

9	C	R	1
---	---	---	---

教育局
2023 年全港性系統評估
中三級中國語文
閱讀評估－試題簿

學生須知：

1. 本卷共有 23 題，全部題目均須作答。選擇題每題限選一個答案。
2. 答案必須書寫在答題簿指定位置。
3. 本卷作答時限為 30 分鐘。

閱讀下面文字，然後回答所附問題。

(一)

- ① 「紅燒虱目魚」是我家菜館「蠡魚館」的招牌菜。這碟剛剛端上的「紅燒虱目魚」，香氣四溢，油光灼灼。客人雙眼閃爍發光，趕緊拿起筷子，大快朵頤。
- ② 菜館由曾祖父傳承至今已經是第四代。父親以「鮮」的古字「蠡」命名，他刻意把「鮮」字改為「蠡」字，寓意菜館的魚新鮮可口，叫食客一試難忘。父親的口頭禪：「閩南的紅燒魚就是鮮！」他決心要把閩南的魚鮮味傳遍天下。 5
- ③ 我看着「蠡魚館」的牌匾，一幕幕往昔的片段忽然湧上心頭。
- ④ 記得我二十歲那年，第一次跟父親走進菜館的廚房，第一次聽到他嚴厲地斥喝廚房裏的員工：「沒戴廚師帽的，統統滾出去！」——廚房是父親最重視的地方，他告誡我，要成為一位好廚師，先要認真看待自己廚師的身分，更要認真處理食材，一絲不苟，才能把閩南的紅燒魚發揚光大。「爸爸，虱目魚多刺，難處理，為甚麼我們不用吳郭魚而偏要選用虱目魚呢？」多番被魚骨刺傷的我不耐煩地問。「美味源自精工，以及廚師的堅持。一條虱目魚體內的魚刺多達 200 根，但在魚刺背後，卻是口感扎實，油脂馥郁，鮮甜味美，是製作紅燒魚的最佳食材。」父親笑着回答。 10 15
- ⑤ 五年過後，有一天我站在爐前，不知不覺已經習慣了煙燻火烤，汗流浹背，拿着父親特製的鏟子煎魚皮，鎖住魚汁，想起他經常強調：「煎，是紅燒魚的關鍵。」虱目魚肉質軟嫩，稍一不慎便會戳破魚皮，魚汁便會流失，所以父親特意加厚鏟子的邊，使它變得圓鈍。紅燒之前，要先把鍋燒紅，再下油催熟魚肉，令魚不粘鍋，皮脆肉嫩。「火候，是在瞬間作最直接的判斷，那是廚師的經驗與直覺糅合而成。兒子，你的烹調技巧仍然未夠成熟，未夠精細，你還需更多的『火候』。」父親語重心長地說。 20
- ⑥ 時間又過了十年，我已經三十五歲。這次我把魚煎好了，紅燒前先把薑絲、蒜泥、青蔥下鍋炒至焦黃。再把煎好的魚下鍋煮，煮的時候只能翻一次。與一般的做法不同，父親不用老抽、豆豉、冰糖、烏醋來調味提鮮，而是用虱目魚煮成的高湯來煮。「兒子，你知道為甚麼我堅持只用高湯調味嗎？」我連忙點點頭，自信地說：「知道！」父親笑着說：「兒子，你由二十歲開始跟我走進這個廚房，轉眼已經過了十五個年頭……」父親摘下他的廚師帽，為我戴上。看見他眼泛淚光，我也不禁鼻子一酸，潸然淚下。 25
- ⑦ 今天，我戴上父親的廚師帽，站在他的「重地」，想起屬於我倆的點滴，他獨具匠心烹調的「紅燒虱目魚」，鮮味實在讓人難以忘懷。「蠡魚館」的牌匾由匠人精心打造，儘管經過歲月流逝，風吹雨打，那獨特的鮮味依然歷久常新，刻印在客人的記憶深處，縈繞於客人的味蕾。對，閩南的紅燒魚就是鮮！ 30
- ⑧ 火候夠了，魚可以上碟！ 35

〈匠人精神〉

1. 作者寫「客人雙眼閃爍發光，趕緊拿起筷子，大快朵頤。」
（第 2-3 行），想表達甚麼？
 - A. 指出「紅燒虱目魚」的鮮味歷久常新
 - B. 帶出「紅燒虱目魚」是閩南的著名菜式
 - C. 說明「紅燒虱目魚」是一道新推出的菜式
 - D. 凸顯「紅燒虱目魚」是「鱻魚館」的招牌菜

2. 以下哪項是第②段的主要信息？
 - A. 記述父親為菜館命名的由來
 - B. 交代父親研發烹煮紅燒魚的秘訣
 - C. 說明父親決心把紅燒魚的鮮味廣傳
 - D. 指出父親最愛吃鮮味濃郁的紅燒魚

