

教育局
2019 年全港性系統評估
中三級中國語文
閱讀評估－試題簿

學生須知：

1. 本卷共有 23 題，全部題目均須作答。選擇題每題限選一個答案。
2. 答案必須書寫在答題簿指定位置。
3. 本卷作答時限為 30 分鐘。

閱讀下面文字，然後回答所附問題。

(一)

- ① 古時文人雅士以賞花為樂，他們賞花絕不馬虎，不但要觀花色、聞花香、品花姿，更講究欣賞花卉的韻味。在兒時的回憶裏，唯一賞花的機會只是新春跟父母到花市，挑選顏色鮮艷、名字吉祥的年花，為家人在新年討個吉利，談不上賞花。今年「花卉展」的宣傳鋪天蓋地，仿佛不到維多利亞公園賞花是一件憾事，於是我也專程去看個究竟。 5
- ② 星期天，我還未踏入「花卉展」的正門，已聽見人聲鼎沸，遊人扶老攜幼前來賞花，喧嘩熱鬧有如身處嘉年華會，與文人雅士賞花的恬靜悠閒大相逕庭。幸好，一陣輕柔、溫暖的春風迎面撲來，風中夾雜着一絲醉人的花香，令我暫且忘記園內的喧鬧。我走入大門，燦爛奪目的玫瑰即時映入眼簾。古人愛以少女的姿態比作花卉的形態，如橫姿恬靜、斜姿豪放、曲姿婉約。眼前的玫瑰由花匠悉心栽種，無論色彩，還是姿態都經過精心布置，不似野生的花卉在風霜下練成傲骨，枝葉橫斜，疏密不一，散發獨一無二的美態。遊人縱然遇不到氣韻不凡的「美人」，但園區卻生機勃勃——眼前的玫瑰高矮相若，排列整齊，猶如精神抖擻的儀仗隊伍。不一會，陽光灑在花圃之上，花兒的色彩更見鮮明：紫的像霞、白的如雪、紅的似火。在夾道的玫瑰引領下，不知不覺已陷入花海之中。我說不上是識花人，卻被花海的氣勢所震懾，心想看到這片花海，的確不枉此行。 10
- ③ 或許有人輕蔑玫瑰俗艷，他們可能不知道玫瑰是百花之中最具文化色彩的花卉。玫瑰在希臘神話中是宙斯所創造的傑作，用來向諸神誇耀自己的能力；愛與美的女神維納斯以玫瑰為誕生花，因此玫瑰在西方有「尊貴」、「美麗」和「愛情」的寓意。美國、保加利亞等國甚至把它奉為國花。或許玫瑰沒有水仙的清新淡雅，沒有牡丹的雍容華貴，沒有荷花的出淤泥而不染，但玫瑰卻有過人之處。玫瑰外表弱不禁風，枝莖多刺，有如剛強不屈的女子，令人敬畏。而且，它耐寒、耐旱，就算在貧瘠的土地都能生長。玫瑰的這種特性，不正是要提醒我們做人的道理嗎？ 20
- ④ 中午過後，人潮更盛。有的遊人大抵想到花開花落，敵不過四季更迭，於是都抱着相機穿梭大小花徑，執意要把花兒的美態永久保存。為了爭分奪秒，他們連花兒也沒有正眼看，只顧競相為花兒拍照。花圃旁豎立了告示牌，告示牌上以斗大的字體寫着「禁止踐踏，違者依法究辦」，可是有些攝影愛好者為了取得最佳角度，竟然偷偷踩進花海。有的遊人卻另有一番心思，他們穿紅著綠，打扮一絲不苟，似要與繁花競艷。他們也趕緊跑到花圃前拍照，但花兒只淪為陪襯。不消一個上午，花徑兩旁已一片狼藉。看到這光景，我的心痛得像被千支針狠狠的刺着。遊興不再，只好離開。 30
- ⑤ 離開時，想起「千里馬易得，伯樂難求」，賞花人不單要識花，更要惜花，要不然花匠即使栽種出氣韻不凡、出塵脫俗的花兒，一切也是徒然。 35
〈遊花卉展〉

