲嗎？我估計電競學會應該不是玩數獨、猜成語的。你還是選擇其他學會吧！

非華語學生表現

NCS

9CL1 Q9

根據話語節錄，卓熙這樣說主要想表達甚麼意思？

A. 慶幸自己現時的生活輕鬆
B. 驚訝電競選手的生活艱苦
C. 擔心自己沒有能力當電競選手
D. 慨嘆電競訓練和讀書一樣辛苦

A	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
B*	**通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思，找出正確答案。**
C	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
D	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思，

部分學生大致能根據卓熙的語氣，選出正確答案。

錄音文本:

張先生： 我成為電競選手前和你的想法一樣，但入行後發現原來並不輕鬆。電競選手每天早上十一時就在電競館練習，按教練的指示，跟隊友或其他電競隊進行練習賽。賽後需檢討表現，重整策略，直到凌晨三、四時才休息，每天如是，並不如在家中玩電子遊戲，想休息就休息，想睡覺就睡覺。我們的生活很刻板，訓練時間長，幾乎沒有其他娛樂。

卓熙： (驚訝的語氣) 原來電競選手的生活這麼刻苦，我還以為會比讀書輕鬆。

有特殊教育需要學生的表現

SEN

9CL1 Q9

根據話語節錄，卓熙這樣說主要想表達甚麼意思？

A. 慶幸自己現時的生活輕鬆
B. 驚訝電競選手的生活艱苦
C. 擔心自己沒有能力當電競選手
D. 慨嘆電競訓練和讀書一樣辛苦

A	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
B*	**通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思，找出正確答案。**
C	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思。
D	未能通過卓熙的語氣，掌握話語的真正意思，

部分學生能根據卓熙的語氣，選出正確答案。

錄音文本:

張先生： 我成為電競選手前和你的想法一樣，但入行後發現原來並不輕鬆。電競選手每天早上十一時就在電競館練習，按教練的指示，跟隊友或其他電競隊進行練習賽。賽後需檢討表現，重整策略，直到凌晨三、四時才休息，每天如是，並不如在家中玩電子遊戲，想休息就休息，想睡覺就睡覺。我們的生活很刻板，訓練時間長，幾乎沒有其他娛樂。

卓熙： (驚訝的語氣) 原來電競選手的生活這麼刻苦，我還以為會比讀書輕鬆。

學生表現

9CL1 Q12

張先生提及青少年為了逃避問題而當電競選手，主要想說明甚麼？

A. 青少年在學業上未有盡力
B. 青少年對電競的認識不足
C. 很多青少年希望成為電競選手
D. 青少年認為當電競選手是唯一出路

大多數學生能根據說話者的內容，選出正確答案。

A	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年，在讀書或人際關出現問題」)。
B*	**能理解張先生提及青少年為了逃避問題而當電競選手的用意，找出正確答案。**
C	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年……揚言要成為電競選手)。
D	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年，在讀書或人際關出現問題，便沉迷玩電子遊戲，更揚言要成為電競選手，以為這樣就可以解決問題」)。

錄音文本:

芷晴： 若有機會，我也想觀看電競比賽，體驗一下！張先生，有些同學希望成為電競選手，你有沒有甚麼建議給他們？

張先生： 我覺得同學要先對電競有清楚的認識，了解電競選手的生活，再考慮是否適合自己。我認識一些青少年，在讀書或人際關係上出現問題，便沉迷玩電子遊戲，更揚言要成為電競選手，以為這樣就可以解決這些問題。

非華語學生表現

部分學生大致能根據說話者的內容，選出正確答案。

NCS

9CL1 Q12

張先生提及青少年為了逃避問題而當電競選手，主要想說明甚麼？

A. 青少年在學業上未有盡力
B. 青少年對電競的認識不足
C. 很多青少年希望成為電競選手
D. 青少年認為當電競選手是唯一出路

A	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年，在讀書或人際關出現問題」)。
B*	**能理解張先生提及青少年為了逃避問題而當電競選手的用意，找出正確答案。**
C	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年……揚言要成為電競選手)。
D	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年，在讀書或人際關出現問題，便沉迷玩電子遊戲，更揚言要成為電競選手，以為這樣就可以解決問題」)。

