



教育局
2011 年全港性系統評估
中三級中國語文
視聽資訊評估－試題簿

學生須知：

1. 本卷共有 12 題，全部題目均須作答。
2. 答案必須書寫在答題簿中適當的位置內。

根據短片內容，回答以下問題。

請把答案填在答題簿中適當的位置。

第一部分

摘錄要點

1. 下列哪一項關於古代拔河的描述是正確的？
 - A. 在戰國開始出現
 - B. 借鼓聲發號施令
 - C. 唐代以後改為竹索
 - D. 主繩附有分支繩索

2. 「蹴鞠」源於甚麼活動？
 - A. 士兵的康樂活動
 - B. 婦孺的表演活動
 - C. 士兵的鬥智活動
 - D. 婦孺的娛樂活動

3. 下列哪三項是「中國古典智力遊戲三絕」？
 - A. 九連環、四喜人、七巧板
 - B. 魯班鎖、華容道、四喜人
 - C. 華容道、魯班鎖、七巧板
 - D. 華容道、九連環、七巧板

4. 根據短片的畫面顯示，華容道的遊戲板上有哪些人物？
 - A. 華容、黃忠、關羽
 - B. 趙雲、馬超、黃忠
 - C. 諸葛亮、華容、關羽
 - D. 諸葛亮、趙雲、黃忠

5. 「燈謎」稱為「文虎」的原因是甚麼？
- A. 猜謎如射虎般困難
 - B. 射虎為猜謎的工具
 - C. 猜謎要如老虎般敏捷
 - D. 文虎是謎語的一個類別
6. 以下哪一項**不是**張老師提及關於古代遊戲的好處？
- A. 鍛煉體魄
 - B. 增加智慧
 - C. 培養群體精神
 - D. 保持身體健康

第二部分

7. 香港的本土遊戲有下列哪項特點？
- A. 較少追逐遊戲
 - B. 需要大片空地
 - C. 以集體遊戲為主
 - D. 必須要一些小道具
8. 根據短片的畫面顯示，以下哪些是「十字界豆腐」的遊戲方式？
- I. 輸的人有處分
 - II. 參與者需要分成兩組
 - III. 站在中央的人發號施令
 - IV. 站在中央的人需扮演動物
- A. I、III
 - B. I、IV
 - C. II、III
 - D. II、IV

9. 下列哪一項關於「何濟公」遊戲的描述是正確的？
- A. 「解」須靠其他人幫助
 - B. 由包、剪、捶遊戲演變而來
 - C. 捉人者以「何」、「解」發號施令
 - D. 任何情況下被捉人者觸及身體都算輸
10. 下列哪一項是拍「公仔紙」(畫片兒)的遊戲規則？
- A. 雙手同時拍向對方手心
 - B. 必須有兩個以上的人玩耍
 - C. 勝利者可獲得對手的公仔紙(畫片兒)
 - D. 公仔紙(畫片兒)著地後沒有彩色圖像的一面為勝
11. 王校長認為，從前香港的兒童遊戲跟現在的遊戲比較有甚麼不同？
- A. 更重視官能刺激
 - B. 需要更多想像力
 - C. 增添更多的樂趣
 - D. 身手需要更靈活
12. 下列哪一項是第二部分短片的主要信息？
- A. 說明兒童遊戲的演變
 - B. 推廣從前香港遊戲的優點
 - C. 介紹從前香港遊戲的玩耍方法
 - D. 指出從前的遊戲比現在的遊戲更優秀

— 全卷完 —