2026 年全港性系統評估小學三年級中文科成績

2026 年小三級學生在中文科達到基本能力水平的百分率為 81.7%。

小學三年級評估設計

評估範疇及擬題依據

- 中文科的評估範疇包括閱讀、寫作、聆聽及說話。題目根據〈中國語文課程第一學習階段基本能力(試用稿)〉、〈中國語文教育學習領域課程指引(小一至中六)〉(2017)、〈中國語文課程指引(小一至小六)〉(2023)、〈小學中國語文建議學習重點〉(2023 年修訂)、〈小學教育課程指引〉(2024)等課程文件擬訂。

評估卷別

- 為了解學生在各學習範疇的能力表現，本科按各學習範疇分為不同卷別，重點評估學生在該學習範疇的能力。由於閱讀和聆聽範疇的「基本能力」均有「BR1.6/BL1.4 能明白視聽資訊中簡單的信息」一項，因此另設一卷(視聽資訊)以評估學生在這方面的能力。

- 評估涵蓋四個範疇，閱讀設四張分卷，寫作、聆聽、說話和視聽資訊各設兩張分卷，合共 102 題。部分題目會在多於一張分卷內使用，作為分卷間的聯繫。各分卷的題數詳見表 6.1a，總題數已包括各分卷的重疊題目，以用作計算等值分數。

表 6.1a　小三題數與分數分布

科目	題數（分數）				
	分卷一	分卷二	分卷三	分卷四	總數*
中國語文					
紙筆評估					
閱讀	20(20)	20(20)	20(20)	20(20)	54(54)
寫作	2(25)	2(25)	--	--	4(25)
聆聽	12(12)	12(12)	--	--	18(18)
視聽資訊	12(12)	12(12)	--	--	18(18)
總數	46(69)	46(69)	20(20)	20(20)	94(115)
說話評估					
看圖說故事	2(21)	2(21)	--	--	4(21)
小組交談	2(10)	2(10)	--	--	4(10)

*各分卷的重疊題目只計算一次。

- 紙筆評估包括閱讀、寫作和聆聽，時間合共約 85 分鐘。每名學生只須作答各範疇中其中一張分卷，視聽資訊與說話評估則以隨機抽樣方式，安排學生進行評估。各學習範疇的卷別及評估時限編排如下：

表 6.1b　小三各學習範疇的卷別編排

學習範疇	分卷	題數	評估時限
閱讀	3CR1	20	25 分鐘
	3CR2	20	
	3CR3	20	
	3CR4	20	
寫作	3CW1	2	40 分鐘
	3CW2	2	
聆聽	3CL1	12	約 20 分鐘
	3CL2	12	
說話*	3CST1 3CST2	4（看圖說故事）	準備時間：3 分鐘 評估時間：1 分鐘
		4（小組交談）	閒談時間：2 分鐘 評估時間：2 分鐘
視聽資訊*	3CAV1	12（2 段短片）	約 15 分鐘
	3CAV2	12（2 段短片）	

* 說話和視聽資訊評估均以隨機抽樣形式進行。

評估方式

閱讀範疇

- 閱讀評估設四張分卷（3CR1、3CR2、3CR3、3CR4），每名學生只須作答其中一卷，題型包括：選擇、填充、填表和排序。
- 閱讀評估主要評估學生對篇章內容的理解能力，包括學生是否「能理解所學詞語」、「能理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」、「能概略理解篇章中簡淺的順敍/倒敍事件」和「能理解簡單的實用文」。四張分卷安排如下：

表 6.2　小三閱讀評估—分卷安排

分卷編號	篇章類型	篇章數目	題數	題型
3CR1	記敍文	2	20	選擇、填充、填表、排序
3CR2	記敍文	1	12	
	實用文	1	8	
3CR3	記敍文	1	12	
	實用文	1	8	
3CR4	記敍文	2	20	

表 6.3　小三閱讀評估—各卷基本能力/評估重點分布

基本能力	卷別 / 題號				題數*
	3CR1	3CR2	3CR3	3CR4	
BR1.2 能理解所學詞語	1、2、11、12	1、2	1、2	1、2、11、12	8
BR1.3 能理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係	4、5、6、7、8、9、14、15、16、17、18、19	4、5、6、7、8、9、10、11	4、5、6、7、8、9、10、11	4、5、6、7、8、9、14、15、16、17、18、19	29
BR1.4 能概略理解篇章中簡淺的順敍/倒敍事件	3、10、13、20	3、12	3、12	3、10、13、20	4
BR1.5 能理解簡單的實用文	--	13、14、15、16、17、18、19、20	13、14、15、16、17、18、19、20	--	13
				題目總數	54

*各分卷的重疊題目只計算一次。

寫作範疇

- 寫作評估設兩張分卷（3CW1、3CW2），每名學生只須作答其中一卷。每卷設實用文和短文寫作兩部分。
- 實用文的特點是信息明確，文字簡明，並有一定的格式。實用文寫作旨在評估學生能否表達主要信息，寫出相關資料和格式。評審準則是根據寫作目的、內容和格式，劃分為三個等級。本年實用文寫作共設兩道題目。
- 短文寫作主要是要求學生按題目的情景寫一篇文章，以敍述為主。短文寫作按評審項目劃分不同等級——內容、結構、文句及詞語運用分為四個等級，錯別字和標點符號分為三個等級。本年短文寫作共設兩道題目。

表 6.4　小三寫作評估—分卷安排

分卷編號	題目類別	題數
3CW1	書信	1
	短文寫作	1
3CW2	邀請卡	1
	短文寫作	1
	題目總數	4

表 6.5　小三寫作評估—各卷基本能力 / 評估重點分布

基本能力	卷別
BW1.1 能正確書寫常用字	3CW1、3CW2
BW1.2 能就熟悉的事物決定內容	
BW1.3 能將內容分段表達	
BW1.4 能正確運用句號、逗號、問號、冒號和引號	
BW1.5 能運用所學詞語	
BW1.6 能寫完整句子	
BW1.7 能寫賀卡、邀請卡、簡單書信	

聆聽範疇

- 聆聽評估設兩張分卷（3CL1、3CL2），每名學生只須作答其中一卷。每卷話語內容分為兩部分，題型為選擇題。
- 聆聽評估主要評估學生在聆聽理解方面的能力，如記憶話語內容、理解話語間的銜接關係及聽出說話者所表達的不同情感。

表 6.6　小三聆聽評估—分卷安排

分卷編號	題數	題型
3CL1	12	選擇
3CL2	12	

表 6.7　小三聆聽評估—各卷基本能力 / 評估重點分布

基本能力	卷別 / 題號		題數*
	3CL1	3CL2	
BL1.1 能記憶簡單話語中敍說和解說的內容	2、3、5、7、8、9、10	1、2、3、4、7、8、9、10	11
BL1.2 能聽出話語所表達的不同情感	6、12	6、12	3
BL1.3 能概略理解語段間的銜接關係	1、4、11	5、11	4
		題目總數	18

*各分卷的重疊題目只計算一次。

說話範疇

- 說話評估以隨機抽樣形式進行。
- 說話評估設兩張分卷（3CST1、3CST2），每張分卷包括「看圖說故事」及「小組交談」兩部分。在「看圖說故事」中，學生須根據四幅圖畫的內容，順序講述一個完整故事。「小組交談」則以三人為一組，兩名說話能力主考員須根據話題指引，引導學生進行交談。

- 「看圖說故事」旨在評估學生個人說話能力。學生根據四幅圖畫，說出一個完整的故事。設五項評審準則：「能清楚講述兒童故事」、「能順序講述事件的大概」、「能運用日常生活的詞語表情達意」、「能掌握所學字詞的發音」和「說話聲音響亮」。前三項各分五個等級，後兩項各分三個等級。學生準備時間為三分鐘，評估時間為一分鐘。

- 「小組交談」旨在評估學生的溝通能力。學生須根據話題，與組員展開交談，並作出適當回應。「小組交談」設兩項評審準則：「能就日常生活的話題和別人交談」和「能運用日常生活的詞語表情達意」，各設五個等級。兩名說話能力主考員先與學生閒談兩分鐘，然後才正式進行小組交談，交談時間為兩分鐘。

表 6.8　小三說話評估—分卷安排

基本能力	方式	題目編號	題數
BS1.1 能清楚講述兒童故事	看圖說故事	3CSP01、3CSP02、3CSP03、3CSP04	4
BS1.3 能順序講述事件的大概			
BS1.4 能運用日常生活的詞語表情達意			
BS1.5 能掌握所學字詞的發音			
BS1.6 說話聲音響亮			
BS1.2 能就日常生活的話題和別人交談	小組交談	3CSG01、3CSG02、3CSG03、3CSG04	4
BS1.4 能運用日常生活的詞語表情達意			
		題目總數	8

視聽資訊評估

- 視聽資訊評估以隨機抽樣形式進行。

- 視聽資訊評估設兩張分卷（3CAV1、3CAV2），每名學生作答其中一卷。每卷設有兩段短片，題型為選擇題。

- 視聽資訊評估旨在評估學生在閱讀和聆聽範疇中「BR1.6 / BL1.4 能明白視聽資訊中簡單的信息」的能力。

表 6.9　小三視聽資訊評估—分卷安排

基本能力	卷別 / 題數		題型	題數*
	3CAV1	3CAV2		
BR1.6 / BL1.4 能明白視聽資訊中簡單的信息	12	12	選擇	18
			題目總數	18

*各分卷的重疊題目只計算一次。

2026 年達到基本能力水平的小三學生表現

閱讀範疇

- 閱讀評估設四張分卷，分別是 3CR1、3CR2、3CR3 和 3CR4。每張分卷設兩篇閱讀材料，每張分卷閱讀材料總字數在 1200 字以下，題量不多於 20 題。學生必須閱讀兩篇閱讀材料，並回答問題。

- 閱讀材料包括短文和實用文。短文有兩篇，分別為〈螢火蟲和小甲蟲〉及〈一場誤會〉。

  〈螢火蟲和小甲蟲〉為一篇童話故事，以第一身描寫一隻螢火蟲的經歷。講述小甲蟲被樹枝夾住，螢火蟲利用發光的肚子照亮四周，幫助大家救出小甲蟲。後來，螢火蟲被捕蟲網困住，小甲蟲利用堅硬的角割破網子救出牠。故事帶出朋友之間互相幫助、知恩圖報的重要道理。

  〈一場誤會〉是生活故事，本文講述「我」不小心弄丟姊姊心愛的顏色筆，其中紅色筆遺失了，雙方因此爭吵。後來，「我」看見姊姊難過，決心四處尋找，終於找回紅色筆。「我」與姊姊互相道歉，原諒對方。故事帶出要勇於承擔責任、珍惜親情和互相體諒的道理。

  實用文〈開放日招募學生活動大使〉以海報形式設題，圍繞美好學校開放日招募學生活動大使，包括設立活動大使的目的、各項需要活動大使服務的活動，以及服務詳情。海報中亦包括申請方法及申請日期等重要資訊。

- 四張分卷的安排如下：

卷別	短文	實用文
3CR1	〈螢火蟲和小甲蟲〉和〈一場誤會〉	——
3CR2	〈一場誤會〉	〈開放日招募學生活動大使〉
3CR3	〈螢火蟲和小甲蟲〉	〈開放日招募學生活動大使〉
3CR4	〈螢火蟲和小甲蟲〉和〈一場誤會〉	——

短文

- 閱讀評估主要評估學生能否「理解所學詞語」、「理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」、「概略理解篇章中簡淺的順敍/倒敍事件」和「理解簡單的實用文」。

- 在「能理解所學詞語」方面，大部分學生能根據指定的段落和題目所設的語境，找出正確詞語，例如：「有趣」(3CR1 第 2 題) 和「乾淨」(3CR1 第 12 題)；很多學生亦能根據上下文理掌握詞語的意思，例如：「仔細」(3CR1 第 11 題 / 3CR2 第 2 題 / 3CR4 第 12 題)。現臚列學生的作答示例如下：