錄音文本:

芷晴： 若有機會，我也想觀看電競比賽，體驗一下！張先生，有些同學希望成為電競選手，你有沒有甚麼建議給他們？

張先生： 我覺得同學要先對電競有清楚的認識，了解電競選手的生活，再考慮是否適合自己。我認識一些青少年，在讀書或人際關係上出現問題，便沉迷玩電子遊戲，更揚言要成為電競選手，以為這樣就可以解決這些問題。

有特殊教育需要學生的表現

SEN

9CL1 Q12

張先生提及青少年為了逃避問題而當電競選手，主要想說明甚麼？

A. 青少年在學業上未有盡力
B. 青少年對電競的認識不足
C. 很多青少年希望成為電競選手
D. 青少年認為當電競選手是唯一出路

部分學生能根據說話者的內容，選出正確答案。

A	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年，在讀書或人際關出現問題」)。
B*	**能理解張先生提及青少年為了逃避問題而當電競選手的用意，找出正確答案。**
C	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年……揚言要成為電競選手)。
D	受張先生的話語干擾(「我認識一些青少年，在讀書或人際關出現問題，便沉迷玩電子遊戲，更揚言要成為電競選手，以為這樣就可以解決問題」)。

錄音文本:

芷晴： 若有機會，我也想觀看電競比賽，體驗一下！張先生，有些同學希望成為電競選手，你有沒有甚麼建議給他們？

張先生： 我覺得同學要先對電競有清楚的認識，了解電競選手的生活，再考慮是否適合自己。我認識一些青少年，在讀書或人際關係上出現問題，便沉迷玩電子遊戲，更揚言要成為電競選手，以為這樣就可以解決這些問題。

基本能力—視聽資訊

基本能力	備註
• BR3.7 能識別視聽資訊[5]中主要的信息	5 中學生一般獲取視聽資訊的來源有電視節目、互聯網、電影、電子資訊與廣告等。
• BL3.4 能識別視聽資訊[5]中主要的信息	5 中學生一般獲取視聽資訊的來源有電視節目、互聯網、電影、電子資訊與廣告等。

視聽資訊

視聽資訊	學生整體表現
	• 大部分學生能掌握短片的主要信息，至於在概括短片的主題方面，學生的表現則有待改進。 • 部分非華語學生大致能理解短片的主要信息，至於要綜合視覺和聽覺能力回答的題目，學生的表現亦大致理想。 • 部分有特殊教育需要學生能理解短片的主要信息，至於要綜合視覺和聽覺能力回答的題目，學生的表現亦較理想。

學生表現

9CAV Q9

魚塘水位降低對生態環境有甚麼影響？

A. 增加魚類的數量
B. 減少鳥類棲息的地方
C. 吸引更多雀鳥到魚塘覓食
D. 減少瀕危動物生存的機會

大部分學生能識別短片的內容要點。

A	受短片內容干擾(「很多小鳥到魚塘覓食」)。
B	受短片內容干擾(「若我們不降低魚塘的水位，黑臉琵鷺來到香港過冬，便沒地方棲息或覓食」)。
C*	**能識別魚塘水位降低對生態環境的影響，找出正確答案。**
D	受短片內容干擾(「若我們不降低魚塘的水位，黑臉琵鷺來到香港過冬，便沒地方棲息或覓食」)。

學生表現

9CAV Q1

下列哪項對《拉姆薩爾公約》的描述是正確的？

A. 為保育亞洲地區的濕地而設
B. 伊朗是發起簽訂公約的國家
C. 米埔濕地因面積小而受公約保護
D. 內后海灣濕地屬於公約的保護範圍

部分學生能識別短片中的要點。

A	受短片內容干擾（「透過本土性、地區性及國際性行動，保育以及善用濕地，為達致全球的可持續發展作出貢獻」）。
B	受短片內容干擾（「世界多國政府於1971年在伊朗拉姆薩爾市簽訂的公約」）。
C	受短片內容干擾（「香港的這片濕地是一個淺水海灣，臨水地帶有廣闊的潮間帶泥灘」）。
D*	**能判別《拉姆薩爾公約》的內容，找出正確答案。**

