

9	C	R	1
---	---	---	---

教育局  
2016 年全港性系統評估  
中三級中國語文  
閱讀評估－試題簿

---

學生須知：

1. 本卷共有 21 題，全部題目均須作答。
2. 答案必須書寫在答題簿指定位置。
3. 本卷作答時限為 30 分鐘。

閱讀下面文字，然後回答所附問題。

(一)

- ① 「你再上去就打斷你的腿！」這是父親厲聲向我說的話。他一生似乎只有這一次是動肝火的，因我跟幾個年紀相若的小朋友爬到屋頂平台上遊戲。對於五、六歲的孩子，這件事何等危險，而我是他晚年的幼子。
- ② 老父脾氣之好，眾親友都稱讚。他從來不罵人，包括僕婢。
- ③ 因環境所迫，他十六歲就得放下書本學做買賣了。起初打工，以後才自己經營，廣州、佛山、香港、澳門和上海都有生意，可以說長袖善舞，但卻不善言。他根本是不大開口的，和親友在一起時，也講些應酬話，溫溫和和，略帶微笑，不爭辯，也不發任何高論，當然和慷慨激昂是絕緣的。 5
- ④ 悲憫是他心中常存的「暖爐」。母親覺得他太過分。他有自己的看法。且舉一例：家鄉族內有姪輩的懶漢說沒錢了，要把祖傳的一個魚塘賣給他再以租塘方式繼續營生。他同意，接着還資助對方多買點農具。豈料那傢伙就是吊兒郎當不交租，年復一年，不時還會進城跟他借飯錢。母親很生氣，說從來沒有見過這等荒謬事。父親呢，不愠不躁，老是跟母親輕聲說他那句「招牌」話：「人家很窮苦。我心中不忍。」「不忍」是他的口頭禪和行動指南。母親常常說他所做的笨事傻事和徒然花錢的無聊事，都是給「不忍」所害。 10 15
- ⑤ 據悉，父親雖然在三十歲左右成了富翁，但過的一直是儉樸生活。他**有時候做事真的帶點迂和愚**，例如他在母親面前曾經嘆氣說不明白我為何不懂愛惜自己的鞋子。「你們看我……」他說：「腳下這雙布鞋穿了十年了。」母親火氣十足地抗辯：「你是老人家，他是小孩子，可以比較嗎？真的是滿口糊塗話！」 20
- ⑥ 父親叫我最佩服的是他一生不以榮辱得失為念。做了幾十年富翁，後來因戰爭喪盡家財，他卻沒說過半句怨天尤人的話，內心也沒有憂憤悲苦。我跟他年齡太懸殊，父子之間不會談「大事」，但從親友的口中，無論在他生前死後，都聽得很多，內容一律是讚歎。由於他這點無言之教，家中大小都學到他的恬淡和豁達。他活到八十多歲，在睡覺中無病無痛去世。用俗語說，實在是「修」來的。 25
- ⑦ 父親了不起的地方我自問不及，可是每一憶念，都有助鞭策自己要見賢思齊。

(選自梁錫華〈溫溫淡淡 明光燦燦〉)  
(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

1. 本文第①及第②段主要想說明甚麼？

- I. 父親的脾氣很好
- II. 父親關注作者的安危
- III. 父親常因家中小事而動怒
- IV. 父親對子女和僕婢的態度截然不同

- A. I、II
- B. I、III
- C. II、IV
- D. III、IV

2. 作者在本文第④段運用了甚麼手法來描寫父親？

- A. 靜態描寫
- B. 心理描寫
- C. 外貌描寫
- D. 語言描寫

3. 為甚麼作者認為父親「他有時候做事真的帶點迂和愚」(第 16-17 行)？

因為父親：

- A. 迫令家人節省生活開支
- B. 只知堅守儉樸生活的原則
- C. 不善言辭，常常令母親生氣
- D. 專心營商，無暇理會孩子的衣著

4. 本文第⑦段在文章的結構上有甚麼作用？

- A. 呼應文首
- B. 文意轉折
- C. 補充說明
- D. 總結全文

5. 根據文章內容，下面哪一項描述是正確的？
- A. 作者父親對母親千依百順
  - B. 作者父親常向子女講解做人的道理
  - C. 作者從父親的行為學會做人的道理
  - D. 作者母親對父親的行事為人從無怨言
6. 作者認為父親最可貴的品性是甚麼？(請參閱答題簿)