卷別 / 題號	學生示例	備註
3CR1 第 2 題	從**第一段**找出最適當的詞語，填在第 2 題的橫線上，使句子的意思完整。 這本漫畫的內容十分<u>有趣</u>，逗得我們哈哈大笑。	學生能按照語境找出合適的詞語。

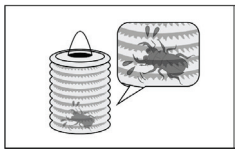
卷別 / 題號	學生示例	備註
3CR1 第 12 題	從**第五段**找出最適當的詞語，填在第 12 題的橫線上，使句子的意思完整。 媽媽把家裏打掃得又乾淨_____又整齊，讓我們有一個舒適的生活環境。	學生能按照語境找出合適的詞語。
3CR1 第 11 題 3CR2 第 2 題 3CR4 第 12 題	文中**第四段**哪一個詞語，形容「我」很認真、很小心地找顏色筆？ 仔細_____。	學生能夠掌握詞語的意思。

- 至於「能理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」，學生表現良好，大都能理解篇章內容要點、句子因果關係及段落大意。現臚列題目和學生作答示例，分點加以說明：

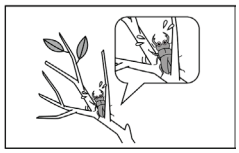
（一）理解篇章內容要點

大部分學生能掌握篇章內容要點。例如在〈螢火蟲和小甲蟲〉中，學生知道小甲蟲掙扎的地方（3CR1 第 5 題 / 3CR4 第 5 題），亦知道螢火蟲跟誰到森林遊玩（3CR3 第 5 題）。

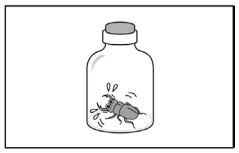
3CR1 第 5 題 / 3CR4 第 5 題
根據**第二段**，小甲蟲在哪裏掙扎？



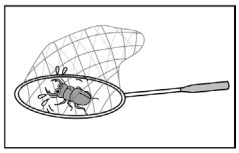
A



B



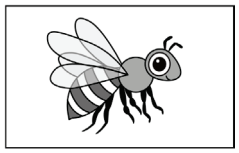
C



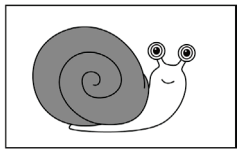
D

答案：「B」

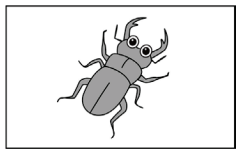
3CR3 第 5 題
根據**第二段**，螢火蟲跟誰到森林遊玩？



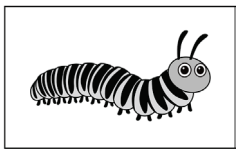
A



B



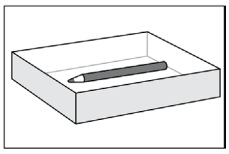
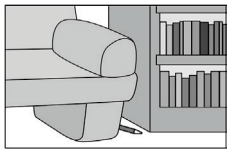
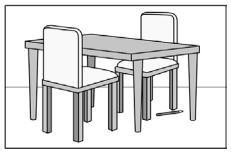
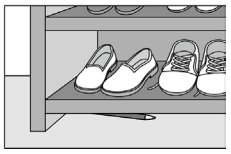
C

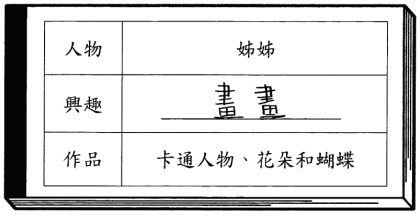


D

答案：「A」

在〈一場誤會〉中，大部分學生知道「我」在哪裏找到顏色筆（3CR1 第 18 題 / 3CR2 第 10 題；3CR4 第 18 題），同時也可以從內容中找出姊姊的興趣，完成填寫資料表（3CR1 第 14 題 / 3CR2 第 4 題 / 3CR4 第 14 題）。

3CR1 第 18 題 / 3CR2 第 10 題
「我」在哪裏找到顏色筆？     A　　B　　C　　D 答案：「D」

卷別 / 題號	學生示例	備註
3CR1 第 14 題 3CR2 第 4 題 3CR4 第 14 題	請在橫線上填寫適當的資料。  	學生能由文中內容所述，找出姊姊的興趣。

（二）理解句子之間的關係

大部分學生能理解句子之間的因果關係。在〈螢火蟲和小甲蟲〉中，學生明白其他小昆蟲想跟螢火蟲做朋友，是因為牠「肚子會發光」(3CR1 第 4 題 / 3CR3 第 4 題 / 3CR4 第 4 題)；亦能理解小蝸牛最初幫不到小甲蟲，是因為牠「看不清環境」(3CR1 第 6 題)。

卷別 / 題號	題目
3CR1 第 4 題 3CR3 第 4 題 3CR4 第 4 題	為什麼其他小昆蟲想跟螢火蟲做朋友？ 因為螢火蟲 ○ A. 喜歡遊玩。 ○ B. 可以飛行。 ○ C. 肚子會發光。 ○ D. 愛提着燈籠。 答案：「C」
3CR1 第 6 題	為什麼小蝸牛最初幫不到小甲蟲？ 因為小蝸牛 ○ A. 不夠力氣。 ○ B. 太過着急。 ○ C. 不懂得飛行。 ○ D. 看不清環境。 答案：「D」

在〈一場誤會〉中，大部分學生能理解顏色筆散在地上的原因是「我碰到了餐桌」(3CR1 第 15 題 / 3CR2 第 6 題/ 3CR4 第 15 題)，亦明白姊姊生氣的原因是找不到紅色筆（3CR2 第 7 題)。

卷別 / 題號	題目
3CR1 第 15 題 3CR2 第 6 題 3CR4 第 15 題	為什麼顏色筆散在地上？ 因為 ○ A. 姊姊亂丟顏色筆。 ○ B. 姊姊坐在地上畫畫。 ○ C. 「我」碰到了餐桌。 ○ D. 「我」沒有收拾顏色筆。 答案：「C」
3CR2 第 7 題	根據**第三段**，為什麼姊姊生氣了？ 因為 ○ A. 姊姊被媽媽責罵。 ○ B. 姊姊找不到紅色筆。 ○ C. 「我」不喜歡她的畫。 ○ D. 「我」沒有收拾顏色筆。 答案：「B」

（三）理解篇章段落大意

不少學生能掌握段落大意，例如過半學生可以理解〈螢火蟲和小甲蟲〉第二段的主要內容是記述小甲蟲「脫險的經過」（3CR3 第 9 題）。

卷別 / 題號	題目
3CR3 第 9 題	下列哪一項是**第二段**的主要內容？ ○ A. 小甲蟲脫險的經過。 ○ B. 小甲蟲哭泣的原因。 ○ C. 螢火蟲玩耍的經過。 ○ D. 螢火蟲到森林的原因。 答案：「A」

而在〈一場誤會〉中，不少學生能找出第三段的主要內容是記述「我」和姊姊大聲吵架的原因（3CR1 第 17 題 / 3CR2 第 8 題）。

卷別 / 題號	題目
3CR1 第 17 題 3CR2 第 08 題	下列哪一項是**第三段**的主要內容？ 「我」和姊姊 ○ A. 失去東西的感受。 ○ B. 大聲吵架的原因。 ○ C. 被媽媽責罵的經過。 ○ D. 尋找紅色筆的方法。 答案：「B」

- 在「能概略理解篇章中簡淺的順敘/倒敘事件」方面，很多學生能理解篇章情節的發展和篇章主要內容。現臚列題目和學生作答示例如下：

（一）理解篇章情節發展

整體來說，學生能理解故事內容的鋪排和情節發展。在〈螢火蟲和小甲蟲〉及〈一場誤會〉中，很多學生能正確排列事情發生的先後次序（3CR1 第 3 題 / 3CR3 第 3 題 / 3CR4 第 3 題）及（3CR1 第 13 題 / 3CR2 第 3 題 / 3CR4 第 13 題）。

卷別 / 題號	學生示例
3CR1 第 3 題 3CR3 第 3 題 3CR4 第 3 題	根據文章內容，按**事情發生的先後次序**排列下面各項。 （請把英文字母填在方格內） A. 螢火蟲被困住了 B. 螢火蟲幫助小甲蟲 C. 螢火蟲到達了森林 D. 螢火蟲和小甲蟲成為朋友 C → B → A → D
3CR1 第 13 題 3CR2 第 3 題 3CR4 第 13 題	根據文章內容，按**事情發生的先後次序**排列下面各項。 （請把英文字母填在方格內） A. 姊姊畫了玫瑰花 B. 「我」找回紅色筆 C. 「我」和姊姊吵架 D. 姊姊幫「我」清潔雙手 A → C → B → D

（二）理解篇章主要內容

過半學生能綜合篇章內容，理解〈螢火蟲和小甲蟲〉主要記述螢火蟲和小甲蟲「成為朋友的經過」(3CR1 第 10 題 / 3CR3 第 12 題 / 3CR4 第 10 題)。同時，不少學生亦能理解〈一場誤會〉主要記述「我」和姊姊「吵架後和好的經過」(3CR1 第 20 題 / 3CR2 第 12 題 / 3CR4 第 20 題)。

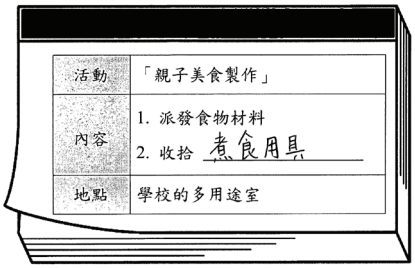
卷別 / 題號	題目
3CR1 第 10 題 3CR3 第 12 題 3CR4 第 10 題	這篇文章主要記述螢火蟲和小甲蟲 ○ A. 渴望自由的心情。 ○ B. 逃離危險的方法。 ○ C. 擁有不同的本領。 ○ D. 成為朋友的經過。 答案：「D」
3CR1 第 20 題 3CR2 第 12 題 3CR4 第 20 題	這篇文章主要記述「我」和姊姊 ○ A. 吵架後和好的經過。 ○ B. 被媽媽責罵的經過。 ○ C. 很喜歡畫畫的原因。 ○ D. 愛惜顏色筆的原因。 答案：「A」

實用文

- 3CR2 和 3CR3 設實用文，主要評估學生能否「理解簡單的實用文」。本年實用文以海報形式設題，主題為〈開放日招募學生活動大使〉。

（一）理解實用文內容要點

大部分學生能理解實用文的內容，知道「親子美食製作」活動的內容包括分發食物材料及收拾煮食用具 (3CR2 第 15 題)。

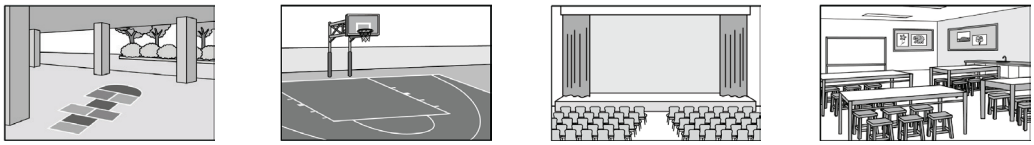
卷別 / 題號	學生示例
3CR2 第 15 題	請在橫線上填寫適當的資料。 

大部分學生能根據活動內容判斷一心負責的是「親子美食製作」活動（3CR3 第 15 題）。此外，大部分學生能掌握不同活動大使的職責，例如在「視藝作品展覽」中負責介紹作品特色（3CR3 第 16 題）。