NCS

非華語學生表現

部分學生大致能識別短片的內容要點。

9CAV Q9

魚塘水位降低對生態環境有甚麼影響？

A. 增加魚類的數量
B. 減少鳥類棲息的地方
C. 吸引更多雀鳥到魚塘覓食
D. 減少瀕危動物生存的機會

A	受短片內容干擾(「很多小鳥到魚塘覓食」)。
B	受短片內容干擾(「若我們不降低魚塘的水位，黑臉琵鷺來到香港過冬，便沒地方棲息或覓食」)。
C*	**能識別魚塘水位降低對生態環境的影響，找出正確答案。**
D	受短片內容干擾(「若我們不降低魚塘的水位，黑臉琵鷺來到香港過冬，便沒地方棲息或覓食」)。

有特殊教育需要學生的表現

SEN

9CAV Q9

魚塘水位降低對生態環境有甚麼影響？

A. 增加魚類的數量
B. 減少鳥類棲息的地方
C. 吸引更多雀鳥到魚塘覓食
D. 減少瀕危動物生存的機會

A	受短片內容干擾(「很多小鳥到魚塘覓食」)。
B	受短片內容干擾(「若我們不降低魚塘的水位，黑臉琵鷺來到香港過冬，便沒地方棲息或覓食」)。
C*	**能識別魚塘水位降低對生態環境的影響，找出正確答案。**
D	受短片內容干擾(「若我們不降低魚塘的水位，黑臉琵鷺來到香港過冬，便沒地方棲息或覓食」)。

部分學生能識別短片的內容要點。

三、2024年全港性系統評估
學生整體表現概說及示例

- 抽樣評估：說話

課程重點與基本能力—說話範疇

（二）說話能力

學習重點	說明 第三、四學習階段
1. 確定目的、內容和表達方式	• 因應目的、聽者、場合，確定說話的內容和表達方式
2. 組織結構	• 組織話語（如圍繞中心、安排層次、前後連貫）
3. 口語表達	• 發音正確，吐字清晰
	• 運用不同的語氣（如感歎、疑問、祈使、命令）
	• 語調自然，運用聲調變化（如輕重、升降、抑揚頓挫）以表情達意
	• 按需要調節音量和語速（如快慢、停連）
	• 用語確切、豐富
	• 表達簡潔、流暢、得體
	• 闡述觀點清楚、全面

（三）說話策略

學習重點	說明 第三、四學習階段
掌握說話策略	• 聯繫生活經驗及已有知識構思話語
	• 多讀多聽、多觀察，運用聯想和想像，豐富說話內容
	• 因應不同的目的、對象、場合，運用適當的或綜合運用不同的說話方法（如實話實說、適時讚美、提問、重複、轉換話題、以問代答、適當運用幽默感、勢態語）
	• 按情境變化，調整說話內容和表達形式（如用語、語調）
	• 結合多種媒體（如圖表、聲音、影像），加強表達效果