1. 以下哪項是第①段的内容重點？
- A. 暗示作者不會賞花
 - B. 指出作者到「花卉展」的原因
 - C. 強調本屆「花卉展」是城中盛事
 - D. 說明自古以來，賞花是中國的傳統
2. 以下哪項**不適合**形容「花卉展」上的花卉？
- A. 數目繁多
 - B. 色彩奪目
 - C. 排列井然
 - D. 別具個性
3. 第②段運用了哪些手法描寫花卉？
- I. 靜態描寫
 - II. 動態描寫
 - III. 直接描寫
 - IV. 間接描寫
- A. I、III
 - B. I、IV
 - C. II、III
 - D. II、IV
4. 第③段為甚麼說玫瑰是百花之中最具文化色彩的花卉？
- 因為玫瑰：
- A. 在某些國家被奉為國花
 - B. 被視為諸神力量的象徵
 - C. 在西方具有多種象徵意義
 - D. 在不同的地區，同樣受人喜愛

5. 根據第③段內容，玫瑰的特性可以提醒我們哪些做人的道理？(請參閱答題簿)
6. 作者在第⑤段藉「千里馬易得，伯樂難求」，主要想說明甚麼？
- A. 譴責遊人摧殘花朵
 - B. 慨歎愛護花朵的人不多
 - C. 感歎花匠未能種出氣韻不凡的花朵
 - D. 認為脫俗的花朵與千里馬同樣難求
7. 總結全文，以下哪項符合作者遊「花卉展」的心情變化？
- A. 無聊→高興→痛心
 - B. 無聊→痛心→失望
 - C. 好奇→高興→痛心
 - D. 好奇→遺憾→失望

(二)

- ① 翻閱歷史，不少偉人的學習經歷雖然不盡相同，但他們在學習過程中往往顯露出堅定的意志及克服困難的勇氣。除了天資聰敏、毅力過人外，我認為他們之所以能成大器，其根本在於良好的學習態度，要不然他們絕不會孜孜不倦、勤奮向學。
- ② 學習成效往往受到我們的心態影響。孔子說過：「知之者不如好之者，好之者不如樂之者。」就是說明這個道理。懂得學習的人比不上喜愛學習的人，而喜愛學習的人比不上樂此不疲的人。假若我們視學習為畏途，學習時自然馬虎了事。但如果我們以學習為樂，定必會努力學習。 5
- ③ 舉凡學有所成的人，對學習都有濃厚的興趣。陶潛在《五柳先生傳》中指自己愛讀書：「每有會意，便欣然忘食。」讀書每有領會，竟然不覺饑餓，以致誤了正餐。由此可見，學習可以讓人擺脫世俗的煩擾，讓自己通過書本倘佯在另一個世界，這種「快樂」，恐怕是沒有讀書的人難以想像的。學習所帶來的快樂，或會因個人經歷、喜好而有所不同，但我可以斷言這些「快樂」的經驗，往往能驅使人加倍努力鑽研學問。據說著名科學家達爾文自小就愛觀察各種生物，長大後他更醉心研究，越研究越發覺有趣，生物學、地質學無所不學，最終成為人類文化史上赫赫有名的進化論奠基者。看來現代教育學家鼓勵家長、教師自小培養孩子對學習的興趣，並不是無的放矢。 10 15
- ④ 當然，樂於學習只是邁向成功的第一步。學習有如攀登高山，喜愛學習無疑可以推動我們開啟知識的大門，但單憑一腔熱誠，而欠缺攀山技術，恐怕仍然無法克服重重險阻，登上頂峰。
- ⑤ 二十一世紀是資訊爆炸年代，互聯網上的資料浩瀚，要學哪一門學問、要讀哪一篇權威論文，幾乎是唾手可得，然而如果沒有嚴謹的學習方法，只會如入寶山空手回。須知道一切知識是前輩學者的經驗總結，它們不一定是正確無誤，而且隨着社會的發展，絕不能「一本通書看到老」。如果我們只會生吞活剝前人的知識，沒有細心的研究、查證，充其量只能成為一個書獃子，而難以成為真正有學問的人。古代醫藥學家李時珍就深明這個道理。在習醫的過程中，他並沒有盲目相信醫書，反而親嘗百草，親自驗證各種藥材的功效，結果他發現許多醫書的論述並不正確。他撰寫的《本草綱目》就糾正了不少前人的錯誤。又如中國著名學者錢鍾書以治學嚴謹見稱，他閱讀書籍後所寫的筆記多不勝數。難得的是他不單博覽群書，更會深思慎取，細心考證前人的論說，從而提出個人見解。 20 25
- ⑥ 今天社會環境瞬息萬變，與古人相比，我們要學的東西複雜得多。只有認真學習、反覆思考，才能將所學融會貫通。雖然這都是老生常談，可是世上能做到的人似乎不多。 30

〈治學〉

8. 根據第①段內容，作者認為學習的關鍵是：(請參閱答題簿)