卷別 / 題號	題目
3CR3 第 15 題	一心要負責派發焗蛋糕的材料，她是哪一項活動的「活動大使」？ ○ A. 攤位遊戲。 ○ B. 校慶開放日。 ○ C. 視藝作品展覽。 ○ D. 親子美食製作。 答案：「D」
3CR3 第 16 題	在視藝作品展覽中，「活動大使」負責什麼工作？ ○ A. 介紹作品特色。 ○ B. 講解參觀規則。 ○ C. 派發展覽資料。 ○ D. 收拾視藝用品。 答案：「A」

（二）理解實用文主要信息

大部分學生能根據海報資料，掌握活動安排及申請詳情，例如申請日期及活動地點（3CR3 第 14 題）。此外，不少學生能根據海報內容，理解本文的主要信息是邀請同學成為「活動大使」（3CR2 第 20 題 / 3CR3 第 20 題）。

3CR3 第 14 題
「活動大使」在哪裏講解攤位遊戲規則？  A　B　C　D 答案：「B」

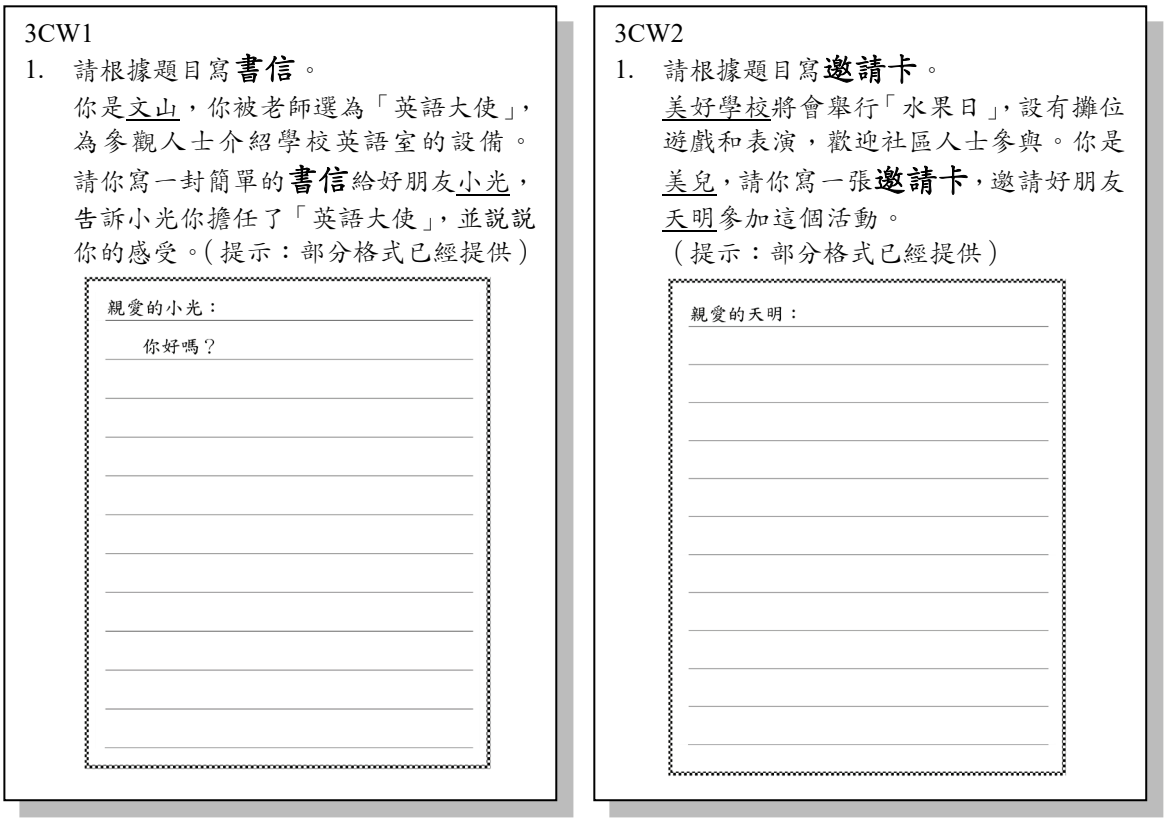
卷別 / 題號	題目
3CR2 第 20 題 3CR3 第 20 題	本文的主要信息是什麼？ ○ A. 介紹美好學校的設施。 ○ B. 指出美好學校有很多活動。 ○ C. 邀請同學成為「活動大使」。 ○ D. 說明成為「活動大使」的好處。 答案：「C」

寫作範疇

- 寫作評估設兩張分卷，分別是 3CW1 和 3CW2，每張分卷設一道實用文寫作題目和一道短文寫作題目。

實用文

- 實用文旨在評估學生能否明確表達主要信息、寫出相關內容，以及運用正確格式。3CW1 要求學生撰寫書信，向好朋友分享自己獲選為「英語大使」一事及有關感受，題目亦提供上款及問候語；3CW2 要求學生撰寫邀請卡，邀請朋友參加學校「水果日」活動，而題目亦已提供上款。題目內容詳情如下：



- 3CW1，學生要根據題目寫一封簡單的書信，包括：

  （1） 寫出發信目的
  告訴好朋友小光「我」擔任了「英語大使」

  （2） 寫出相關內容
  表達「我」擔任「英語大使」的感受

  （3） 書寫下款
  「文山」、祝頌語和發信日期

- 3CW2，學生要根據題目寫一封簡單的邀請卡，包括：

  （1） 寫出發卡目的
  邀請好朋友天明參加美好學校「水果日」

（2） 寫出活動資料
美好學校「水果日」的活動詳情、日期及時間

（3） 書寫下款
「美兒」和發卡日期

- 實用文按照上述評估要求，設三個評審等級，其中以傳遞主要信息最為重要。因此，學生必須能寫出發信或發卡的主要目的才能符合第三等的要求。評審準則如下：

3CW1

1. 請根據題目寫**書信**。
你是文山，你被老師選為「英語大使」，為參觀人士介紹學校英語室的設備。請你寫一封簡單的**書信**給好朋友小光，告訴小光你擔任了「英語大使」，並說說你的感受。（提示：部分格式已經提供）

等級	評審準則			
U等	空白試卷：沒有寫作			
	不予評級： ●只抄寫題目 ●畫圖、內容不雅、侮辱或戲謔成份			
一等	●未能寫出發信的主要目的（沒有告訴小光「我」被選為「英語大使」） ●未能寫出相關內容（沒有表達「我」成為「英語大使」的感受） ●格式不完整（欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期）			
二等	●未能寫出發信的主要目的(沒有告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●未能寫出相關內容(沒有表達「我」成為「英語大使」的感受) ●格式完整（祝頌語、下款、發信日期）	●能寫出發信的主要目的(告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●未能寫出相關內容(沒有表達「我」成為「英語大使」的感受) ●格式不完整(欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期)	●未能寫出發信的主要目的(沒有告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●能寫出相關內容（表達「我」成為「英語大使」的感受） ●格式不完整(欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期)	●未能寫出發信的主要目的(沒有告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●能寫出相關內容（表達「我」成為「英語大使」的感受） ●格式完整(祝頌語、下款、發信日期)
三等	●能寫出發信的主要目的（告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●未能寫出相關內容(沒有表達「我」成為「英語大使」的感受) ●格式完整(祝頌語、下款、發信日期)	●能寫出發信的主要目的（告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●能寫出相關內容（表達「我」成為「英語大使」的感受) ●格式不完整(欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期)	●能寫出發信的主要目的（告訴小光「我」被選為「英語大使」) ●能寫出相關內容（表達「我」成為「英語大使」的感受) ●格式完整(祝頌語、下款、發信日期)	

3CW2

1. 請根據題目寫**邀請卡**。

   美好學校將會舉行「水果日」，設有攤位遊戲和表演，歡迎社區人士參與。你是美兒，請你寫一張**邀請卡**，邀請好朋友天明參加這個活動。

   （提示：部分格式已經提供）

<table>
<tr><th>等級</th><th colspan="4">評審準則</th></tr>
<tr><td rowspan="2">U 等</td><td colspan="4">空白試卷：沒有寫作</td></tr>
<tr><td colspan="4">不予評級：
●只抄寫題目
●畫圖、內容不雅、侮辱或戲謔成份</td></tr>
<tr><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>一等</td><td colspan="4">●未能寫出邀約目的（未能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料不齊全（欠缺日期 / 時間 / 地點）
●格式不完整（欠缺下款 / 發卡日期）</td></tr>
<tr><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>二等</td><td>●未能寫出邀約目的（未能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料不齊全（欠缺日期 / 時間 / 地點）
●格式完整（下款、發卡日期）</td><td>●能寫出邀約目的（能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料不齊全（欠缺日期 / 時間 / 地點）
●格式不完整（欠缺下款 / 發卡日期）</td><td>●未能寫出邀約目的（未能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料齊全（日期、時間、地點）
●格式不完整（欠缺下款 / 發卡日期）</td><td>●未能寫出邀約目的（未能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料齊全（日期、時間、地點）
●格式完整（下款、發卡日期）</td></tr>
<tr><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>三等</td><td>●能寫出邀約目的（能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料不齊全（欠缺日期 / 時間 / 地點）
●格式完整（下款、發卡日期）</td><td>●能寫出邀約目的（能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料齊全（日期、時間、地點）
●格式不完整（欠缺下款/發卡日期）</td><td>●能寫出邀約目的（能寫出「我」邀請天明參加「水果日」）
●資料齊全（日期、時間、地點）
●格式完整（下款、發卡日期）</td><td></td></tr>
</table>

- 在 3CW1 中，大部分學生能撰寫一封簡單的書信，他們能以「我」的身份，寫出告訴小光「我」被選為「英語大使」的主要發信目的，表達出「我」成為「英語大使」的感受，及/或書寫完整的書信格式。

- 在 3CW2 中，大部分學生能按照題目要求撰寫邀請卡，能以「我」的身份向天明交代「水果日」的活動內容及活動安排，並邀請天明參與該活動，及/或以正確邀請卡格式書寫。

短文

- 短文寫作要求學生根據題目提供的情景寫一篇短文。3CW1 及 3CW2 的題目如下：

> 3CW1
> 暑假時，我們會有各樣不同的活動，例如：與家人去旅行、到公園遊玩、購物或在家做手工等。請選擇一次你在暑假的活動，記述那次活動的經過和感受。(字數不限)

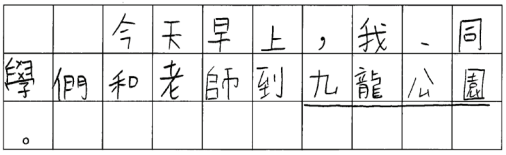
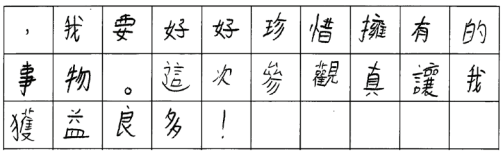
> 3CW2
> 學校常常為學生安排各種參觀活動，例如：參觀九龍公園、香港文化博物館、香港科學館等，讓同學增加不同的知識。請記述一次你參加由學校舉辦的參觀活動，並寫出當天的經過和感受。(字數不限)

- 短文寫作的評審準則：

等級	評審準則					
	內容	結構	文句	詞語運用	錯別字	標點符號
U 等	空白試卷：沒有寫作					
	不予評級： ● 寫只抄錄題目/只有圖畫 ● 內容不雅、帶有侮辱或戲謔成份					
一等	離題 / 內容貧乏	分段錯誤或沒有分段	文句不通	用詞不當/用詞貧乏	錯別字很多	誤用標點符號頗多
二等	不切題/內容空泛	未能按內容重點適當分段	大致能運用句子寫作，文句尚可	大致能運用書面字詞寫作，用詞尚可	偶有錯別字	偶爾誤用標點符號
三等	切題，內容一般	大致能按內容重點分段，條理一般	能運用完整的句子寫作，文句一般	能運用書面字詞寫作，用詞一般	錯別字很少	較少誤用標點符號
四等	切題，內容充實	能按內容重點分段，條理清晰	能運用完整的句子寫作，文句通順	能運用書面字詞寫作，用詞豐富		