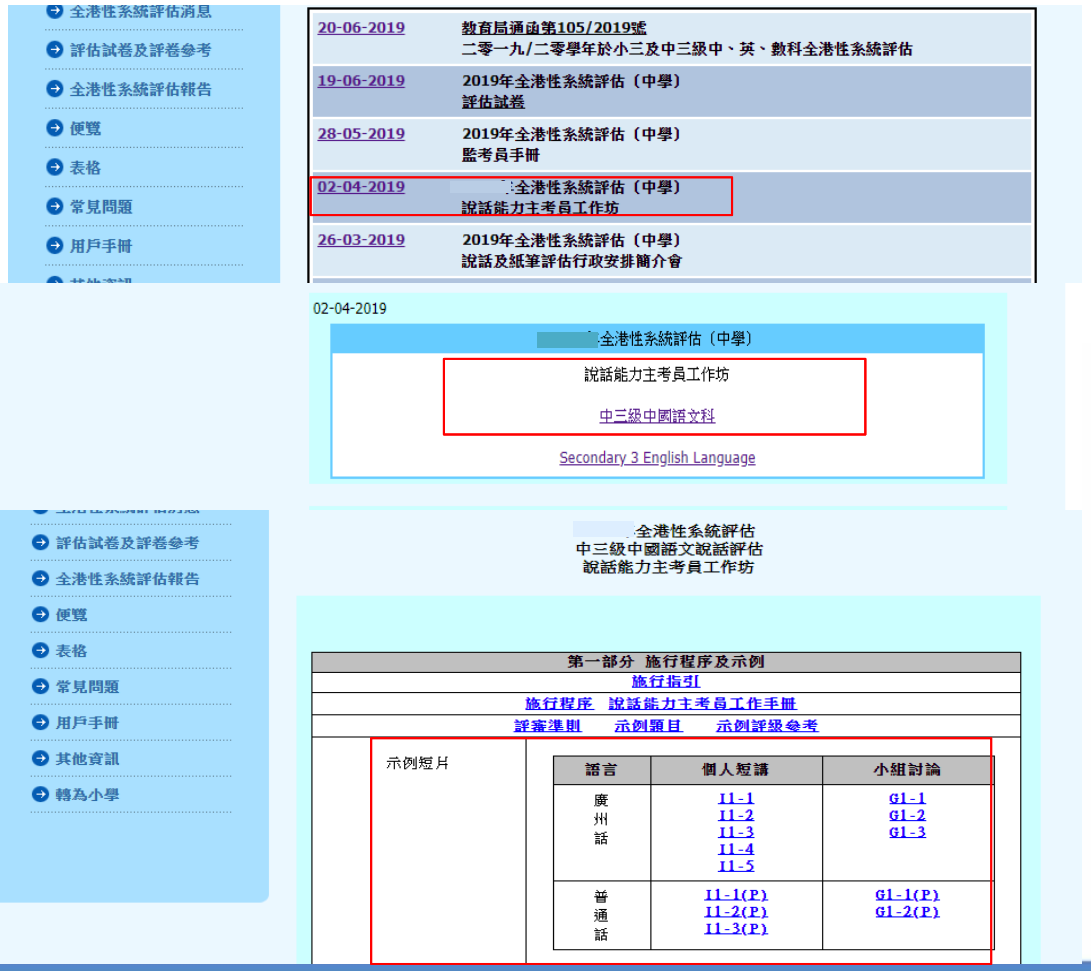
（四）說話興趣、態度、習慣

學習重點	說明 第三、四學習階段
樂於表達 勇於表達 應對得體	• 積極參與討論，主動表達自己的觀點
	• 具自信心，勇於表達自己的觀點
	• 尊重他人的不同意見
	• 說話真誠、謹慎、客觀
	• 說話文雅大方
	• 樂於與人溝通
	• 提出不同意見及更正他人錯誤時，運用適當的語氣和措辭
	• 不隨意夾雜外語，避用口頭禪

範疇	基本能力
說話	• 能按講題要求，確定說話的內容，作簡單而清楚的短講
	• 對話和討論時，能抓住別人說話要點，並作出簡單回應
	• 說話能圍繞主題，大致有條理
	• 表情達意用語大致恰當
	• 說話的速度和語氣大致恰當

學生說話評估示例

https://www.bca.edu.hk



說話範疇—個人短講

說話 (個人短講)	學生整體表現
	• 整體而言，學生在個人短講的整體表現較往年略有進步。大部分學生能根據題目要求，擬定說話內容，作簡單而完整的短講。個別學生表達的內容豐富。大部分學生的說話尚算清楚達意。部分學生的用詞貧乏，間有夾雜英語詞彙的情況。審題方面，部分學生忽略題目中的關鍵字，以致說話內容未能扣緊題目。 • 部分非華語學生尚能根據題目作簡單而完整的短講。部分非華語學生的用語大致準確，間有用詞不當。