9. 作者以達爾文為例，主要想說明甚麼？

學習的樂趣能令人：

- A. 更努力學習
- B. 擺脫世俗的煩擾
- C. 有更豐富的學習經歷
- D. 成為人類歷史上的偉人

10. 試概括第⑤段的內容重點。(請參閱答題簿)

11. 第⑤段的例子主要帶出甚麼信息？

- A. 博覽群書才能學有所成
- B. 前人的論述不一定正確
- C. 多讀書才能提出個人見解
- D. 學習需要認真思考及求證

12. 以下哪一段在全文起轉折的作用？

- A. 第②段
- B. 第③段
- C. 第④段
- D. 第⑤段

13. 本文運用了甚麼寫作手法？

- I. 舉例
- II. 駁論
- III. 分類說明
- IV. 比喻說明

- A. I、III
- B. I、IV
- C. II、III
- D. II、IV

14. 下列哪項是本文的內容要點？

- A. 論述學習成功的因素
- B. 闡明學習習慣要從小培養
- C. 比較古今學習態度的不同
- D. 感慨很多人忽視培養學習態度

(三)

曾有老嫗山行，見一獸如大蟲^①，羸然跬步而不進，若傷其足者。嫗因即之，而虎舉前足以示嫗。嫗看之，乃有芒刺在掌下，因為拔之。俄而虎奮迅闕^②吼，別嫗而去，似媿其恩者。

及歸，翌日，自外擲麋鹿狐兔至於庭者，日無闕焉。嫗登垣視之，乃前傷虎也，因為親族具言其事，而心異之。

一旦，忽擲一死人，血肉狼藉，乃被村人兇者呵捕，云殺人。嫗具說其由，始得釋縛。乃登垣伺其虎至，而語之曰：「感則感矣，叩頭大王，已後更莫拋人來也！」

(選自王讜《唐語林》)

(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

註：① 大蟲：即老虎

② 闕：老虎的叫聲

15. 以下哪項符合故事內容？

- A. 老婦被老虎嚇得走不動
- B. 老婦腳掌上扎了一根刺
- C. 老虎腳掌上扎了一根刺
- D. 老虎被老婦用芒刺擊退

16. 老婦因甚麼事感到驚奇？

- A. 老虎為她捕捉動物
- B. 有死人被拋進她的院子
- C. 每日有動物闖進她的院子
- D. 老虎常到她的家伺機報復

17. 老婦為何被捕？

因為：

- A. 在老婦的家發現屍體
- B. 老婦指使老虎四處殺人
- C. 村中惡人誣告老婦飼養老虎
- D. 老婦請求大王不要捕捉老虎

18. 以下哪項最適合形容本文的老虎？

- A. 有仇必報
- B. 好管閒事
- C. 好心做壞事
- D. 惡人自有惡人磨

(四)

香城社區服務中心
(標題)

- ① 本中心將於 2019 年 6 月 21 日(星期五)上午 11 時至 11 時 45 分舉行火警演習，讓職員、會員及街坊熟習本社區服務中心的緊急逃生路線。為了讓參加者了解火警演習的流程及逃生知識，6 月 18 日(星期二)和 19 日(星期三)分別舉行兩場火警演習講解會，歡迎會員及街坊即場報名參加，惟本中心職員必須出席其中一場講解會。火警演習講解會的詳情如下：

| 日期 | 時間 | 地點 | 講者 |
|---------------|----------------|-------|-----------|
| 6 月 18 日(星期二) | 中午 12 時至下午 1 時 | 活動室 2 | 香城消防局宣傳主任 |
| 6 月 19 日(星期三) | 下午 2 時至下午 3 時 | 活動室 3 | 李志強 |

- ② 在演習開始時，消防警鐘將會鳴響一分鐘，屆時參與演習的人士請按火警疏散路線，沿最近的樓梯到達籃球場集合。沿西翼樓梯疏散的人士，須到一號籃球場集合；沿東翼樓梯疏散的人士，須到二號籃球場集合(詳見附件一)。火警演習時，切勿使用電梯(詳見附件二)。會員到達集合地點後，請向中心職員報到。
- ③ 演習結束後，請依照中心職員的指示分批乘坐電梯返回活動場地，而本中心辦公室會於中午 12 時重開，如常服務。
- ④ 如長者或孕婦參與是次火警演習，請預先通知本中心，以便安排。