- 逾半數學生能按照題目要求，寫出一篇切合題旨的文章。學生能根據自身經驗組織內容，記述一次暑假活動或學校參觀活動，並寫出當中的經過和感受。在內容方面，大部分學生能選取與文題相關的材料進行寫作，記述活動中的所見所聞，並表達個人的感受和體會。

- 大部分學生在文章開首交代活動的時間、地點、人物及事件，清楚點明主題，並引出下文；在文章結尾，大多能簡單抒發個人感受，總結活動所得。學生所表達的感受多圍繞活動帶來的樂趣、新知識或深刻印象，能回應題目要求。現臚列學生在首段點題及末段抒發感受的例子，以供參考：

基本能力	學生寫作表現	備註
能就熟悉的事物決定內容	3CW1 	學生在文章開首交代活動的時間、地點、人物及事件，清楚點明主題。
	3CW2 	
	3CW1 	學生在末段表達對活動的簡單感受。
	3CW2  	學生在文章末段，寫出參觀活動的收穫。

- 超過半數學生能按內容重點分段，記述一次暑假活動或參觀活動的經過和感受，條理尚算清晰。部分學生能運用適當的連接詞和過渡語句，例如按事情發展的先後次序交代活動的開始、經過和結果，令各段內容互相連繫，文章結構較完整。現摘錄學生表現的例子，以供參考：

基本能力	學生寫作表現	備註
能分段表達內容	3CW1 	學生能先點題，再按次序分段交代活動中的經過，最後簡單記述個人感受。
	3CW2 	學生能具體記述一次參觀活動的經過。文中先交代參觀的地點，然後依次序簡述參觀內容，最後簡單寫出收穫。

- 過半學生能運用書面字詞及句子寫作，其中部分學生更能運用豐富的詞語，文句流暢自然。現摘錄學生寫作表現，以供參考：

基本能力	學生寫作表現	備註
能運用書面字詞及句子寫作	3CW1  3CW2 	學生能運用書面字詞及完整句子記述暑假活動或描述參觀地點，用詞亦恰當多變。

- 學生大多能正確書寫常用字詞，惟少數學生有較多誤用常見錯別字，例如：把「老師」誤寫成「老帥」，把「自己」誤寫成「自已」，把「達」誤寫成「達」。

- 大部分學生能正確運用標點符號，有學生偶有忘記使用專名號，或對話引號不完整，誤用逗號、句號等。

聆聽範疇

- 聆聽評估設兩張分卷，分別為 3CL1 和 3CL2，兩張分卷的第一部分內容不同，而第二部分內容一樣。

- 3CL1 的第一部分話語內容是小朋友志強希望飼養金魚，於是與父母討論起養魚須知，包括選擇魚缸、使用濾水器和氣泵、養水、換水及餵食等注意事項，從中認識飼養動物應有的責任和知識。

- 3CL2 的第一部分通過志強一家參觀動物之家時的交談，指出被遺棄動物的處境、動物之家提供的照顧和領養服務，並令志強明白飼養動物前須慎重考慮及承擔長遠責任。

- 3CL1 及 3CL2 的第二部分則透過志強與陳叔叔交談，指出導盲犬的工作、特質及訓練內容，並帶出導盲犬對視障人士的重要性，以及與導盲犬相處時應注意的事項。

- 大部分學生表現理想，他們能專注聆聽，並能記憶及理解話語中的明確信息。例如，他們能理解濾水器的作用是潔淨魚缸的污水（3CL1 第 2 題），以及準備飼養金魚的自來水需要先放置一段時間（3CL1 第 3 題）。

卷別 / 題號	題目
3CL1 第 2 題	濾水器有什麼作用？ ○ A. 潔淨魚缸的污水。 ○ B. 分開不同的魚類。 ○ C. 使魚缸更加美觀。 ○ D. 增加水中的空氣。　　答案：「A」
3CL1 第 3 題	根據爸爸說的話，準備飼養金魚的自來水，需要 ○ A. 加入足夠的魚糧。 ○ B. 增加水中的營養。 ○ C. 放入適量消毒液。 ○ D. 先放置一段時間。　　答案：「D」

- 學生能根據話語內容，理解人物說話時的語氣，例如志強回應「什麼？不能全部換掉魚缸裏的水？」是表示驚訝（3CL1 第 6 題），而志強說出「導盲犬是幫助主人的，牠們會不聽從命令的嗎？」是表示疑問（3CL1 第 12 題 / 3CL2 第 12 題）。

卷別 / 題號	題目
3CL1 第 6 題	請聆聽以下話語內容，然後回答第 6 題。 下列哪一項符合志強說話的語氣？ ○ A. 驚訝。 ○ B. 慚愧。 ○ C. 興奮。 ○ D. 害怕。　　答案：「A」

卷別 / 題號	題目
3CL1 第 12 題 3CL2 第 12 題	請聆聽以下話語內容，然後回答第 12 題。 下列哪一項符合志強說話的語氣？ ○ A. 慚愧。 ○ B. 興奮。 ○ C. 疑問。 ○ D. 驚慌。 答案：「C」

- 大部分學生能根據話語內容找出語段間的因果關係。例如，學生能根據爸爸的解說，知道不能更換魚缸內所有的水，是因為要讓金魚容易適應環境（3CL1 第 4 題）；亦能理解志強向同學介紹動物之家的原因，是因為動物之家能讓人領養動物（3CL2 第 5 題）。此外，學生能從話語內容中理解不能隨便觸摸導盲犬，是因為導盲犬會分心（3CL1 第 11 題 / 3CL2 第 11 題）。

卷別 / 題號	題目
3CL1 第 4 題	根據爸爸說的話，為什麼不能換掉魚缸內所有的水？ 因為 ○ A. 不想浪費自來水。 ○ B. 避免破壞裝飾品。 ○ C. 要讓金魚容易適應。 ○ D. 想保留水中的魚糧。 答案：「C」
3CL2 第 5 題	為什麼志強要向同學介紹動物之家？ 因為動物之家 ○ A. 能讓人領養動物。 ○ B. 可以為動物治病。 ○ C. 有領養動物講座。 ○ D. 參觀活動很豐富。 答案：「A」
3CL1 第 11 題 3CL2 第 11 題	為什麼我們不能隨便觸摸導盲犬？ 因為 ○ A. 主人不高興。 ○ B. 主人不同意。 ○ C. 導盲犬會分心。 ○ D. 導盲犬會亂叫。 答案：「C」

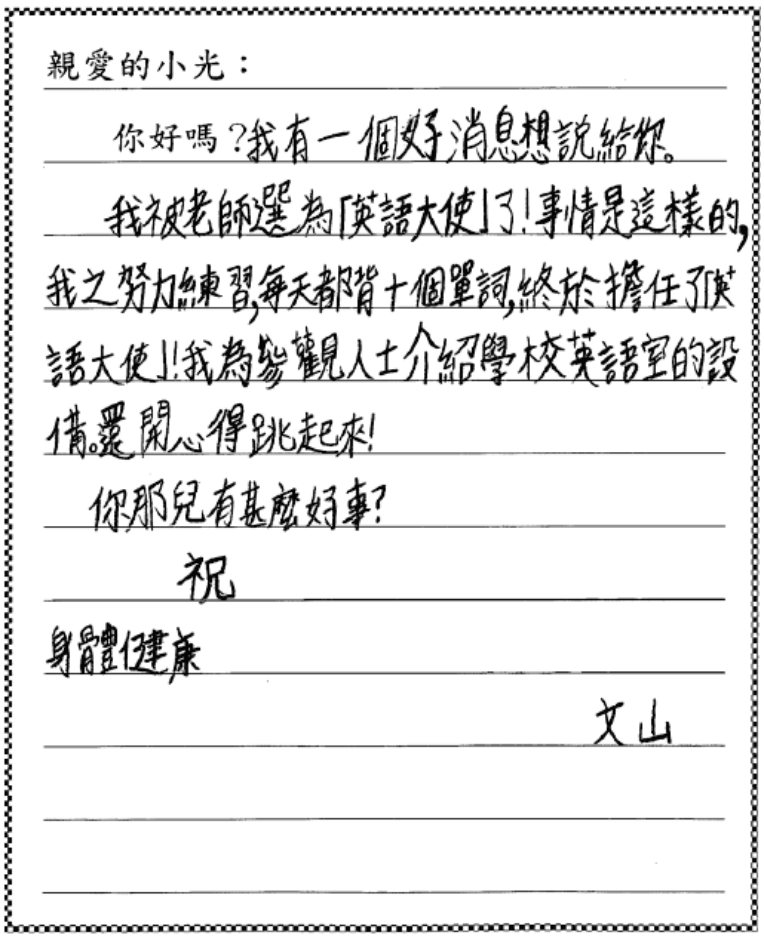
說話範疇和視聽資訊評估

- 說話和視聽資訊評估以隨機抽樣方式進行。在釐定基本能力水平時，這兩部分成績並不包括在內。學生在說話和視聽資訊評估整體表現可參閱「一般評論」和「表現良好的小三學生概說」。

達到基本能力水平的小三學生寫作示例——實用文

3CW1　請根據題目寫**書信**。

你是文山，你被老師選為「英語大使」，為參觀人士介紹學校英語室的設備。請你寫一封簡單的**書信**給好朋友小光，告訴小光你擔任了「英語大使」，並說說你的感受。（提示：部分格式已經提供）



親愛的小光：

你好嗎？我有一個好消息想說給你。

我被老師選為「英語大使」了！事情是這樣的，我之努力練習，每天都背十個單詞，終於擔任了「英語大使」！我為參觀人士介紹學校英語室的設備感開心得跳起來！

你那兒有甚麼好事？

祝

身體健康

文山

能寫出主要信息

能寫出相關內容

格式不完整
（欠缺日期）

達到基本能力水平的小三學生寫作示例——實用文

3CW2　請根據題目寫**邀請卡**。

美好學校將會舉行「水果日」，設有攤位遊戲和表演，歡迎社區人士參與。你是美兒，請你寫一張**邀請卡**，邀請好朋友天明參加這個活動。（提示：部分格式已經提供）

親愛的天明：

你好呀！美好學校將會舉行「水果日」，設有攤位遊戲和表演，歡迎社區人士參與，詳請如下：

日期：六月十五（星期一）

時間：上午九時－下午一時

地點：美好學校

活動：攤位遊戲和表演

朋友

美兒上

六月十日

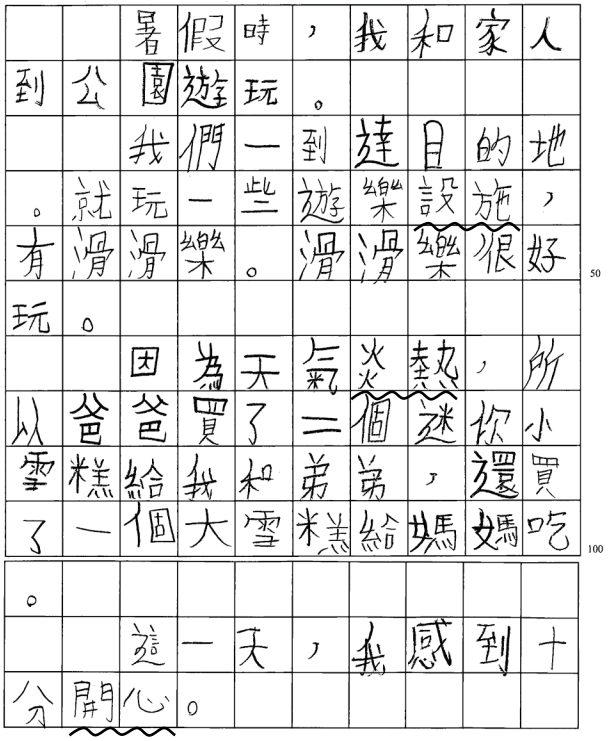
未能寫出邀約目的

活動資料齊全

格式完整

達到基本能力水平的小三學生寫作示例——短文寫作

3CW1　暑假時，我們會有各樣不同的活動，例如：與家人去旅行、到公園遊玩、購物或在家做手工等。請選擇一次你在暑假的活動，記述那次活動的經過和感受。（字數不限）



內容：

切題。學生能夠記述跟家人到公園遊玩的經過和感受，內容一般。內容重點略述如下：

1 先點題，指出自己和家人到公園遊玩。

2 記述遊玩遊樂設施。

3 記述爸爸買雪糕給家人。

4 簡單記述個人感受。

結構：

大致能有條理地表達遊玩經過，以感受作結，文章脈絡尚算清晰。

文句：

能運用完整句子寫作，文句尚可。

詞語運用 〰〰：

能運用書面字詞寫作，用詞一般，例如：「設施」、「炎熱」、「開心」等。

錯別字：

偶有錯別字，例如：達（達）、二個（兩個）。

標點符號：

偶爾誤用標點符號。

達到基本能力水平的小三學生寫作示例——短文寫作

3CW2　學校常常為學生安排各種參觀活動，例如：參觀九龍公園、香港文化博物館、香港科學館等，讓同學增加不同的知識。請記述一次你參加由學校舉辦的參觀活動，並寫出當天的經過和感受。（字數不限）