說話範疇—小組討論

說話 （小組討論）	學生整體表現
	• 整體而言，學生在小組討論的整體表現較往年略有進步。大部分學生在討論時態度認真，樂於發言，並輔以例子表達及回應。個別學生表達的內容豐富，甚至能擴展討論空間。部分學生能運用準確生動的詞彙。對於一些與社會時事相關的題目，部分學生未有深入認識，內容相對較單薄。 • 小部分非華語學生尚能根據題目簡略表達個人意見，大致能承接別人的發言。部分非華語學生的用語大致準確，間有用詞不當。

四、學與教支援分享

五、答問時間

2024年評估試卷、評卷參考、評估報告可透過以下網站下載

www.bca.hkeaa.edu.hk



TSA 2024 Thematic Seminar on Students' Overall Performance – Feedback Survey

「2024年全港性系統評估」專題講座–學生整體表現　意見調查

香港考試及評核局 教育評核服務部
Hong Kong Examinations and Assessment Authority
Education Assessment Services Division

2024年全港性系統評估
(一般學生、非華語學生及特殊教育需要學生整體表現)
專題講座
Thematic Seminar
Territory-wide System Assessment (TSA) 2024
(Overall Performance of General Students, NCS and SEN Students)

意見調查
Feedback Survey

Link for Feedback Survey
意見調查超連結
http://esurvey.hkeaa.edu.hk/TakeSurvey.aspx?SurveyID=7l037o42

參考資料

- 評估參考資料網址
  http://www.bca.hkeaa.edu.hk

- 相關資料將上載於下列網址
  http://wlts.edb.hkedcity.net

謝謝！

Ⅰ 現行版本

學校：
School:

機 密
CONFIDENTIAL

中國語文 Chinese Language

卷別：能力或範疇 Paper: Skill or Dimension	學生人數 Number of students	分卷最大值 Maximum (A)	學校平均 School average[2] (B)	學校百分率 School percentage (%) (B/A x 100%)	全港百分率 Territory-wide percentage (%)
9CL1: 聆聽 Listening	61	15	9.1	61	53
9CL2: 聆聽 Listening	41	15	9.6	64	56
9CR1: 閱讀 Reading	36	23	17.6	76	64
9CR2: 閱讀 Reading	33	23	16.7	72	62
9CR3: 閱讀 Reading	33	23	16.3	71	62
9CW1: 寫作 Writing	36	30	19.8	66	55
9CW2: 寫作 Writing	33	30	18.8	63	55
9CW3: 寫作 Writing	33	30	18.9	63	51
說話(個人) Speaking(Individual)	12	16	10.4	65	62
說話(小組) Speaking(Group)	12	16	10.9	68	61
9CAV: 視聽資訊 Audio-visual Information	102	12	8.3	69	61

備註： [2] 學校有5個或以上學生參與該科各能力/範疇的評估，方可獲相關數據。
Remark: [2] Schools with 5 or more students participating in each skill/dimension in the subject are provided with related assessment data.

年全港性系統評估
Territory-wide System Assessme
題目分析報告 (以基本能力爲序)
Item Analysis Report (sorted by Basic Competencies)

機 密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 Level: 中三 Secondary 3

樣本

中國語文 Chinese Language

範疇 Skill	基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/ Grade	學校百分率 School percentage[1]	全港百分率 Territory-wide percentage[2]
閱讀	BR3.3 能歸納篇章的內容要點	9CR1 9CR2	Q01 Q01	A B C* D U#		6.0% 22.6% 61.9% 3.6% 6.0%	3.4% 11.0% 76.8% 5.3% 3.6%

評估 Assessment: 全港性系統評估 Territory-wide System Assessment
年度 Year:
報告 Report: 題目分析報告 (以基本能力為序) Item Analysis Report (sorted by Basic Competencies)
學校名稱 School Name:
學校編號 School Code:
級別 Level: 中三 Secondary 3
科目 Subject: 中國語文
範疇 Skill/Dimension: 聆聽