3. 作者在第④至⑥段詳寫「紅燒虱目魚」的烹調過程有甚麼用意？
 - A. 交代作者用心學習廚藝
 - B. 說明作者的廚藝十分差勁
 - C. 刻畫父親對烹調食物的堅持
 - D. 記述父親烹調紅燒魚的方法

4. 作者寫「父親摘下他的廚師帽，為我戴上。」
（第 28-29 行），父親的舉動有甚麼意思？
 - A. 支持作者創作新菜式
 - B. 欣賞作者有烹飪天份
 - C. 希望作者遵從廚房規則
 - D. 認同作者的烹調能力和技巧

5. 根據本文內容，作者的烹調技巧有甚麼轉變？(請參閱答題簿)

6. 本文運用了甚麼手法描寫父親？

- I. 語言描寫
- II. 外貌描寫
- III. 心理描寫
- IV. 行為描寫

- A. I、III
- B. I、IV
- C. II、III
- D. II、IV

7. 以下哪項是本文的內容重點？

- A. 記敘作者傳承父親的精神
- B. 說明作者對父親十分尊重
- C. 描寫作者成功烹調的喜悅
- D. 闡述作者對烹飪有高要求

(二)

- ① 大家在現實生活中，有沒有試過在街上被人不小心撞倒？有沒有試過借東西給朋友，但朋友卻忘記歸還？有沒有試過被朋友當作開玩笑的對象？遇上這些事情，你會勃然大怒，破口大罵？還是寬容待人，一笑置之？
- ② 人與人交往時，難免會產生磨擦，這個時候最需要的是抱持寬容的態度，彼此了解，互相接納。如果每個人都學會寬容，磨擦便會減少，社會就會變得更和諧。古人云：「海納百川，有容乃大。」意思是指海洋浩瀚廣大，在於它能容納百川細流，所以我們要像海洋一樣，有廣闊的胸襟和寬容的態度，接納不同的人 and 事。 5
- ③ 寬容是一種廣闊的胸襟，是一種非凡的氣度，更是一種高尚的人格修養。古語有云：「嚴以律己，寬以待人。」我們要學會寬容，這不僅有利於自己，也有利於別人，甚至有利於社會。著名英國文學家莎士比亞曾說：「寬容就像天上的細雨滋潤着大地。它賜福予寬容的人，也賜福予被寬容的人。」寬容待人，自己和別人都可以從中得益。相反，一個不肯寬容待人的人，只會終日愁眉不展，耿耿於懷，也就是用別人的過錯來懲罰自己。 10
- ④ 司馬遷在《史記·廉頗藺相如列傳》中記載趙國上卿藺相如為人才智過人，寬容大度，做事以國家大局為重。趙國大將軍廉頗不服藺相如的官位比自己高，揚言會羞辱他，但藺相如選擇迴避，以免跟廉頗產生衝突。後來廉頗明白藺相如這樣做是為了趙國的安危着想，不理會私人恩怨，如果廉頗和藺相如鬧翻交惡，秦國就會趁機出兵攻打趙國，於是廉頗坦然向藺相如「負荊請罪」，最後藺相如原諒了他，二人更因此而成為生死之交。這表現了藺相如心胸廣闊，重視國家利益，有高尚的品德情操。 15 20
- ⑤ 那麼怎樣才能做到寬容待人呢？秘訣就是互諒、互讓、互敬、互愛。互諒，就是彼此諒解，設身處地為別人着想；互讓，就是彼此謙讓，不計較個人的榮辱得失；互敬，就是彼此尊重，不計較你我高低，正所謂「敬人者，人自敬之」，你尊重別人，自然會得到別人的尊重；互愛，就是彼此關心，用愛消除隔膜，互相包容。 25
- ⑥ 或者有人會問，寬容需要設限嗎？答案是需要。寬容是指我們不應計較，包容對方，要讓對方知道自己錯在哪裏，但不等於容忍對方不斷犯相同的錯誤。如果無原則地一直寬容，只會變成縱容，甚至會變成姑息養奸，這樣的話，世界會變成怎樣？ 30
- ⑦ 所以，寬容要有一定的原則和限度，但寬容絕不等於縱容。多一點寬容，我們與人相處就少一層隔膜；多一點寬容，大家就會多一份理解，多一份信任，多一份愛。