昨天是去悄防局的日子，我早早到了學校一邊和同學談天說地，一邊其期待着這次的參觀活重力。

我們坐上了一個校車，很快我便到了參觀地點，竟然是悄防局。

悄防局的外貌又紅又白。

當門被打開時，一樣大看見幾個像巴士一樣的消防車，消防員對我們說：「不同的消防車有不同的作用。」之後，他們還介紹了消防局裏的設私。

最後我們依依不舍並帶着知識回校了。

內容：

學生能記述一次參觀消防局的經過，包括：參觀前的心情、參觀期間的情況及參觀後的感受。內容重點略述如下：

1

先點題，直接指出參觀地點是消防局。

2 3

記述參觀時的見聞。

4

簡單寫出個人的收穫。

結構：

大致能按內容重點分段，先點題，再交代活動經過，最後抒發情感，尚算有條理。

文句：

能運用完整句子寫作，文句自然達意。

詞語運用 〰〰：

能運用的書面字詞寫作，用詞恰當，例如：「談天說地」、「期待」、「設私（施）」。

錯別字：

偶有錯別字，例如：悄防（消防）、一個（一輛）、設私（設施）。

標點符號：

偶爾誤用標點符號。

一般評論

閱讀範疇

學生在閱讀範疇中表現良好

- 「能理解所學詞語」方面，大部分學生能根據題目指定的段落和提供的語境，找出正確的詞語，例如：「有趣」(3CR1 第 2 題)、「故意」(3CR2 第 1 題)、「附近」(3CR3 第 2 題) 及「珍惜」(3CR4 第 11 題)。不少學生亦能根據詞語的意思，配對正確詞語，例如：「乾淨」(3CR1 第 12 題) 和「害怕」(3CR4 第 2 題) 等。

- 至於「能理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」方面，大部分學生能理解篇章內容、句子之間的關係及段落大意。學生能根據篇章內容，正確回答問題或找出符合題目要求的圖畫 (3CR1 第 5 題 /3CR4 第 5 題、3CR1 第 18 題 /3CR2 第 10 題、3CR4 第 18 題)。學生亦能根據上文下理，理解句子的因果關係 (3CR1 第 4 題 /3CR3 第 4 題 /3CR4 第 4 題、3CR1 第 15 題 /3CR2 第 6 題 /3CR4 第 15 題)，以及理解篇章的段落大意 (3CR3 第 9 題、3CR4 第 19 題)。

- 至於「能理解簡單的實用文」方面，學生表現良好。3CR2 和 3CR3 設實用文，主要評估學生能否理解〈開放日招募學生活動大使〉海報的內容。大部分學生能掌握海報中的活動安排及相關資料，例如活動地點 (3CR2 第 14 題、3CR3 第 14 題)、活動內容 (3CR2 第 15 題、3CR3 第 16 題)、申請日期 (3CR2 第 18 題、3CR3 第 18 題) 及查詢方法 (3CR2 第 19 題 / 3CR3 第 19 題)。不少學生亦能理解海報的主要信息是邀請同學成為「活動大使」(3CR2 第 20 題 /3CR3 第 20 題)。

閱讀範疇注意事項

(一) 在個別題目中 (3CR4 第 2 題)，約半數學生未能根據題目語境及段落內容填寫詞語「害怕」，使句子的意思完整。

基本能力	學生示例	備註
能理解所學詞語	從**第三段**找出最適當的詞語，填在第 2 題的橫線上，使句子的意思完整。 上課時，一隻蜜蜂飛進了課室，同學都害怕被牠刺傷。	學生能根據指定段落及語境，找出適當的詞語。
	上課時，一隻蜜蜂飛進了課室，同學都突然被牠刺傷。	學生能在指定段落中尋找詞語，惟詞語搭配不當。
	上課時，一隻蜜蜂飛進了課室，同學都不斷被牠刺傷。	學生未能根據題目要求，在指定段落找出合適的詞語。

（二）近半數學生未能綜合篇章內容，理解〈螢火蟲和小甲蟲〉主要記述螢火蟲和小甲蟲「成為朋友的經過」(3CR1 第 10 題 /3CR3 第 12 題 /3CR4 第 10 題)。部分學生受局部內容影響，而選取了與逃離危險相關的選項。

卷別 / 題號	題目
3CR1 第 10 題 3CR3 第 12 題 3CR4 第 10 題	這篇文章主要記述螢火蟲和小甲蟲 ○ A. 渴望自由的心情。 ○ B. 逃離危險的方法。 ○ C. 擁有不同的本領。 ○ D. 成為朋友的經過。 答案：「D」

（三）約半數學生未能根據〈開放日招募學生活動大使〉海報的內容，理解學校招募活動大使的目的(3CR2 第 13 題 /3CR3 第 13 題)。他們或受個人生活經驗影響，或受活動內容干擾，以致未能掌握實用文的主要信息。

卷別 / 題號	題目
3CR2 第 13 題 3CR3 第 13 題	為什麼美好學校邀請同學申請成為「活動大使」？ 希望同學 ○ A. 享受不同活動的樂趣。 ○ B. 增進彼此之間的友誼。 ○ C. 提升舉辦活動的能力。 ○ D. 主動參與學校的活動。 答案：「D」

寫作範疇

實用文

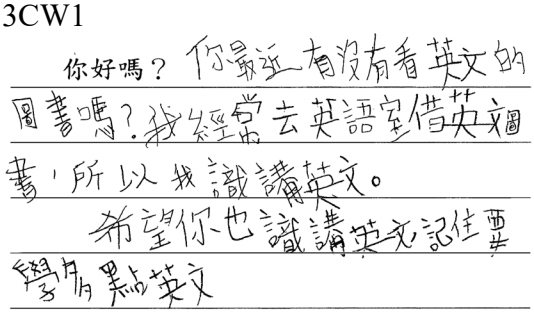
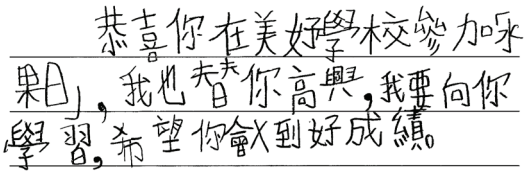
學生在實用文寫作中表現理想

- 撰寫書信或邀請卡方面，大部分學生能寫出主要信息，而且在書寫相關內容和具備正確格式兩項要求中，做到最少一項，甚至兩項皆備，表現理想。無論是 3CW1 的書信還是 3CW2 的邀請卡，大部分學生均能回應題目要求，完成指定題目寫作要求。

實用文寫作注意事項

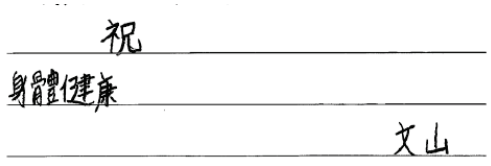
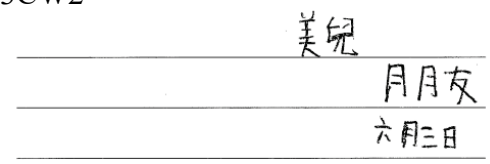
（一）欠缺主要信息或主要信息不明確

雖然大部分學生能按照題目要求，撰寫書信或邀請卡，但仍有少數學生沒有明確告訴小光，「我」被選為「英語大使」，或沒傳遞邀請朋友參加「水果日」活動的信息，現摘錄學生寫作表現，以供參考：

基本能力	學生示例	備註
能寫賀卡、邀請卡、簡單書信	3CW1  你好嗎？你最近有沒有看英文的圖書嗎？我經常去英語室借英文書，所以我識講英文。 希望你也識講英文記住要學多點英文	沒有寫出告訴小光，「我」被選為「英語大使」的主要信息。
	3CW2  恭喜你在美好學校參加水果日，我也替你高興，我要向你學習，希望你取到好成績。	沒有寫出邀請朋友參加「水果日」活動的信息。

（二）格式疏漏

少數學生在格式上有疏漏，例如：欠寫或錯寫下款、欠日期、欠祝頌語等。現摘錄學生寫作表現，以供參考：

基本能力	學生示例	備註
能寫賀卡、邀請卡、簡單書信	3CW1  祝 身體健康 文山	書信格式上有疏漏：欠日期。
	3CW2  美兒 月月友 六月三日	邀請卡格式上有疏漏：下款格式錯誤

短文

學生在「內容」方面表現尚可

- 逾半數學生能按題目要求寫作，記述一次暑假活動（3CW1）或一次由學校安排的參觀活動（3CW2）的經過和感受。他們大多能交代活動的經過及表達個人感受，例如旅遊、參觀博物館、參觀科學館或校外學習活動等。學生大都能表達個人體會，例如高興、興奮、難忘及獲益良多等感受。

學生在「結構」方面表現尚可

- 逾半數學生能按內容重點分段，並按事情發展的先後次序組織內容，條理尚算清晰。部分學生能先點題，再交代活動經過，最後抒發個人感受，使文章結構較完整。

學生在「詞語運用」和「文句」方面表現尚可

- 不少學生能運用日常生活詞語及完整句子寫作，表達意思大致清晰。他們能運用如「參觀」、「有趣」、「津津有味」等詞語描述活動內容，以「開心」、「興奮」、「依依不捨」描述活動的帶來的感受。不少學生利用完整句子記述事情發展和個人感受。部分學生更能運用較豐富的詞語和書面語表達意思，使文章內容較具體和生動。然而，仍有少數學生用詞重複刻板，選詞欠準確，文句多沙石等。

學生在「錯別字」和「標點符號」方面表現大致良好

- 大部分學生能正確書寫常用字及運用基本標點符號。大部分學生只出現少量錯別字，亦能運用句號、逗號和引號等標點符號輔助表達。學生常犯的錯誤，一是部件疏漏 / 缺失，筆劃不正確，一是錯寫別字，現舉例如下：