特此通告

香城社區服務中心總幹事

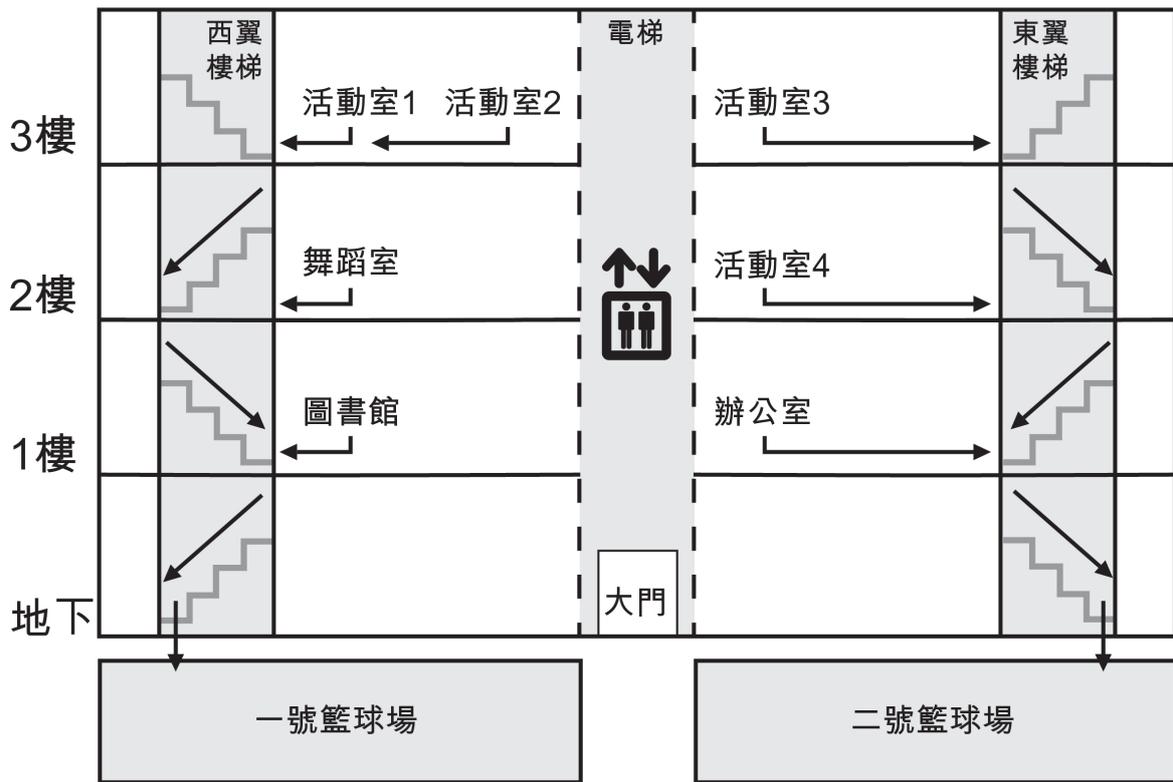
陳尚文啟

2019 年 6 月 1 日

附件一：(標題)

附件二：火警演習注意事項

附件一：(標題)



附件二：火警演習注意事項

1. 須注意火警疏散路線及集合地點。
2. 演習期間切勿使用電梯。
3. 確保防煙門關上。
4. 切勿爭先恐後，應協助長者及孕婦前往集合地點。
5. 職員離開辦公室或各活動室前，須關上所有電源。

19. 請為上文加上標題。(請參閱答題簿)

20. 以下哪項是第②段的内容重點?

- A. 火警演習前的準備
- B. 火警演習時的安排
- C. 火警演習時職員的職責
- D. 火警演習講解會的詳情

21. 火警演習時，有兩位會員正在中心上興趣班，以下哪項描述是正確的?

| |
|--|
| 姓名： <u>杜大明</u> 興趣班： <u>攝影入門</u> 上課地點： <u>活動室 1</u> |
|--|

| |
|---|
| 姓名： <u>張美麗</u> 興趣班： <u>長者中國舞</u> 上課地點： <u>舞蹈室</u> |
|---|

- A. 張美麗乘坐電梯疏散
- B. 杜大明沿東翼樓梯疏散
- C. 杜大明及張美麗沿西翼樓梯疏散
- D. 杜大明及張美麗到二號籃球場集合

22. 以下哪項最適合作為附件一的標題?

- A. 火警疏散路線圖
- B. 火警演習流程圖
- C. 香城社區服務中心平面圖
- D. 香城社區服務中心設施簡圖

23. 以下哪項**不符合**本文內容?

- A. 火警演習講解會將說明逃生知識
- B. 辦公室在火警演習期間暫停服務
- C. 長者如參加火警演習須預先通知
- D. 職員須出席兩場火警演習講解會

— 全卷完 —