基本能力代號 Basic Competency Code	基本能力 Basic Competency	卷別及題號 Sub-paper and Item no.	選項 Option	正確答案 Correct answer	得分 / 等級 Score / Grade	學校百分率 School percentage (%)	全港百分率 Territory-wide percentage (%)
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q02, 9CL2	A			7.4	2.5
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q02, 9CL2	B			33.6	30.6
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q02, 9CL2	C			7.4	7.0
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q02, 9CL2	D	*		46.7	56.3
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q02, 9CL2	U			4.9	3.6
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q04, 9CL2	A			9.8	14.9
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q04, 9CL2	B			7.4	9.1
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q04, 9CL2	C	*		54.1	51.8
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q04, 9CL2	D			23.8	20.5
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q04, 9CL2	U			4.9	3.7
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q05, 9CL2	A			13.1	9.9
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q05, 9CL2	B			9.8	6.7
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q05, 9CL2	C			7.4	6.1
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q05, 9CL2	D	*		63.9	73.7
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q05, 9CL2	U			5.7	3.7
BL3.1	能理解話語的主題和	9CL1-Q06, 9CL2	A			27.0	22.6

II 精簡版本

只提供學校百分率

樣本

中國語文 Chinese Language

範疇 Skill	基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/ Grade	學校百分率 School percentage	全港百分率 Territory-wide percentage
閱讀	[illegible]	9CR1	Q01	A*		86.1%	N.A.
		9CR2	Q01	B		5.1%	N.A.
				C		6.3%	N.A.
				D		1.3%	N.A.
				O#		1.3%	N.A.
		9CR1	Q03	A		5.1%	N.A.
		9CR2	Q03	B*		63.3%	N.A.
				C		21.5%	N.A.
				D		7.6%	N.A.
				O#		2.5%	N.A.
		9CR1	Q05	A		2.5%	N.A.
		9CR2	Q05	B		6.3%	N.A.
				C*		84.8%	N.A.
				D		3.8%	N.A.
				O#		1.3%	N.A.
		9CR1	Q06		0	55.7%	N.A.
		9CR2	Q06		1	38.0%	N.A.
					O#	6.3%	N.A.
		9CR1	Q07	A		2.4%	N.A.
				B		9.8%	N.A.
				C*		80.5%	N.A.
				D		4.9%	N.A.
				O#		2.4%	N.A.

III 基本能力題組綜合報告

樣本

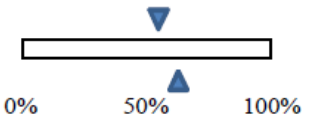
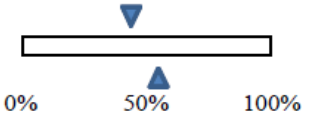
年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment
基本能力題組綜合報告
Basic Competency Report by Item Groups

機　密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 **Level:** 中三 Secondary 3

中國語文 **Chinese Language**

範疇	基本能力	學生答對的平均百分率 Average of percentage of students answering items correctly
閱讀	BR3.3 能歸納篇章的內容要點	
	BR3.4 能判別篇章的一般寫作方法	

▼ 學校 School[1,2]
▲ 全港 Territory-wide[3]

學生答對的平均百分率

學校 ▼

所有參與學校 ▲

學生示例

III 基本能力題組綜合報告 樣本

附件 Annex – 學生示例 Student Exemplars

中國語文 Chinese Language (閱讀)

範疇 Skill	基本能力/評估重點 Basic Competency/ Question intent	題目 Item	所有參與學校的學生表現 Student Performances of All Participating Schools
閱讀	BR3.3 能歸納篇章的內容要點 評估重點：理解第 1 段的內容要點	9CR2 Q01 (9CR3 Q01) 以下哪項是第①段的內容重點？ A. 說明新一年帶給人們喜悅 B. 帶出疫情對大眾的生活有影響 C. 指出作者跟朋友同樣喜歡登山 D. 交代作者和朋友觀賞元旦日出的原因	• 大部分學生能根據第①段的內容，判別重點是「交代作者和朋友觀賞元旦日出的原因」。
	BR3.3 能歸納篇章的內容要點 評估重點：理解作者引用廉頗和藺相如的故事的用意	9CR1 Q11 (9CR2 Q11) 作者藉廉頗和藺相如的故事主要說明甚麼？ A. 知錯能改是一種美德 B. 任何時候都應該寬恕他人 C. 一個人的言行舉止反映其修養 D. 顧全大局必先要懂得寬容待人	• 大部分學生大致能理解作者藉廉頗和藺相如的故事，主要是說明「顧全大局必先要懂得寬容待人」。