(二)

- ① 有一種人我最不喜歡和他下棋，那便是太有涵養的人。殺死他一大塊，或是抽了他一個車，他神色自若，不動火，不生氣，好像是無關痛癢，使你覺得索然無味。君子無所爭，下棋卻是要爭的。**因此我悟出一點道理**，和人下棋的時候，如果有機會使對方受窘，當然無所不用其極，如果被對方所窘，便努力作出不介意狀，因為既不能積極地給對方以煩惱，只好消極地減少對方的樂趣。 5
- ② 自古博弈並稱，全是屬於賭的一類，而且只是比「飽食終日，無所用心」略勝一籌而已。不過弈雖小術，亦可以觀人。相傳有慢性人，見對方走「當頭炮」，便左思右想，不知是跳左邊的「馬」好，還是跳右邊的「馬」好，想了半個鐘頭而遲遲不決，急得對方只好拱手認輸。是有這樣的慢性子人，走每一步都要考慮，而且是慢慢地考慮，我常想這種人如加入龜兔競賽，也必定可以獲勝。也有性急的人，下棋如賽跑，劈劈拍拍，草草了事。下棋不能無爭，爭的範圍有大有小，有斤斤計較而因小失大者；有不拘小節而眼觀全局者；有短兵相接作生死鬥者；有各自為戰而旗鼓相當者；有趕盡殺絕一步不讓者；有好勇鬥狠同歸於盡者；有一面下棋一面謾罵者。總而言之，見盡不同面目。 10 15
- ③ 弈棋不如觀棋，因觀者無得失心，觀棋是有趣的事，如看鬥牛、鬥鷄、鬥蟋蟀一般，但是觀棋**也有難過處**，觀棋不語是一種痛苦。喉間硬是癢得出奇，想一吐為快。看見一個人要入陷阱而不作聲是幾乎不可能的事，如果說得中肯，其中一個人要厭恨你，暗暗地罵一聲「多嘴！」另一個人也不感激你，心想：「難道我還不曉得這樣走！」如果說得不中肯，兩個人會一起嗤之以鼻：「沒見識！」如果根本不說，憋在心裏，難受得很。 20
- ④ 下棋只是為了消遣，它所以能使這樣多人**嗜此不疲者**，是因為它頗合於人類好鬥的本能，這是一種「鬥智不鬥力」的遊戲。所以瓜棚豆架之下，與世無爭的村夫野老不免一枰相對，消此永晝；鬧市茶寮之中，常有有閒階級的人士下棋消遣，「不為無益之事，何以遣此有涯之生？」宦海裏翻過身最後退隱東山的大人先生們，英雄無用武之地，也只好閒來對弈，了此殘生，下棋全是「剩餘精力」的發泄。人總是要鬥的，總是要勾心鬥角的和人爭逐的。與其和人爭權奪利，還不如在棋盤上抽上一車。 25

(選自梁實秋〈下棋〉)  
(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

7. 作者不喜歡和哪一類人下棋？
- A. 舉棋不定
  - B. 無所不用其極
  - C. 喜怒不形於色
  - D. 談話枯燥乏味
8. 作者在文中第 3 行說：「因此我悟出一點道理」，他所指的道理是甚麼？
- A. 勝時沾沾自喜，輸時垂頭喪氣
  - B. 勝時沾沾自喜，輸時不形於色
  - C. 勝時乘勝追擊，輸時垂頭喪氣
  - D. 勝時乘勝追擊，輸時不形於色
9. 下列哪一項**不是**作者下棋時所觀察到的人性？
- A. 貪生怕死
  - B. 優柔寡斷
  - C. 馬虎草率
  - D. 好強爭勝
10. 第②段運用了哪**兩種**說明手法？
- I. 分類說明
  - II. 因果說明
  - III. 比喻說明
  - IV. 點列說明
- A. I、II
  - B. I、III
  - C. II、IV
  - D. III、IV

11. 文中第 17-18 行提及觀棋有趣，但「也有難過處」，作者所謂「難過處」是指甚麼？(請參閱答題簿)
12. 人們對下棋「嗜此不疲者」主要是要迎合人們哪種本性？(請參閱答題簿)
13. 作者藉「下棋」主要說明甚麼？
- A. 喜歡下棋的人精力充沛
  - B. 下棋是最佳的消遣活動
  - C. 下棋讓人看盡人生百態
  - D. 喜歡下棋的人能觀人於微