  部件疏漏 / 缺失：

正寫	部件疏漏/缺失	正寫	部件疏漏/缺失	正寫	部件疏漏/缺失
館	館	購	購	達	達
接	接	滿	滿	準	準

  別字：

正寫	別字	正寫	別字	正寫	別字
老師	老帥	參觀	參歡	自己	自已
談天	淡天	厲害	勵害	已經	以經

- 不少學生在運用標點符號上表現不俗。不過，仍有個別學生誤用標點符號，或濫用逗號的情況。

聆聽範疇

學生在聆聽範疇中表現理想

- 大部分學生在評估時能專注聆聽，他們能根據話語內容正確回答問題。學生在「能記憶簡單話語中敍說和解說的內容」(例如：3CL1 第 2 題、3CL1 第 5 題、3CL2 第 1 題) 和「能聽出話語所表達的不同情感」(例如：3CL1 第 6 題、3CL1 第 12 題 /3CL2 第 12 題) 兩項基本能力表現優異；在「能概略理解語段間的銜接關係」(例如：3CL1 第 1 題、3CL1 第 4 題、3CL1 第 11 題 / 3CL2 第 11 題) 方面亦表現理想。惟部分學生在處理需要較深入理解及分析話語內容的題目時 (例如：3CL2 第 5 題、3CL1 第 10 題 /3CL2 第 10 題) 仍感困難，反映其辨析話語細節及理解較複雜語意關係的能力仍有提升空間。

說話範疇

看圖說故事

- 「看圖說故事」設四道題目，每道題目均由四幅圖畫組成，內容主要圍繞學生

的生活經驗，包括飼養寵物、關愛別人、家庭生活和校園生活。看圖說故事的主題分別是「飼養烏龜」(3CSP01)、「地鐵讓座」(3CSP02)、「給媽媽的生日蛋糕」(3CSP03)和「午飯時的意外」(3CSP04)。

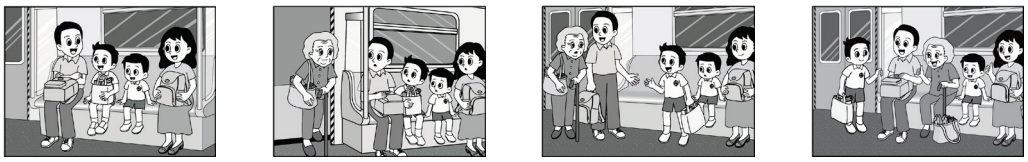
小組交談

- 「小組交談」設四道題目，話題主要圍繞校園生活、個人成長和想像，包括「新課室」(3CSG01)、「我長大了」(3CSG02)、「校長信箱」(3CSG03)和「參觀動物園」(3CSG04)。

學生能清楚講述兒童故事

- 學生大致能根據四幅圖畫，說出一個完整的故事，並順序講述事件的大概。如在「地鐵讓座」(3CSP02)中，學生能講述一家人乘車途中遇到長者上車，主動讓座予長者，最後獲得稱讚的經過。在「午飯時的意外」(3CSP04)中，學生能講述同學不小心打翻午餐餐盒後，風紀和校工幫忙收拾的經過。

- 大部分學生能按圖畫內容順序講述事件，並能交代故事發生的原因、經過和結果。惟部分學生只聚焦於個別圖畫內容，未能充分交代整個故事的發展過程。



3CSP02「地鐵讓座」

學生能掌握字詞發音，說話音量適中

- 大部分學生「能掌握所學字詞的發音」，並能做到「說話聲音響亮」。在兩項評審準則中，大部分學生取得第三級的表現，反映學生能清楚表達內容，並能以適當音量與別人溝通。

學生能根據話題，運用日常生活的詞語，與別人交談

- 大部分學生「能就日常生活的話題和別人交談」，大致能表達意見，並回應別人的說話。如在「新課室」(3CSG01)中，學生能分享自己理想中的課室用途，以及說明相關原因；在「我長大了」(3CSG02)中，學生能分享自己在學習、品德或日常生活方面的進步。在「校長信箱」(3CSG03)及「參觀動物園」(3CSG04)中，大部分學生能圍繞話題分享個人經歷和想法，例如校園生活中的有趣活動，以及自己最想參觀的動物及原因。

- 大部分學生「能運用日常生活的詞語表情達意」和組員交談。

視聽資訊評估

學生在視聽資訊範疇中表現理想

- 視聽資訊評估旨在評估學生在閱讀和聆聽範疇中「能明白視聽資訊中簡單的信息」的能力。視聽資訊評估設有兩張分卷，分別為 3CAV1 和 3CAV2。兩張分卷的安排如下：

卷別	第一部分	第二部分
3CAV1	渠務署園境師	雞蛋花
3CAV2		火焰樹

- 短片「渠務署園境師」主要介紹渠務署園境師的工作，包括利用本地原生植物進行綠化工程、美化污水處理設施，以及改善自然環境。短片同時介紹植物苗圃的用途、不同植物的特點，以及植物在保護生態環境中的作用。

- 短片「雞蛋花」介紹雞蛋花名稱的由來、外形特徵、用途及生長情況，並介紹雞蛋花在不同地方的文化特色和觀賞價值。

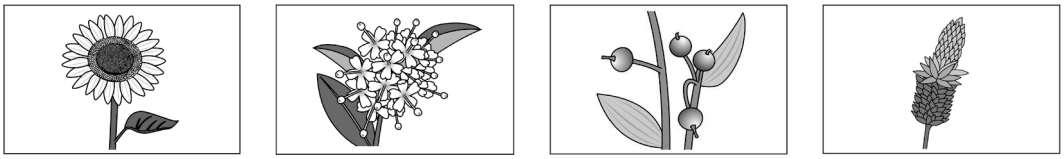
- 短片「火焰樹」介紹火焰樹名稱的由來、花朵及果實的特徵、生長習性，以及火焰樹與雀鳥之間的關係，使學生認識本港常見植物的特色。

學生能明白視聽資訊中簡單的信息

- 大部分學生能根據視像內容，從圖片中辨認相關植物或物件，例如辨認青葙的花朵（3CAV1 第 2 題 / 3CAV2 第 2 題）、辨認夏威夷的人送給客人的花環（3CAV1 第 11 題），以及辨認火焰樹的葉子（3CAV2 第 11 題）。

3CAV1 第 2 題 / 3CAV2 第 2 題

下列哪一種是青葙的花朵？

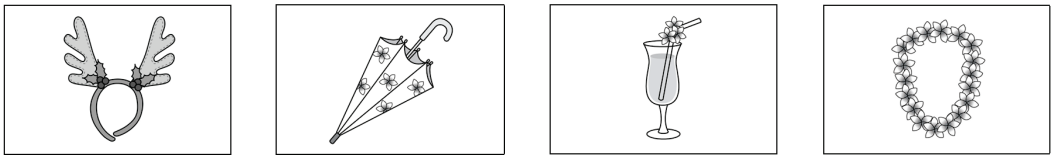


A　　B　　C　　D

答案：「D」

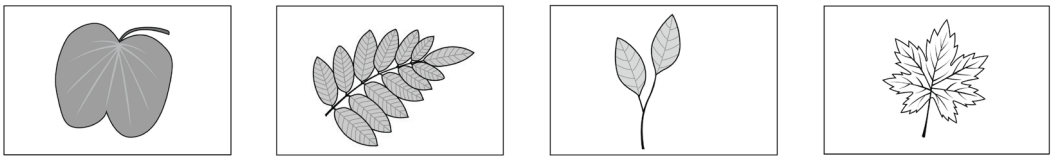
3CAV1 第 11 題

居住在夏威夷的人會送什麼給客人？



A　　B　　C　　D

答案：「D」

3CAV2 第 11 題
下列哪一幅圖是火焰樹的葉子？  A　B　C　D 答案：「B」

- 大部分學生能透過視像及旁白，理解短片中傳遞的資訊。例如，學生能理解渠務署園境師在河流旁種植蔥芡的原因（3CAV1 第 3 題 / 3CAV2 第 3 題），理解渠務署園境師利用綠化天台美化沙田污水處理廠的環境（3CAV1 第 5 題 / 3CAV2 第 5 題），以及理解火焰樹能吸引雀鳥是因為花蜜豐富（3CAV2 第 9 題）。

卷別 / 題號	題目
3CAV1 第 3 題 3CAV2 第 3 題	根據短片內容，為什麼渠務署園境師在河流旁邊種植蔥芡？ 因為蔥芡 ○ A. 生命力很頑強。 ○ B. 可以潔淨污水。 ○ C. 是猴子的主要食物。 ○ D. 能夠發出獨特香味。 答案：「B」

卷別 / 題號	題目
3CAV1 第 5 題 3CAV2 第 5 題	渠務署園境師怎樣美化沙田污水處理廠的環境？ ○ A. 綠化天台。 ○ B. 繪畫外牆。 ○ C. 放置裝飾品。 ○ D. 興建蝴蝶園。 答案：「A」

卷別 / 題號	題目
3CAV2 第 9 題	根據短片內容，為什麼火焰樹能夠吸引雀鳥？ 因為火焰樹的 ○ A. 枝葉很茂盛。 ○ B. 花蜜很豐富。 ○ C. 種子會飛散。 ○ D. 果實很清甜。 答案：「B」

2026 年小三學生的良好表現

閱讀範疇

- 在閱讀文本方面，表現良好的學生能更仔細閱讀篇章內容，準確掌握文中的重要信息和人物關係。他們能根據篇章內容，理解螢火蟲幫助小甲蟲的方法是「照亮四周」(3CR3 第 8 題)，以及找出「小黑點」所指的是小甲蟲(3CR3 第 10 題)。學生亦能掌握「我」繼續尋找紅色筆的原因是「不想姊姊難過」(3CR2 第 9 題 / 3CR4 第 17 題)，反映他們能理解人物行為背後的原因。

- 表現良好的學生較能綜合篇章不同部分的內容，掌握段落和篇章的主要意思。例如，他們能理解〈螢火蟲和小甲蟲〉第二段主要記述小甲蟲脫險的經過(3CR3 第 9 題)，以及理解〈一場誤會〉第四段主要記述「我」找回紅色筆的經過(3CR4 第 19 題)。

- 在閱讀實用文方面，表現良好的學生能綜合理解海報中的不同信息，準確掌握活動內容和安排。例如，他們能根據資料判斷一心負責的是「親子美食製作」活動(3CR3 第 15 題)，理解視藝作品展覽中活動大使的工作內容(3CR3 第 16 題)，以及掌握海報的主要信息是邀請同學申請成為「活動大使」(3CR2 第 20 題 / 3CR3 第 20 題)。這反映他們不但能提取明確資料，亦能掌握實用文的主要信息。

卷別 / 題號	題目
3CR3 第 10 題	根據**第三段**，「小黑點」是什麼？ ○ A. 小蜜蜂。 ○ B. 小毛蟲。 ○ C. 小蝸牛。 ○ D. 小甲蟲。 答案：「D」
3CR4 第 19 題	下列哪一項是**第四段**的主要內容？ ○ A. 姊姊十分不開心。 ○ B. 姊姊陪「我」玩耍。 ○ C. 「我」找回紅色筆。 ○ D. 「我」弄髒了雙手。 答案：「C」
3CR2 第 20 題 3CR3 第 20 題	本文的主要信息是什麼？ ○ A. 介紹美好學校的設施。 ○ B. 指出美好學校有很多活動。 ○ C. 邀請同學成為「活動大使」。 ○ D. 說明成為「活動大使」的好處。 答案：「C」

寫作範疇

實用文

- 表現良好的學生能掌握題目要求，做到信息明確、內容恰當及格式完整。在書信及邀請卡寫作中，他們能按照題目要求，清楚交代自己獲選為「英語大使」，例如：

基本能力	學生寫作表現	備註
能寫賀卡、邀請卡、簡單書信	3CW1 你好嗎？你開心嗎？ 我被老師選為「英文大使」，為參觀人士介紹學校英語室的設備，我感到非常緊張。	能根據題目要求寫作相關內容。 清晰地傳遞主要信息。

- 表現良好的學生也能仔細表達「我」邀請朋友參加學校「水果日」活動，例如：

基本能力	學生寫作表現	備註
能寫賀卡、邀請卡、簡單書信	3CW2 我在美好學校六將會舉行水果日，設有手工位遊戲和表演，歡迎社區人士參與。我邀請你參加這個活動： 時間：六月十八日 地點：美好學校	能根據題目要求寫作相關內容。 清晰地傳遞主要信息。