附件 Annex – 學生示例 Student Exemplars

中國語文 Chinese Language (寫作)

範疇 Skill	卷別 Sub-paper	題目 Item	所有參與學校的學生表現 Student Performances of All Participating Schools
寫作	9CW1	實用文	• 在三道題目中，最多學生能運用恰當的實用文格式撰寫啟事，而較少學生能掌握報告的格式要求。 • 以附上的學生作品為例，學生大致能點出暫停服務的原因，文中清楚交代暫停服務日期、重新開放日期及時間、還書安排，以及查詢電話。 • 格式大致完整，包括標題、職銜、署名和發文日期，惟誤寫結束語「此致各中心會員」。

附以整體學生表現的示例解說

IV 資料分析報告

樣本

分卷/範疇

選項(資料分析)

年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment
資料分析報告
Information Analysis Report

機　密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 Level:　中三　Secondary 3

提供全港及學校百分率

中國語文 Chinese Language (分卷: 9CR1 閱讀評估)

學習重點 Learning Objective	基本能力 Basic Competency	題目 Item	選項 (資料分析) Option (Information Analysis)	學校百分率 School percentage[1]	全港百分率 Territory-wide percentage[2]
理解內容要點	BR3. 3 能歸納篇章的內容要點	Q01 根據第①段內容，作者為甚麼心情沉重？ A. 網民不肯給媽媽家用 B. 現今家人之間的關係疏離 C. 家用問題令家人關係破裂 D. 很多人胡亂評論別人的家事 評估重點： 理解篇章內容的前後關係	A 受文本干擾(「今天媽媽突然提出要我每月給她一萬元家用。我說……無法負擔」)。	7.1%	3.1%
			B 受文本干擾(「父母因金錢與子女失和……」)。	28.6%	11.0%
			C* 能辨識第1段的內容要點，找出正確答案。	52.4%	76.9%
			D 受文本干擾(「其他人不知就裏，卻議論紛紛」)。	4.8%	5.3%
			U#	7.1%	3.6%

學習重點
基本能力
評估重點

香港考試及評核局 Hong Kong Examinations and Assessment Authority

SEN報告(中三)

樣本

2019 年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment 2019
學校報告 — 有特殊教育需要學生
School Report – Special Educational Needs (SEN) Students

機　密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 **Level:** 中三 Secondary 3

中國語文 **Chinese Language**

卷別：能力或範疇 **Paper: Skill or Dimension**	學生人數 **Number of students**	分卷最大值 **Maximum (A)**	學校平均 **School average (B)**	學校有特殊教育需要學生百分率 **School percentage of SEN students (%) (B/A x 100%)**	全港有特殊教育需要學生百分率 **Territory-wide percentage of SEN students (%)**
9CL1: 聆聽 Listening	70	13	10.1	67	74
9CL2: 聆聽 Listening	46	13	8.9	59	70
9CR1: 閱讀 Reading	42	23	13.6	59	70
9CR2: 閱讀 Reading	40	23	13.7	60	75
9CR3: 閱讀 Reading	40	23	13.8	60	73
9CW1: 寫作 Writing	42	30	14.3	48	55
9CW2: 寫作 Writing	41	30	14.4	48	54
9CW3: 寫作 Writing	39	30	12.8	43	53
說話(個人) Speaking(Individual)	12	16	7.8	49	62
說話(小組) Speaking(Group)	12	16	9.1	57	62
9CAV: 視聽資訊 Audio-visual Information	122	12	7.9	66	75