### (三)

齊人每食必詬①其僕，至壞器投匕箸②。友人厭之，忍弗言。將行，贈之以狗，曰：「是能逐禽以贈子。」齊人行二十里而食，食而召狗與之食。狗嗥③而後食，且食而且嗥。主人詬於上，而狗嗥於下，每食必如之。一日，其僕失笑，然後覺。

郁離子曰：「夫人必自侮，而後人侮之。」

(選自劉基《誠意伯文集》)

(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

註：① 詬：責罵

② 匕箸：匙及筷子

③ 嗥：吼叫

14. 齊人平日有甚麼特別的行為？
- A. 喜歡責罵朋友
  - B. 喜歡一邊吃，一邊罵家僕
  - C. 喜歡在安靜的環境下吃飯
  - D. 如食物味道不好，即責罵家僕
15. 離開前，友人做了甚麼？
- A. 每天責罵齊人
  - B. 不與齊人交談
  - C. 送一隻狗給齊人
  - D. 建議齊人出外打獵
16. 以下哪一項有關故事內容的描述是正確的？
- A. 齊人與僕人互相責罵
  - B. 齊人每天在吃飯時訓練狗吠叫
  - C. 僕人看見齊人與狗的行為，不禁失笑
  - D. 齊人自此無暇責罵僕人，僕人終於可以睡個好覺
17. 這故事要說明甚麼道理？
- A. 要包容別人的缺點
  - B. 與壞人為伍，自貶身價
  - C. 耳濡目染，容易染上不良習慣
  - D. 人要自重，才會得到別人的尊重



(四)



愉快中學課外活動主任陳老師：

5月25日的申請信已收到，得悉 貴校有意安排初中學生於7月8日上午觀賞「國畫藝術展」，惟當日團體參觀名額已滿。現特函介紹其他適合初中學生參觀的展館及說明申請參觀的程序，望能配合 貴校中文學會舉辦的「中國文化周」活動。

常設展館「生活倒後鏡」是專為中學生而設的，通過互動展品向學生介紹開埠初期香城市民的生活面貌。展館劃分為四個展區，分別展示居民的服飾、飲食器具、居住環境及常用的交通工具。為了讓參觀者更了解香城的傳統文化，我們會不定期邀請專家、學者分享與展館主題相關的文化知識。7月9日(星期六)下午本館邀請了歷史學家吳日天博士向參觀者介紹傳統圍村風俗，活動詳情請瀏覽本博物館網址。

如 貴校有意申請參觀常設展館，須於參觀日期前一個月，於本博物館網站查看可供參觀的時間，然後下載「團體申請參觀表格」，填寫表格後以郵寄或傳真方式繳交。我們會在收到申請後的七個工作天之內發出通知書，確認參觀的日期及時間。

如有垂詢，歡迎致電 4211 3710 與本人聯絡。

祝  
工作愉快

① \_\_\_\_\_ 活動推廣組主任

張力行 啟

2016年5月27日

18. 寫這封信的主要目的是甚麼？

- I. 介紹常設展館的特色
- II. 回覆收信人參觀申請結果
- III. 介紹香城文化博物館的特色
- IV. 邀請收信人參加「中國文化周」

- A. I、II
- B. I、IV
- C. II、III
- D. III、IV

19. 下列哪一項關於「生活倒後鏡」展覽的描述是正確的？

- A. 展覽設互動展品
- B. 只供初中學生參觀
- C. 團體參觀優先處理
- D. 由專家講解展品特點

20. 收到這封信後，愉快中學決定安排學生參觀「生活倒後鏡」展覽，學校必須完成甚麼程序？

- I. 繳交申請表格
- II. 繳交申請確認書
- III. 致電預約參觀時間
- IV. 上網查閱參觀時間

- A. III→II
- B. IV→I
- C. III→IV→I→II
- D. IV→III→I→II

21. 請在下面的方格內，填寫本文下款缺去的部分①：(請參閱答題簿)

— 全卷完 —

請勿在此頁書寫。  
寫於此頁的答案，將不予評閱。

