

全港性系統評估
小學三年級 中國語文
說話評估評審準則

看圖說故事

看圖說故事共設五項評審準則。「能清楚講述兒童故事」、「能順序講述事件的大概」和「能運用日常生活的詞語表情達意」設五個等級，「能掌握所學字詞的發音」和「說話聲音響亮」則分為三個等級。

等級	評審準則		
	能清楚講述兒童故事	能順序講述事件的大概	能運用日常生活的詞語表情達意
一等	未能按圖意講述故事。	未能按事件發生的先後次序講述故事。	詞不達意。
二等	尚能按圖意講述故事，但內容有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能運用簡單的詞語表情達意。
三等	大致能按圖意講述故事，內容一般。	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能運用日常生活的詞語表情達意，意思尚算清晰。
四等	能按圖意講述完整的故事，內容較充實。	能順序講述故事，有連貫性，並較有條理。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思較清晰。
五等	能按圖意講述完整的故事，內容豐富。	能順序講述故事，有連貫性，條理清晰。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思清晰，用詞恰當。

等級	評審準則	
	能掌握所學字詞的發音*	說話聲音響亮
一等	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音微弱。
二等	吐字大致清晰，發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中，音量偶有不穩定。
三等	吐字清晰，發音準確。	說話聲音適中。

如學生**離題**或經說話能力主考員多番提示下仍以**書面語說故事**，則「能清楚講述兒童故事」、「能順序講述事件的大概」和「能運用日常生活的詞語表情達意」三項評予**一等**。

***廣州話：**

字音可參照《香港小學學習字詞表》(2007)及香港教育署語文教育學院中文系所編的《常用字廣州話讀音表》。經常出現的發音錯誤有兩種：
第一種是音系性錯誤，例如把韻尾的「ng」全部誤為「n」以致「恆」、「痕」同音；
第二種是個別字音的誤讀（受字形的部件影響讀音），例如把「忽然」讀作「勿然」。

***普通話：**

字音可參照《中華人民共和國漢語拼音方案》及香港教育署課程發展議會編訂《小學課程綱要普通話科（小一至小六）》(1997)。
經常出現的發音錯誤有四種：
第一種是 z、c、s 和 j、q、x 或 z、c、s 和 zh、ch、sh 兩組聲母混淆不清，例如「xi」誤為「si」以致「戲」、「四」同音；「zu」誤為「zhu」以致「阻」、「主」同音；
第二種是前鼻音韻母和後鼻音韻母混淆不清，例如「an」誤為「ang」以致「安」、「骯」同音；
第三種是 n 和 l 混淆不清，例如「nu」誤為「lu」以致「怒」、「路」同音；
第四種是 y 和 r 混淆不清，例如「yi」誤為「ri」以致「逸」、「日」同音。

小組交談

小組交談以「能就日常生活的話題和別人交談」和「能運用日常生活的詞語表情達意」作為評審準則，分為五個等級。

等級	評審準則	
	能就日常生活的話題和別人交談	能運用日常生活的詞語表情達意
一等	沒有參與交談，在別人提示下，也不作回應或只作簡單的回應。	詞不達意。
二等	很少主動參與交談，只作簡單的回應或表達簡短的意見。	尚能運用簡單的詞語表情達意。
三等	大致能參與交談，能回應別人的說話，大致能表達意見。	大致能運用日常生活的詞語表情達意，意思尚算清晰。
四等	能參與交談，能較清楚和較主動表達意見。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思較清晰。
五等	交談時，能主動發言，清楚表達意見，而且能根據別人的意見，作出適當的回應。	能運用日常生活的詞語表情達意，意思清晰，用詞恰當。