

第一部分現在開始

旁白： 星期六早上，智樂跟爺爺和妹妹詠恩在客廳聊天，我們來聽聽他們在說什麼。

智樂： (好奇地問)爺爺，為什麼大清早您就拿着柚子和小刀呢？

爺爺： (笑着說)智樂，還有一個星期就到中秋節，我想親手做一個與眾不同的燈籠給詠恩。

詠恩： (雀躍地說)好呀！謝謝爺爺。這個燈籠有多特別呢？

爺爺： 你們有沒有聽過「柚子皮燈籠」呢？

智樂：
詠恩： (齊聲說)沒聽過呀！

爺爺： 我兒時家裏很窮，沒有錢買玩具，所以我爸爸會就地取材，或者用一些廢物來做玩具，例如：罐頭機器人、碎布洋娃娃等，「柚子皮燈籠」就是我爸爸教我做的。(感慨地說)我對爸爸親手做的每一件玩具都會珍而重之！

詠恩： 啊！(好奇地問)爺爺，平時我有吃柚子，原來柚子皮可以做燈籠的嗎？

智樂： 聽起來真有趣，怎樣做的？爺爺，您可以教我和妹妹做嗎？

爺爺： 當然可以！首先切平柚子的頂部，然後從上而下，把柚子皮平均切成四份，之後取出柚子肉，跟着在每一片柚子皮上挖一個菱形的小洞。(稍停)接着，我用牙籤兒把蠟燭固定在柚子皮的底部，再用四根小繩子把柚子皮的上端連在一起，最後綁在長木筷子上，「柚子皮燈籠」就大功告成了。

詠恩： (興奮地說)嘩！很漂亮呀！中秋節當晚我要帶着這個燈籠到公園玩。哥哥，你快點幫我點好蠟燭吧！

智樂： 好呀！(稍停)咦！爺爺，原來那幾個菱形小洞，可以讓燭光從裏面透出來，您真有心思呀！

爺爺：其實沒有什麼大不了！我有六兄弟姊妹，爸爸每天出外工作掙錢，媽媽就留在家裏照顧我們，那有餘錢買玩具？我身為大哥，就要花一點心思，利用廢物自製玩具給弟妹，所以閒時我會用舊作業本去摺紙船、紙飛機和紙手鎗給他們玩。

詠恩：爺爺，您真棒！您真是我和哥哥的好榜樣，我從來沒想過把沒用的東西變成玩具！

智樂：爺爺，除了一些用廢紙摺成的玩具之外，您還自製過什麼玩具？

爺爺：我兒時自製過「毬子」，方法十分簡單，先把舊報紙裁成圓形，並穿孔疊起來，造成一個底座，然後在上面插上幾根雞毛。這個玩具不用花錢去買材料，全部都是就地取材的。（笑着說）哈哈！現在時代進步，「毬子」已經改由機器製造，舊報紙換成紙張，雞毛換成彩色羽毛。

智樂：去年我參加小學畢業旅行，班主任張老師帶了一個「毬子」，還親自示範和教我們踢，那是我第一次接觸「毬子」，原來踢「毬子」是這麼刺激和好玩呢！

爺爺：你們知道嘛！踢「毬子」相傳起源於漢朝，至今已經有二千多年的歷史。踢「毬子」可以一個人玩，也可以幾個人一起對賽，除了用腳踢之外，更可以用膝蓋、腹部或者頭部控制「毬子」，是一種既簡單，又好玩的玩意。

智樂：對啊！張老師說踢「毬子」有很多好處，例如：既可以鍛煉腰腿，又可以增強身體靈活性和提高反應能力，而且集體活動可以提升團結精神，更可以增進友誼。

詠恩：嘩！看來踢「毬子」真的很好玩，我也想學呢！（稍停）呀！爺爺，你可以不可以多介紹一樣您兒時自製的玩具？

爺爺：可以呀！我兒時也自製過「抓子」，「抓子」的「抓」字是由「手」部和八爪魚的「爪」字組成，廣東人叫「抓子」。它是用碎布和米粒縫製而成的小玩意，一共有五隻，外形呈正方形，如拇指般大。

詠恩：啊！是不是好像拋小豆袋？拋上空中，然後接住一樣？

爺爺：差不多吧！「抓子」的玩法是先把五隻「抓子」撒在地上，拿起一隻拋高，然後拾起第二隻，再接回第一隻，之後第三、四、五隻都用同樣的做法拋接，拋和接必須用同一隻手。

詠恩：聽起來好像很好玩！

爺爺： 對呀！我兩個妹妹兒時經常比賽拋接「抓子」，看看誰最快完成。

智樂： 爺爺，雖然您兒時生活環境不是很好，但是您會自製玩具，從中得到樂趣和滿足感。

爺爺： 對呀！我跟你們一樣，兒時最開心、最難忘就是玩玩具。你們有沒有聽過中國文學家魯迅先生說過「玩具是兒童的天使」這句話，就是指玩具可以啟發孩子的想像力和創造力，所以玩具對孩子的成長來說是不可缺少的。