- 此外，表現良好的學生能掌握格式要求。在 3CW1 書信中，他們能運用合適的祝頌語、下款及發信日期；在 3CW2 邀請卡中，能正確寫上下款和發卡日期，並能清楚列出活動日期、時間和地點等資料。現摘錄在格式上表現良好的例子：

基本能力	學生寫作表現	備註
能寫賀卡、邀請卡、簡單書信	3CW1 親愛的小光： 你好嗎？你身體健康嗎？ 最近，我被老師選為「英語大使」，為參觀人士介紹學校英語室的設備。他們非常欣賞我校的英語設備，所以我感到很高興。 好了，先談到這兒，如有空，請寫信給我。 祝你 生活愉快！ 朋友 文山上 十月一日	能寫出正確的格式。
	3CW2 親愛的天明： 我的學校將會舉行「水果日」，設有攤位遊戲和表演，我想邀請你和我一起玩。詳請如下： 日期：一月十五日（星期六） 時間：上午九時四十五分至中午十二時 地方：美好學校 操場 玩得開心！ 朋友 美兒 一月五日	

短文

- 表現良好的學生能掌握題目的關鍵要求，緊扣題意，具體記述暑假活動或參觀活動的經過、見聞和感受。他們能按事情發展的先後次序鋪排內容，文章組織完整，條理清晰。部分學生更能運用較豐富的詞語和完整句子描述活動情景，並透過具體事例表達個人體會，使文章內容更充實、生動，具較佳的表達效果。

- 表現良好的學生能根據個人經驗和發揮創意，構思寫作內容，記述一次暑假活動或學校舉辦的參觀活動的經過和感受。這些文章大多能具體交代活動開始、活動過程和活動後的感受，內容有闡述、有描寫，前後互相扣連。在表達感受方面，學生能結合自己的體驗，抒發真實感受，使文章更具感染力。現摘錄在內容上表現良好的例子：

基本能力	學生寫作表現	備註
能就熟悉的事物決定內容	3CW1 	學生能仔細記述一次與家人遊玩的經過，包括：沙灘暢泳、燒烤、欣賞夕陽等。學生在末段抒發情感，表達最難忘的是與家人共度的快樂時光。 能按內容重點分段，文章先點題，然後記述遊玩的內容，最後抒發感受，結構完整，清晰有條理。

基本能力	學生寫作表現	備註
能就熟悉的事物決定內容	3CW2 	內容豐富，學生能具體記述參觀公園的經過和感受。學生先描寫初入公園的景況，然後描寫步行時見到的小湖，最後表達不捨的心情。

- 表現良好的學生能按內容重點適當分段，起承轉合，條理清晰，結構完整。他們在敘事過程中能抓緊重點，按事情發展的先後次序鋪排內容，並能在文章結尾總結個人收穫或感受，使文章更具完整性。

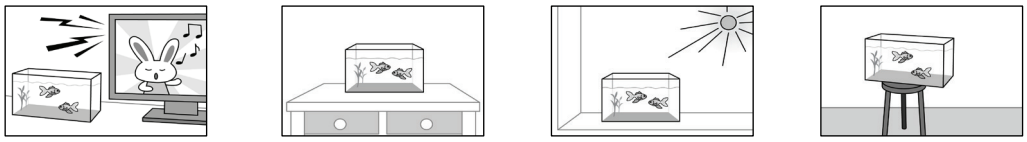
- 表現良好的學生能正確運用書面字詞寫作，用詞準確、豐富、多變。例如能運用「興致勃勃」、「獲益良多」、「映入眼簾」、「雀躍」、「依依不捨」、「期待」等詞語描述活動經過和感受，使文章表達更具體、生動。

- 表現良好的學生能書寫通順、流暢的文句，並能運用不同句式和修辭手法描寫景物和人物，例如運用比喻、擬人等手法，使文章內容更具畫面感和感染力。

- 表現良好的學生能正確書寫常用字，錯別字較少，並能適當運用標點符號斷句和表達語意，使文章更易閱讀和理解。

聆聽範疇

- 表現良好的學生能掌握話語內容細節，同時理解語段間的銜接關係。例如：學生能根據爸爸的說話，知道魚缸最合適擺放在遠離陽光直射及噪音的地方（3CL1 第 5 題）；亦能理解放棄飼養動物最常見的原因是照顧動物需要花費大量時間（3CL2 第 2 題）。

3CL1 第 5 題
根據話語內容，哪裏是擺放金魚缸最合適的位置？  A　　B　　C　　D 答案：「D」

- 部分表現良好的學生更能準確掌握話語中的細節內容和說話者的用意。例如，他們能理解志強在談及飼養金魚及參觀動物之家時所流露的興奮語氣（3CL1 第 6 題及 3CL2 第 6 題），以及能掌握話語中的重要細節資料，準確作答。

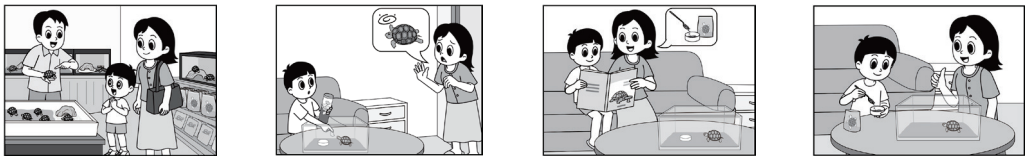
卷別 / 題號	題目
3CL1 第 6 題	請聆聽以下話語內容，然後回答第 6 題。 下列哪一項符合志強說話的語氣？ ○ A. 驚訝。 ○ B. 慚愧。 ○ C. 興奮。 ○ D. 害怕。 答案：「A」

說話範疇

看圖說故事

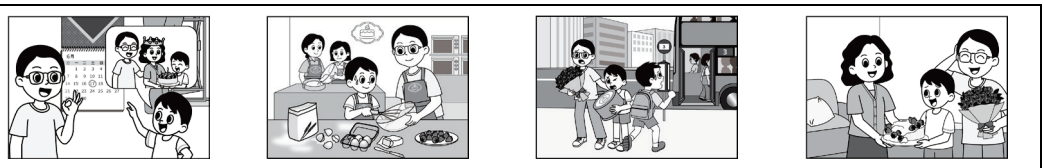
- 表現良好的學生能根據四幅圖畫的內容，順序講述一個完整的故事。部分學生能運用適當的標示語，如「首先」、「之後」、「接着」、「最後」等，令故事條理更加清晰。

- 學生在講述故事時能運用日常生活詞語表情達意，如「開心」、「擔心」、「緊張」、「期待」、「感謝」等。部分表現良好的學生能發揮創意，加入恰當情節和人物對話，使內容更加豐富。例如：在「飼養烏龜」（3CSP01）中，學生能講述自己購買烏龜後，家人發現牠精神欠佳，於是一起查閱資料和學習照顧方法，最後成功照顧烏龜，並從中學會照顧小動物的責任。



3CSP01「飼養烏龜」

- 表現良好的學生在講述故事時，會代入故事角色，加以發揮。例如：在「給媽媽的生日蛋糕」(3CSP03) 中，學生代入故事主角的角色，講述自己準備為家人慶祝生日，在製作蛋糕期間遇到困難，但最終在家人的協助下順利完成蛋糕，並一起分享生日的喜悅。學生除能描述事情的經過外，亦能表達人物的感受和想法，使故事更具吸引力。



3CSP03「給媽媽的生日蛋糕」

小組交談

- 表現良好的學生能根據話題和組員展開交談，適當回應別人的意見。如在「新課室」(3CSG01) 中，學生能講述自己理想中的課室用途，並說明選擇的原因；在「我長大了」(3CSG02) 中，學生能分享自己在學習、待人接物或照顧家人等方面的進步。

- 「校長信箱」(3CSG03) 中，學生能分享校園生活中的趣事，並提出希望與校長共同參與的活動；在「參觀動物園」(3CSG04) 中，學生能介紹自己最想觀賞的動物，以及選擇該動物的原因。他們能主動發言，分享自己的經歷和體會，使交談內容更為豐富。

- 表現良好的學生能運用日常生活詞語與別人交談。他們表達的意思清晰，能運用恰當的詞語、四字詞語或慣用語表達意見，例如「興致勃勃」、「迫不及待」、「井井有條」、「獲益良多」等，使交談內容更具體和生動。

視聽資訊評估

- 表現較佳的學生能準確掌握短片的主要信息，並能結合旁述、畫面及圖像資料理解內容。他們不但能擷取明確信息，更能理解不同信息之間的關係，例如能理解短片的中心信息 (3CAV1 第 12 題、3CAV2 第 12 題)，反映他們能明白短片中的信息，掌握主要內容。

卷別 / 題號	題目
3CAV1 第 12 題	這短片主要的信息是什麼？ 介紹 ○ A. 雞蛋花的特點。 ○ B. 雞蛋花的種類。 ○ C. 種植雞蛋花的國家。 ○ D. 食用雞蛋花的好處。 答案：「A」
3CAV2 第 12 題	這短片主要的信息是什麼？ ○ A. 指出雀鳥很喜歡火焰樹。 ○ B. 介紹火焰樹生長的地點。 ○ C. 說明火焰樹獨特的地方。 ○ D. 鼓勵市民為火焰樹拍照。 答案：「C」

表現良好的小三學生寫作示例——實用文

3CW1　請根據題目寫**書信**。

你是文山，你被老師選為「英語大使」，為參觀人士介紹學校英語室的設備。請你寫一封簡單的**書信**給好朋友小光，告訴小光你擔任了「英語大使」，並說說你的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的小光：

