

教育局
2025 年 全港性系統評估
中三級 中國語文

9CL2

聆聽評估
錄音文本

第一段錄音開始

角色	演繹者(性別)
旁白	女
學生 1： <u>李美怡</u> (中五同學)	女
學生 2： <u>陳智文</u> (中六同學)	男
嘉賓： <u>張偉明</u> (美城大學圖書館主任)	男

旁白： 今天學校周會邀請了美城大學圖書館館長張偉明先生到校，接受閱讀大使陳智文和李美怡訪問。

智文： 張先生，您好！歡迎您今天來我們學校接受訪問。我知道美城大學圖書館在去年進行了「初中學生閱讀習慣」問卷調查，我們想聽聽您分享這次調查的目的，以及調查的範圍和內容。

張先生： 好的。多年來，我們致力鼓勵和培養學生的閱讀習慣，並緊貼學生和老師的需求。為了更深入了解近年學生的閱讀情況，我們美城大學圖書館在去年 5 月至 6 月期間，向初中學生和老師進行問卷調查，以探討中學生的閱讀行為和閱讀習慣。

美怡： 我知道調查主要圍繞兩方面：學生在紙本閱讀和網上閱讀的習慣，對嗎？

張先生： 對啊！調查範圍還包括閱讀興趣、閱讀行為、閱讀的材料，如網絡文章、小說、新聞或其他圖文資訊等。

智文： 看來調查的範圍十分廣泛。張先生，你們在上個月公布了調查結果，請您跟我們分享一下。

張先生： 這次調查我們一共收到 5510 份學生和 160 份老師的有效問卷。調查結果顯示初中學生沒有恆常的閱讀習慣，接近三成學生平均每星期的閱讀時間少於 15 分鐘，約四成學生平均每星期的閱讀時間在 16 至 30 分鐘以內。

美怡： 你們還有其他發現嗎？

張先生： 調查結果顯示有八成學生喜歡「短時間」的閱讀方式，例如上學或者放學途中、小息、早會或者閱讀課。超過半數的學生偏好閱讀簡短或圖像豐富的内容。

智文： 老師的看法又如何呢？

張先生： 調查結果顯示絕大部分老師認為學生閱讀完整作品是非常重要的。他們同意「短時間」的閱讀方式對學生的閱讀能力會帶來負面的影響，包括表達與組織能力不足、學習流於表面、缺乏耐性等。

智文： 老師期望學生能夠多花時間閱讀完整的作品，但學生偏喜歡「短時間」的閱讀方式，豈不是很矛盾嗎？

美怡： 我們每天要上課、做作業、溫習，時間已經不夠用，更遑論要多花時間閱讀完整的作品？

張先生： 美怡，我明白現在學生的學習情況，所以我認為老師要理解「短時間」的閱讀方式並非完全不可取，反而最重要的是培養每天閱讀的習慣。

美怡： 可以怎樣培養呢？

張先生： 培養閱讀習慣並不困難，每天最少 15 分鐘已經足夠，以我的兒子為例，他今年讀中二，他每天早上上課前，都會到學校圖書館花大約 15 分鐘閱讀網上新聞或者作家專欄分享，你別小看這段短短的時間，一個星期五天就可以累積 75 分鐘的閱讀時間。近來老師更讚賞他的閱讀理解能力比中一時進步不少呢！

美怡： 看來每天花最少 15 分鐘閱讀真是有效呢！

張先生： 自古以來大家都明白閱讀的重要性，閱讀不應只是為了考取好成績，而是藉閱讀擴闊視野，鍛煉思考能力，培養自學能力反而更為重要。

智文： 難怪古人說：「一日不讀書，塵生其中；兩日不讀書，言語乏味；三日不讀書，面目可憎。」張先生，請問您對學生和老師，以及對家長有甚麼建議呢？

張先生： **(讚賞的口吻) 哈哈！智文，謝謝你的提問，你能從不同方向思考，真不愧為閱讀大使呢！待會我會跟大家逐一詳細說明。**

智文： 張先生，過獎了！

張先生：其實「短時間」的閱讀方式也是一種方法，不過關鍵在於時、地、物，大家嘗試從這三方面著手。

美怡：「時」是不是指閱讀時間的長短？

張先生：不是。這是指要養成特定的閱讀時間，建議老師可以要求學生在每天指定的時間閱讀，例如早讀課、小息等。家長方面，可以要求子女每天做完作業或者晚飯前閱讀，藉此培養良好的閱讀習慣。

智文：「地」是指閱讀環境，對嗎？

張先生：對！良好的閱讀環境對培養閱讀習慣也是相當重要的，例如寧靜舒適，有充足光線的環境，加上閱讀的地方能提供各式各樣的書籍，這些都有助提升閱讀動機，並且引發學生主動閱讀。

美怡：最後一點是「物」，是指閱讀的題材嗎？

張先生：沒錯！我認為閱讀的題材對培養學生的閱讀習慣是最關鍵的。要培養閱讀習慣，不能忽略學生對書籍的題材是否感興趣。有些學生喜歡武俠小說、科幻小說；有些學生喜歡名人傳記、百科全書，只要按照學生喜歡的題材，提供延伸閱讀的資源，讓學生對閱讀保持濃厚的興趣就足夠了。我明白老師關注「短時間」的閱讀方式會影響學生學習的深度，但由於今天時間有限，下次我再跟大家作進一步的探討。

