

教育統籌局
2007 年 全港性系統評估

中三級中國語文

聆聽評估

學生須知：

1. 本卷共有 15 題，全部題目均須作答。
2. 為方便修改答案，同學宜用鉛筆作答。
3. 在下面方格內填寫學校編號、班別及班號。

學校編號

--	--	--

(5)

班別

3

班號

--	--

(11)

↑
此格只許填寫一
個大楷英文字母

細心聆聽話語內容，然後回答問題。

請把答案填在方格內。

第一段錄音

聆聽話語節錄，然後回答第 1 題。

1. 根據話語節錄，蔡老師這樣說是表示甚麼意思？

- A. 非常欣賞同學的書法造詣
- B. 認為同學字體潦草，吃虧的是自己
- C. 對同學在考試時字體欠工整表示諒解
- D. 老師看不明同學的作品是老師的損失

(12)

2. 主持在節目開始時，為甚麼引述「中學生寫字觀」的調查結果？

- A. 說明學生不喜歡寫字的原因
- B. 帶出現今學生對「字是文章的衣冠」的看法
- C. 引起教育界人士關注學生不重視字體美觀的問題
- D. 指出學生對字體的要求和電腦打字普及化的關係

(13)

3. 曾同學認為造成自己的字體難看的理由是甚麼？

- A. 他的老師要求高
- B. 他沒有書法藝術的天份
- C. 他沒有足夠時間好好書寫
- D. 他需要常常書寫大量文字

(14)

4. 為甚麼蔡老師對曾同學的話有「似曾相識」的感覺？

- A. 她感到曾同學和她的學生一樣，都是不會自我反省
- B. 她的學生提出相同的理由來為自己的字體難看辯護
- C. 她曾經聽過曾同學以這番話來說明自己的字體難看的原因
- D. 她認為曾同學和她的學生的處境相同，促使她提出改善建議

(15)

摘錄要點

閱卷員專用

5. 下列哪**兩項**是蔡老師對學生寫字時的基本要求？

- A. 態度認真
- B. 坐姿端正
- C. 字體要端正
- D. 必須勤加練習
- E. 使用合適的書寫工具

☐ ☐

(16-17)

6. 對於以電腦打字來完成功課，曾同學、節目主持和蔡老師的立場如何？(請在適當的方格內填上✓)

	A. 支持	B. 不支持	C. 沒有表示意見
(i) 曾同學			
(ii) 節目主持			
(iii) 蔡老師			

(18)

(19)

(20)

7. 蔡老師認為「電腦打字」會為學生帶來甚麼影響？

- A. 在考試時會吃虧
- B. 字體欠整齊美觀
- C. 減慢寫字的速度
- D. 不能掌握文字的筆順

☐

(21)

8. 綜合話語內容，下列哪一句是曾同學的寫字觀？

- A. 學習時間緊逼是字體潦草的原因
- B. 學習書法不是改善字體的唯一方法
- C. 以電腦打字來完成功課既省時又有效
- D. 學校應容許學生在考試時使用電腦打字

☐

(22)

第二段錄音

摘錄要點

閱卷員專用

聆聽話語節錄，然後回答第 9 題。

9. 根據話語節錄，曾同學說這句話的實際意思是甚麼？

- A. 認為學習書法十分費時
- B. 指出書法沒有實用價值
- C. 詢問老師學習書法的原因
- D. 說明書法對功課沒有任何幫助

☐

(23)

10-11. 曾同學和洪博士認為「電腦打字」有甚麼好處？(請在適當的方格內填上✓，每題可選**多於一個**答案。)

	A. 容易修改	B. 整齊美觀	C. 方便快捷	D. 可選擇不同字型
10. <u>曾</u> 同學				
11. <u>洪</u> 博士				

(24-27)

(28-31)

12. 洪博士舉出生日卡的例子是要說明甚麼？

- A. 手寫文字的特點
- B. 手寫文字能贏得朋友的歡心
- C. 生日卡的手寫文字予人重要性
- D. 生日卡的手寫文字能反映一個人的個性

☐

(32)

13. 洪博士引用日本人學習書法的例子是要說明甚麼？

- A. 日本人重視手寫文字
- B. 日本人借書法培育國民品德
- C. 日本人有周詳的書法教育計畫
- D. 日本人十分重視書法傳統和書法教育

☐

(33)

14. 蔡老師使用了哪**兩個**方法讓學生正視寫字的問題？

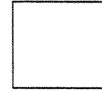
- A. 增設書法課程
- B. 舉辦書法比賽
- C. 要求學生參加書法班
- D. 在功課中加入字體評分
- E. 禁止學生以電腦打字的形式繳交功課

☐
☐

(34-35)

15. 洪博士在節目末段對「以電腦打字」作了甚麼補充？

- A. 人們應善用科技
- B. 人們須與時並進
- C. 人們須反思科技的存在意義
- D. 人們應追求更快捷的書寫方式



(36)

— 全卷完 —