你好嗎？你身體健康嗎？

最近，我被老師選為「英語大使」，為參觀人士介紹學校英語室的設備。他們非常欣賞我校的英語設備，所以我感到很高興。

好了，先談到這兒，如有空，請多寫信給我。

祝你

生活愉快！

朋友

文山上

十月一日

能寫出主要信息

能寫出相關內容

格式完整

表現良好的小三學生寫作示例——實用文

3CW2　請根據題目寫**邀請卡**。

美好學校將會舉行「水果日」，設有攤位遊戲和表演，歡迎社區人士參與。你是美兒，請你寫一張**邀請卡**，邀請好朋友天明參加這個活動。（提示：部分格式已經提供）

親愛的天明：

我想邀請你出席我學校將會舉行「水果日」，屆時設有攤位遊戲和表演。詳情如下：

日期：五月二十日（星期四）

時間：一時二十九分

地點：美好學校

請你在四月二十一日回覆會否出席，屆時我也會出席，希望你能抽空出席。

朋友

美兒

四月十八日

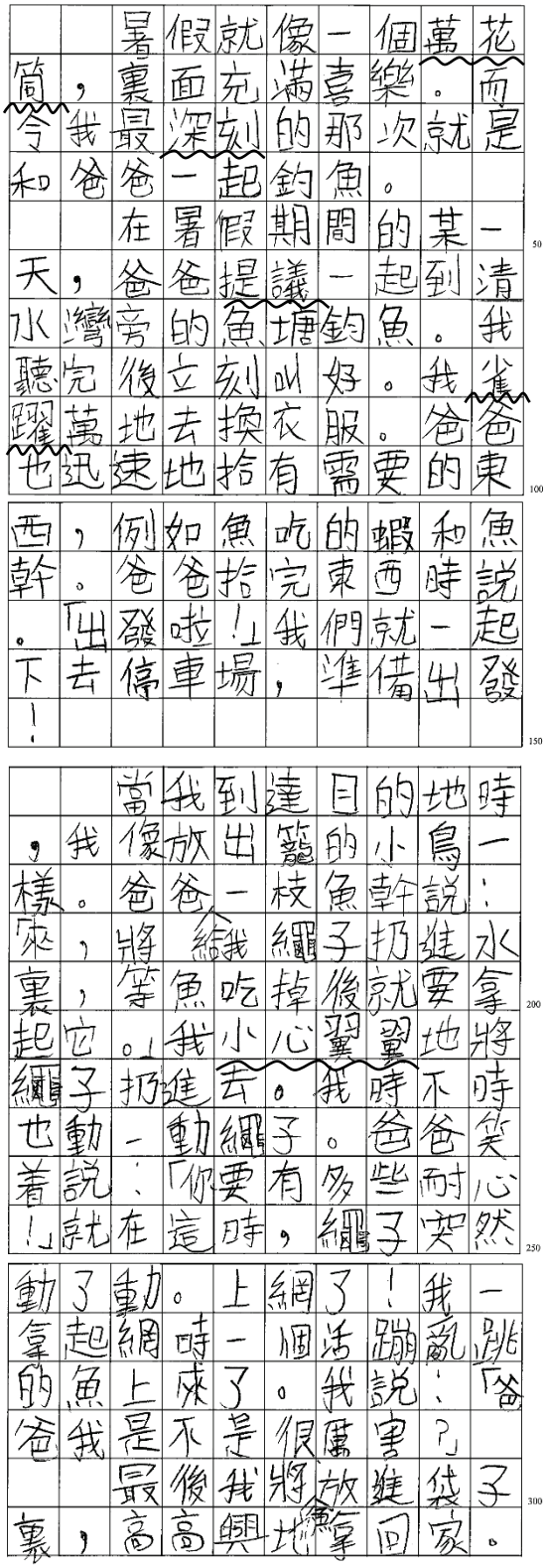
能寫出主要信息

能寫出相關內容

格式完整

表現良好的小三學生寫作示例——短文寫作

3CW1　暑假時，我們會有各樣不同的活動，例如：與家人去旅行、到公園遊玩、購物或在家做手工等。請選擇一次你在暑假的活動，記述那次活動的經過和感受。（字數不限）



暑假就像一個萬花
筒，裏面充滿喜樂。而
令我最深刻的那次就是
和爸爸一起釣魚。
在暑假期間的某一
天，爸爸提議一起到清
水灣旁的魚塘釣魚。我
聽完後立刻叫好。我雀
躍萬地去換衣服。爸爸
也迅速地拾有需要的東
西，例如魚吃的蝦和魚
竿。爸爸拾完東西時說
。「出發啦！」我們就一起
下去停車場，準備出發
！
當我到達目的地時
，我像放出籠的小鳥一
樣。爸爸一枝魚竿說：
來，將給我繩子扔進水
裏，等魚吃掉後就要拿
起它。」我小心翼翼地將
繩子扔進去。我時不時
也動一動繩子。爸爸笑
着說：「你要有多些耐心
！」就在這時，繩子突然
動了動。上網了！我一
拿起網時一個活蹦亂跳
的魚上來了。我說：「爸
爸我是不是很厲害？」
最後我將放進袋子
裏，高高興地拿回家。

內容：

學生具體記述了跟父親垂釣的過程和感受，內容豐富充實，描寫過程細緻生動，表達情感亦真摯細膩。內容重點略述如下：

1

學生先指出最深刻的活動就是跟父親垂釣。

2 3

記述準備釣魚用具的經過及釣魚時父子的互動。

4

抒發情感作結。

結構：

首段點明題旨，能根據內容重點分段，結構完整，條理清晰。

文句：

能運用完整句子寫作，文句通順，自然流暢，亦能善用比喻。

詞語運用 ～～～：

能運用書面字詞寫作，用詞恰當，豐富多變，例如：「萬花筒」、「深刻」、「提議」、「雀躍」、「小心翼翼」等。

錯別字：

偶有錯別字，如：滿（滿）、幹（竿）、繩（繩）。

標點符號：

偶爾誤用標點符號。

表現良好的小三學生寫作示例——短文寫作

3CW2　學校常常為學生安排各種參觀活動，例如：參觀九龍公園、香港文化博物館、香港科學館等，讓同學增加不同的知識。請記述一次你參加由學校舉辦的參觀活動，並寫出當天的經過和感受。（字數不限）



內容：

內容充實，學生能具體記述參觀美荷樓的經過和感受。學生先描寫同學在參觀時的表現，然後集中記述自己的見聞，並驚訝於前人生活的艱難，最後以「珍惜擁有的事物」作結，情感真摯。內容重點略述如下：

1
學生指出參觀地點。

2
記述同學參觀的情況。

3
記述自己的深刻見聞。

4
抒發個人感受。

結構：

文章結構完整，先寫整體情況，再寫自己體驗，轉接自然順暢，最後抒發情感作結，條理清晰。

文句：

能運用完整句子寫作，文句通順，文筆流暢自然。

詞語運用 ～～～：

能運用恰當的詞語書寫，用詞豐富，例如：「雀躍」、「映入眼簾（簾）」、「談天說地」、「講解」、「艱難」、「獲益良多」等。

錯別字：

偶有錯別字，例如：簾（簾）、頓（頓）、難（難）。

標點符號：

能正確運用標點符號。

2024 年、2025 年及 2026 年中文科小三學生表現一覽表

- 在 2026 年全港性系統評估中，達到基本能力水平的學生佔 81.7 %。

表 6.10　2024 年、2025 年及 2026 年中文科達到基本能力水平的小三學生百分率^

年份	達到基本能力水平的學生百分率
2024	80.9
2025	81.4
2026	81.7

- 根據 2024 年、2025 年及 2026 年小三學生的評估數據，臚列各學習範疇的強弱項，為教師提供資料，改善學與教。詳見表 6.11。

表 6.11　2024 年、2025 年及 2026 年中文科小三學生表現一覽表

年份 / 閱讀	2024	2025	2026	備註
強項	• 很多學生都能夠「理解所學詞語」、「理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」和「概略理解篇章中簡淺的順敍/倒敍事件」。	• 很多學生都能夠「理解所學詞語」、「理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」和「概略理解篇章中簡淺的順敍/倒敍事件」。	• 大部分學生能「理解所學詞語」、「理解簡淺敍述性文字的段意及段落關係」，以及「概略理解篇章中簡淺的順敍/倒敍事件」，掌握篇章的主要內容。	• 學生宜加強概括篇章主旨及理解實用文主要信息的能力，並透過閱讀不同類型的文本及實用文，提升理解能力。
弱項	• 在「理解簡單的實用文」中，學生在掌握實用文主要信息方面表現稍遜。	• 在「理解簡單的實用文」中，半數學生未能掌握海報中提及的舉辦活動目的。	• 在理解簡單的實用文方面，部分學生未能掌握實用文的主要信息和寫作目的；在閱讀篇章方面，部分學生未能掌握篇章內容，找出篇章主旨及段落大意。	

年份 寫作	2024	2025	2026	備註
強項	● 很多學生能寫簡單的書信或邀請卡。 ● 大部分學生能用書面字詞及文句寫作，文句大致通順，用詞恰當。	● 很多學生能寫賀卡或簡單的書信，表現良好。 ● 大部分學生能用書面字詞及文句寫作，文句大致通順，用詞恰當。	● 大部分學生能完成書信及邀請卡寫作，做到信息明確、內容恰當及格式完整。 ● 不少學生能運用書面字詞及完整句子寫作，並能正確書寫常用字和運用基本標點符號。	● 實用文寫作方面，學生宜繼續加強掌握不同實用文的寫作目的和格式要求。 ● 短文寫作方面，學生可透過廣泛閱讀和累積生活經驗，豐富寫作素材，並加強描述和抒情能力，以豐富寫作內容和提升文章的感染力。 ● 學生宜多閱讀優秀作品，學習運用較豐富的詞語和多樣化的句式，以提升寫作能力。
弱項	● 短文寫作方面，學生在「內容」方面表現稍遜。只有近半數學生能夠按題目要求書寫「試後活動」。有些學生的文章內容空泛，欠缺參加活動的經過及/或表達感受。	● 部分學生未能具體記述校園生活事情/高興的事情，過程欠缺描述或拓展。	● 在短文寫作方面，部分學生雖能記述活動經過和感受，但內容較簡略，欠缺具體描述和細節鋪排。 ● 部分學生在組織內容及運用較豐富詞語方面表現較弱，文章的表達效果和感染力有待提升。	

年份 聆聽	2024	2025	2026	備註
強項	● 在「聽出話語所表達的不同情感」和「概略理解語段間的銜接關係」方面，大部分學生表現持續理想。此外，很多學生能「記憶簡單話語中敘說和解說的內容」。	● 在「記憶簡單話語中敘說和解說的內容」、「聽出話語所表達的不同情感」和「概略理解語段間的銜接關係」三方面，大部分學生表現持續理想。	● 大部分學生在「記憶簡單話語中敘說和解說的內容」及「聽出話語所表達的不同情感」方面表現理想。他們能掌握話語中的明確信息，並能理解話語內容要點及語段間的關係。	● 學生宜透過聆聽不同類型的話語和視聽材料，加強理解話語重點、辨識信息之間的關係，進一步提升聆聽理解能力。
弱項	● 小部分學生受局部信息影響，未能理解部分話語內容。	● 小部分學生受局部信息影響，未能理解語段間的銜接關係。	● 部分學生受局部信息影響，未能準確理解較複雜的語意關係及整合話語中的相關信息。	

年份 視聽資訊	2024	2025	2026	備註
強項	● 學生在視聽資訊範疇中表現持續理想，大部分學生能「明白視聽資訊中簡單的信息」，正確回答大部分問題。	● 學生在視聽資訊範疇中表現持續理想，大部分學生能「明白視聽資訊中簡單的信息」，正確回答大部分問題。	● 學生在視聽資訊範疇中表現理想，大部分學生能「明白視聽資訊中簡單的信息」，並能從畫面和旁白中擷取主要信息，掌握短片的重點內容。	● 學生宜加強理解視聽資訊的能力，並透過觀看不同類型的短片及多媒體材料，提高分析畫面資料、整合旁述內容及掌握主要信息的能力。
弱項	● 持續有個別學生受局部信息影響，未能掌握短片的主要信息。	● 個別學生受局部信息影響，未能掌握短片的主要信息。	● 部分學生受局部信息影響，在掌握短片的主要信息表現稍遜。	

年份 說話	2024	2025	2026	備註
強項	● 看圖說故事方面，學生能根據四幅圖畫的圖意，有條理地講述一個完整的故事。 ● 學生在講述故事時，說話聲音響亮一項，表現持續理想。 ● 小組交談方面，學生能就話題與組員展開交談，並適當作出回應。 ● 學生大致能運用日常生活詞語表情達意。	● 看圖說故事方面，學生能連繫四幅圖畫，順序講述一個兒童故事。 ● 大部分學生能運用日常生活的詞語表情達意，意思大致清晰。 ● 學生在掌握所學字詞的發音和聲量方面，今年表現良好。 ● 小組交談方面，學生能根據話題指引和提示，跟組員展開交談，大致能表達意見和作出回應。	● 看圖說故事方面，學生能根據四幅圖畫的內容，順序講述一個完整的故事。 ● 大部分學生能運用日常生活詞語表情達意，並能按事情發展的先後次序講述故事內容。 ● 說話的發音和聲量方面，學生表現理想。 ● 小組交談方面，學生能根據話題和組員展開交談，大致能表達意見和回應別人的說話。	● 就整體而言，學生在說話評估方面表現平穩；學生宜多參與講故事及口語交流活動，加強組織說話內容和表達個人想法的能力，以提升說話表現。
弱項	● 看圖說故事方面，小部分學生未適當分配時間，故事的結尾比較簡單。 ● 小組交談方面，小部分學生未有恰當地回應組員的看法。	● 看圖說故事方面，小部分學生只聚焦在某一、兩幅圖，時間分配不均。 ● 小組交談方面， 只有少數學生以「我同意」、「我不同意」或「我沒有意見」作回應。	● 看圖說故事方面，部分學生只聚焦個別圖畫內容，未能充分交代整個故事的發展過程。 ● 小組交談方面，部分學生回應較簡單，未能進一步分享個人經歷或具體理由，交談內容較為簡略。	