詠恩： （笑着說）爺爺，您何時教我和哥哥做「毬子」和「抓子」呢？

爺爺： 好呀！吃完早餐我就教你們做吧！

第二部分現在開始

旁白： 午飯後，智樂、詠恩和爺爺在客廳聊天，我們來聽聽他們在說什麼。

智樂： （帶點不滿）妹妹，這個角落又給你放滿幾箱舊玩具，你可以不可以扔掉一些，騰出一點兒空間給我擺放書本呢？

詠恩： 哥哥，爺爺不是說過玩具對孩子的成長是不可缺少的嗎？

爺爺： 沒錯呀！詠恩，我是這樣說過，但是如果玩具太多，或者有些已經變舊，甚至不再玩，你可以整理一下，捐贈給有需要的人。

智樂： 對呀！你看這個箱子的洋娃娃，我都沒看見你拿出來玩！

爺爺： 讓我看看箱子裏面還有什麼？（稍停）嗯！有積木、七巧板、拼圖，還有魔方……唉！你們這一代孩子真幸福，吃的、穿的比我兒時豐富得多，而且家中孩子不多，父母會捨得花錢購買玩具給子女。

詠恩： 是的，爸爸、媽媽很疼我，每年我的生日、兒童節，還有聖誕節，他們都會買玩具給我，（不好意思地說）原來已經有這麼多了！

爺爺： 其實玩具不是多就好，最重要的是合適。（感慨地說）我兒時的玩具全都是由爸爸親手做的，到小學時我就喜歡自製小玩具給弟妹，我們不會有太多玩具，不過會很重視和珍惜它們，就算玩具變舊了、破爛了都捨不得丟棄！

智樂： 詠恩，單是拼圖你已經有三、四盒，有不少玩具你只是玩過一、兩次。（責備口吻）當你看到新款的玩具，就嚷着爸爸、媽媽買給你。

詠恩：(支支吾吾)是的……爺爺、哥哥，以後我會珍惜自己的玩具，也不會常常要求爸爸、媽媽買新玩具。

爺爺：(滿意地說)這樣就好了！

智樂：詠恩，既然你有這麼多舊玩具，不如把它們捐給「玩具銀行」吧！

詠恩：哥哥，什麼是「玩具銀行」？它是不是好像一般銀行可以存錢嗎？

智樂：(笑着說)不是！「玩具銀行」跟存錢沒有關係。我聽老師介紹，它其實是由慈善機構設立的，這些機構會收集市民捐贈的玩具，然後送給低收入家庭的孩子，目的是讓孩子學習與人分享的美德。

詠恩：那為什麼會叫做「銀行」呢？

智樂：有些孩子不容易擁有玩具，不過「玩具銀行」可以幫助他們夢想成真，他們可以到「玩具銀行」開設戶口，獲發一本存摺，然後訂立個人成長計劃，例如成績有進步，或者改掉一些壞習慣，當完成目標之後，便可以從「銀行」中挑選一份自己喜愛的玩具。

爺爺：這個計劃真有意義，既可以教育孩子分享和珍惜，又可以讓他們明白「要付出才有收穫」的道理。

詠恩：我要馬上去找找有什麼玩具可以捐出去。(稍停)呀！我記得我還有小熊布偶和肥皂泡，這些玩具我都不再玩了，可以捐贈給「玩具銀行」。

智樂：詠恩，「玩具銀行」不接受毛絨娃娃，以及肥皂泡等液體類物品和玻璃類易碎的東西。你可以捐出文具、益智玩具，例如：拼圖、積木、棋類等。

詠恩：哈哈！哥哥，我還以為所有玩具都可以捐給「玩具銀行」呢！

爺爺：「施比受更有福」，詠恩，你一定要學會珍惜，也要學會分享。

詠恩：爺爺，我明白了。

爺爺：每個孩子都應該享有玩玩具的機會，通過玩的過程發展他們的想像力和創造力，而幾個孩子一起玩，更可以讓他們學習如何與人相處。

詠恩：爺爺，為什麼您這樣說？

爺爺：我看過一則報道，內容提到孩子玩玩具有很多好處，就好像積木和七巧板，它們的玩法多樣，積木可以疊成各種各樣的東西；七巧板則可以拼成不同的圖形。這些玩具可以培養孩子的觀察力、想像力和創造力。

智樂：爺爺，玩具如何幫助孩子學習與人相處？

爺爺：比如說，當幾個孩子玩「跳棋」，大家要根據遊戲規則，按先後次序玩。玩的時候，如果有衝突，老師或者家長可以教他們平心靜氣處理事情，學習互相忍讓，就可以「寓學習於玩耍」呢！

智樂：嗯！我終於明白魯迅先生說「玩具是兒童的天使」這句話背後的意思，原來玩具對我們真是非常重要的。詠恩，你要好好珍惜你擁有的玩具啊！

詠恩：哥哥，我會的。呀！我要馬上清理好自己的舊玩具，把一些適合的玩具捐給「玩具銀行」，我還要呼籲同學一起捐出舊玩具，幫助更多有需要的孩子。

爺爺：哈哈！詠恩，你今天真是上了寶貴的一課呢！