智文：張先生，您還有甚麼想提醒大家？

張先生：培養閱讀習慣應該紙本閱讀和網上閱讀兼備，近年資訊科技發達，電子工具對培養閱讀習慣也有幫助，不過大家緊記不能長時間使用電子工具閱讀，以免影響眼睛健康。

智文：今天周會時間到了，再次謝謝張先生。

張先生：別客氣。再見！

第二段錄音開始

角色	演繹者(性別)
學生 1： <u>李美怡</u> (中五同學)	女
學生 2： <u>陳智文</u> (中六同學)	男
嘉賓： <u>劉太太</u> (學校家長教師會主席)	女

智文： 各位老師、同學午安！我是學校閱讀大使陳智文，我身邊的是李美怡，今天周會時間，我們很榮幸邀請了家長教師會主席劉太太做嘉賓，歡迎劉太太。

劉太太： 大家好！

美怡： 劉太太，可以跟大家分享一下家校合作推廣閱讀的理念？

劉太太： 我們作為父母都認同閱讀是非常重要的，閱讀能增長知識，知識是閱讀的基礎，兩者相輔相成，要培養子女有良好的閱讀習慣，父母的參與是不可或缺的，所以我們家長教師會決定跟學校圖書館主任合作，一起推廣閱讀。

美怡： 從去年到現在，家長教師會舉辦了幾項有關推廣閱讀的活動，可以跟大家介紹一下嗎？

劉太太： 當然可以。在暑假期間，我們幾位家長教師會幹事和家長義工，協助學校圖書館主任何老師佈置圖書館；在 12 月 2 日開始舉辦「漂書」活動；此外，我們在 3 月 14 日舉辦了「爸爸媽媽好書分享」。

智文： 活動內容的確很豐富，為甚麼家長教師會幹事和家長義工有佈置學校圖書館這個構思呢？

劉太太： 我們從何老師口中知道學校圖書館的使用率低，我們相信圖書館的環境對引起閱讀興趣有很大的關係，所以我們討論過後，就跟家長義工合作，清除圖書館的雜物、改動書架的位置，然後添加盆栽、掛上圖畫、播放柔和的音樂、添置新書等，希望給學校圖書館營造成一個舒適的閱讀環境。

智文： (讚賞的口吻)你們的確有心思！

劉太太： 我們發現在 9 月新學年開始之後，除了圖書館的使用率上升之外，同學們借書的數量亦有所提高。

智文：難怪有學者曾經指出「舒適的環境跟培養學生閱讀興趣有密不可分的關係。」(稍停)嗯！劉太太，請你跟大家談談「漂書」活動，好嗎？

劉太太：好啊！「漂書」是一種分享書籍的活動。其實「漂書」文化源於 60 年代的歐洲，當時的人會把自己不再閱讀的書籍貼上特定的標籤，然後擺放在公園長凳、火車站等公共場所，免費給拿書的人，而拿書的人讀完之後，以同樣方式也把那本書放在公共場所，讓書籍繼續漂流。

智文：「漂書」活動真有意義，既可以延續書籍的生命和價值，也可以節省金錢，不會造成浪費，真是一舉兩得呢！

劉太太：對啊！為了推廣「漂書」活動，我們分別在學校的有蓋操場、禮堂門外，以及小賣部旁設置「漂書」書架，同學可以自行領取書籍，希望藉此活動培養同學的閱讀習慣。

美怡：*(擔心的口吻)*假如領取書籍的人多於送贈書籍的人，會影響漂書活動不能繼續嗎？

劉太太：其實之前我們佈置學校圖書館時，已經收集了一批舊書籍，加上我們常常鼓勵同學平日清理書櫃時，把舊書帶回學校，同學送贈書籍的反應相當熱烈呢！

智文：劉太太，請問「漂書」活動會舉辦多久？

劉太太：活動從去年 12 月 2 日開始，直到今年 7 月 11 日才結束。

美怡：希望同學聽完劉太太的分享之後，以行動回應，積極參與「漂書」活動。

劉太太：*(笑着說)*各位同學要多多支持，呼籲身邊的家人和朋友一起參與！

智文：相信同學一定會大力支持這個有意義的活動。最後，請劉太太跟大家介紹一下「爸爸媽媽好書分享」。

劉太太：好啊！「爸爸媽媽好書分享」已經連續舉辦了五年，今年我們邀請了幾位初中同學的爸爸媽媽在校園電台節目中，推介自己喜歡的書籍。他們閱讀的書籍種類繁多，有推理小說、人物傳記、自然科學等，包羅萬有。

美怡：為甚麼你們想舉辦這個活動呢？

劉太太：我們認為孩子的閱讀興趣並不是與生俱來的，很多時候要靠父母幫助而培養出來，所以父母的角色尤其重要，我們希望藉着爸爸媽媽的言傳身教，慢慢培養閱讀習慣。

智文：幾位初中同學的爸爸媽媽除了在校園電台節目中，用短片形式介紹自己喜歡的書籍之外，還有使用其他渠道宣傳嗎？

劉太太：有啊！我們把幾位爸爸媽媽分享的內容，請何老師刊登於中文學會的刊物中。此外，我們更將爸爸媽媽的分享短片，上載到學校的網頁，讓更多同學可以瀏覽。

美怡：你們想得很周到，做到文字和聲畫俱備。

劉太太：推廣閱讀、提升閱讀風氣不是一朝一夕的事，要靠學校、家長和同學一起努力和配合，才能相得益彰。

智文：謝謝你們家長教師會一直以來鼎力支持學校，通過家校合作，大家共同努力，培養同學的閱讀習慣。

美怡：對啊！我和智文身為閱讀大使都十分期待校園的閱讀風氣愈來愈濃厚。今天周會的時間到了，再次謝謝劉太太的分享。

劉太太：不用客氣，再見！