樣本

	A	B	C	D	E	F	G
1	評估 Assessment:	全港性系統評估 Territory-wide System Assessment					
2	年度 Year:	2019					
3	報告 Report:	題目分析報告(以卷別為序) — 非華語學生 Item Analysis Report (sorted by Sub-papers) - Non-Chinese Speaking (NCS) Students					
4	學校名稱 School Name:						
5	學校編號 School Code:						
6	級別 Level:	中三 Secondary 3					
7	科目 Subject:	中國語文					
8	評估類別 Assessment Type:	閱讀評估					
9							
10	分卷 / 題目類別 Sub-paper / Question type	題號 / 基本能力 / 評估重點 Item no. / Basic Competency Descriptor / Assessment Descriptor	選項 Option	正確答案 Correct answer	得分 / 等級 Score / Grade	學校非華語學生百分率 School percentage of NCS students (%)	全港非華語學生百分率 Territory-wide percentage of NCS students (%)
11	9CR1	Q01	A			50.0	47.0
12	9CR1	Q01	B			50.0	14.3
13	9CR1	Q01	C	*		0.0	19.0
14	9CR1	Q01	D			0.0	18.8
15	9CR1	Q01	U			0.0	0.8
16	9CR1	Q02	A	*		100.0	35.2
17	9CR1	Q02	B			0.0	26.5
18	9CR1	Q02	C			0.0	24.2
19	9CR1	Q02	D			0.0	12.8
20	9CR1	Q02	U			0.0	1.2
21	9CR1	Q03	A			0.0	15.9
22	9CR1	Q03	B			0.0	24.2
23	9CR1	Q03	C			50.0	20.5
24	9CR1	Q03	D	*		50.0	37.9
25	9CR1	Q03	U			0.0	1.4

香港考試及評核局 Hong Kong Examinations and Assessment Authority

NCS報告(中三)

樣本

2019 年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment 2019
學校報告 — 非華語學生
School Report – Non-Chinese Speaking (NCS) Students

機　密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 **Level:** 中三 Secondary 3

英國語文 **English Language**

卷別：能力或範疇 **Paper: Skill or Dimension**	學生人數 **Number of students**	分卷最大值 **Maximum (A)**	學校平均 **School average (B)**	學校非華語學生百分率 **School percentage of NCS students (%) (B/A x 100%)**	全港非華語學生百分率 **Territory-wide percentage of NCS students (%)**
9EL1: 聆聽 Listening	46	31	9.3	30	62
9EL2: 聆聽 Listening	47	31	12.1	39	55
9EL3: 聆聽 Listening	27	31	8.4	27	59
9ER1: 閱讀 Reading	41	30	13.9	38	67
9ER2: 閱讀 Reading	40	30	17.0	47	70
9ER3: 閱讀 Reading	39	30	16.1	45	72
9EW1: 寫作 Writing	40	12	2.6	22	32
9EW2: 寫作 Writing	40	12	2.8	23	48
9EW3: 寫作 Writing	39	12	1.7	14	44
說話(個人) Speaking(Individual)	12	14	3.1	22	58
說話(小組) Speaking(Group)	12	8	2.2	27	61

2019 年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment 2019
題目分析報告 (以卷別為序) — 非華語學生
Item Analysis Report (sorted by Sub-papers) – Non-Chinese Speaking (

機　密
CONFIDENTIAL

樣本

學校：
School:

級別 **Level:** 中三 Secondary 3

中國語文 **Chinese Language** (分卷：9CR1 閱讀評估)

題號 **Item no.**	選項 **Option**	得分/等級 **Score/Grade**	學校非華語學生百分率 **School percentage of NCS students**	全港非華語學生百分率 **Territory-wide percentage of NCS students**
Q01	A		50.0%	47.0%
	B		50.0%	14.3%
	C*		0.0%	19.0%
	D		0.0%	18.8%
	U#		0.0%	0.8%
Q02	A*		100.0%	35.2%
	B		0.0%	26.5%
	C		0.0%	24.2%
	D		0.0%	12.8%
	U#		0.0%	1.2%
Q03	A		0.0%	15.9%
	B		0.0%	24.2%
	C		50.0%	20.5%
	D*		50.0%	37.9%
	U#		0.0%	1.4%
Q04	A		0.0%	14.7%
	B*		0.0%	35.4%
	C		0.0%	20.7%
	D		100.0%	27.3%
	U#		0.0%	1.9%