〈談寬容〉

8. 第①段在全文起了甚麼作用？
- A. 開門見山
 - B. 總領全文
 - C. 提出中心論點
 - D. 引起讀者思考
9. 根據第②段的內容，下列哪項描述是正確的？
- A. 古人明白寬容待人的好處
 - B. 現代人的胸襟不及古人廣闊
 - C. 現今社會很多人不重視寬容
 - D. 寬容能減少人與人之間的磨擦
10. 作者在第③段提及莎士比亞的話主要說明甚麼？
- A. 很多西方學者關注社會和諧
 - B. 寬容待人的品德情操高尚
 - C. 寬容待人對自己和別人都有好處
 - D. 不少西方學者明白寬容待人的好處
11. 作者藉廉頗和藺相如的故事主要說明甚麼？
- A. 知錯能改是一種美德
 - B. 任何時候都應該寬恕他人
 - C. 一個人的言行舉止反映其修養
 - D. 顧全大局必先要懂得寬容待人

12. 本文第②至④段主要運用了哪**兩種**說明手法？
- I. 引用說明
 - II. 分類說明
 - III. 舉例說明
 - IV. 描述說明
- A. I、II
B. I、III
C. II、IV
D. III、IV
13. 作者認為「寬容待人」需要注意甚麼？
- A. 需要設有時間限制
 - B. 需要一直包容對方
 - C. 不應衡量個人得失
 - D. 不應要求對方認錯
14. 作者認為如果我們待人過度寬容會變成怎樣？(請參閱答題簿)
15. 本文的主要信息是甚麼？
- A. 寬容能使社會變得更加和諧
 - B. 古人非常欣賞待人寬容的人
 - C. 實踐寬容是一件很困難的事
 - D. 寬容最能反映一個人的品德

(三)

譬如有人，將欲遠行。敕其奴言：「爾好守門，並看驢索。」其主行後，時鄰里家有作樂者，此奴欲聽，不能自安。尋以索繫門，置於驢上，負至戲處，聽其作樂，奴去之後，舍中財物賊盡持去。

大家①行還，問其奴言：「財寶所在？」奴便答言：「大家先付門、驢及索，自是以外，非奴所知。」大家復言：「留爾守門，正為財物，財物既失，用於門為？」

(選自《百喻經·奴守門喻》)
(為方便擬題，部分文字曾作修改。)

註：① 大家：主人

16. 主人出門前對僕人有甚麼吩咐？
- A. 準備遠行物品
 - B. 不准到鄰居家
 - C. 看守家門和驢子
 - D. 買繫驢子的繩子
17. 主人離家後，僕人怎麼做？
- A. 請鄰居看守家門和驢子
 - B. 請鄰居找繫驢子的繩子
 - C. 用繩子把驢子捆綁好，再繫於門外
 - D. 用繩子把門捆綁好，再繫於驢子上
18. 以下哪項有關故事內容的描述是**不正確**的？
- A. 主人的驢子走失了
 - B. 僕人認為自己依足吩咐
 - C. 主人責怪僕人沒有盡本份
 - D. 僕人沒有偷取主人的財寶

19. 從上述故事可見，僕人的為人怎樣？

- A. 做事盡責
- B. 自以為是
- C. 寬容待人
- D. 貪戀錢財

(四)

標題 ①

為了讓同學多關注香城流浪動物的情況，以及了解領養中心的運作，學校義工組特地安排同學到明心流浪動物領養中心參觀。通過參觀活動，同學可以了解流浪動物的品種和數目，也可以於中心內體驗如何照顧貓狗。活動詳情如下：

日期：二零二三年五月二十日（星期六）
時間：上午九時半至中午十二時正
參觀地點：明心流浪動物領養中心
集合及解散地點：學校禮堂
名額：三十名
費用：免費（義工組成員）/ 二十元正（非義工組成員）
其他：1. 須穿著整齊夏季體育服
2. 可帶備雨具及水

參觀活動完結後，學校義工組將舉行分享會，讓參與的同學分享活動體驗和感受，藉此提高其他同學對香城流浪動物的關注。

有意參加的同學可向班主任索取報名表格，填妥後交給林秀英老師，截止日期為二零二三年四月二十八日，名額先到先得，希望同學踴躍參加。

以上通告
全體同學

香城中學義工組導師
林秀英啟

二零二三年四月十四日

20. 以下哪項最適合作為上文的標題①？
- A. 學校義工照顧流浪動物活動通告
 - B. 了解流浪動物領養中心運作啟事
 - C. 參觀明心流浪動物領養中心通告
 - D. 明心流浪動物領養中心活動啟事
21. 以下哪項為舉辦上述活動的主要目的？
- A. 讓更多同學成為領養中心的義工
 - B. 讓同學多關心香城流浪動物的情況
 - C. 為明心流浪動物領養中心宣傳推廣
 - D. 呼籲更多同學體驗如何照顧流浪動物
22. 以下哪項**不符合**上述活動的內容？
- A. 活動後要返回學校
 - B. 名額有限，先到先得
 - C. 認識領養中心的日常運作
 - D. 凡報名參加者，費用全免
23. 上述活動完結後，學校義工組會有甚麼安排？(請參閱答題簿)

— 全卷完 —

